



## NOTICIAS

---

Elena Laverón, miembro del IEC, expone sus dibujos y esculturas en el Centro de Arte Museo de Almería. La exposición tendrá lugar del 5 de diciembre al 1 de febrero de 2004.

El plazo de la Convocatoria de Becas de Tesis Doctorales finalizó el 30 de noviembre de 2003.

Los miembros que deseen participar en la página dominical del Diario el Faro dedicada a los miembros de Instituto de Estudios Ceutíes, podrán enviar sus colaboraciones a la sede del I.E.C. en papel y formato informático, incluyendo como mínimo dos fotografías.

## CONVOCATORIAS, AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN, CURSOS, EXPOSICIONES, JORNADAS...

---

- II Congreso Nacional Universidad y Cooperación al Desarrollo. Otro compromiso es posible. Instituto Universitario de Cooperación al Desarrollo. Universidad de Murcia. A Celebrar 14, 15 y 16 de abril de 2004.
- Al Qods mil ciudades, una ciudad. Centro Cultural Islámico de Valencia. A celebrar del 17 al 21 de diciembre de 2003.

## RECORTES DE PRENSA

---

- El investigador ceutí José María Campos asiste a un programa de la Ser. / El Faro 01.11.03
- Foro del Estrecho editará toda la información sobre la cerca califal. / El Faro 01.11.03
- Ceuta en el Anuario de las comunidades autónomas (2). Adolfo Hernández. / El Faro 02.11.03
- El Medio Natural de Ceuta y su Entorno. / El Faro 02.11.03
- Los ceutíes (I). Francisco Olivencia. / El Faro 02.11.03
- Abierto todavía el plazo para solicitar becas de investigación. / El Faro 04.11.03
- El Embajador que dejó de serlo. José María Campos. / El Faro 04.11.03



- I Jornadas sobre Medio Natural de Ceuta y su Entorno. / El Pueblo de Ceuta 07.11.03
- Divulgación de estudios sobre la fauna ceutí. / El Pueblo de Ceuta 07.11.03
- Los asistentes visitarán enclaves de interés natural. / El Pueblo de Ceuta 07.11.03
- El Instituto de Estudios Ceutíes celebrará cada año jornadas medioambientales. / El Pueblo de Ceuta 07.11.03
- El IEC analizará el entorno natural local en una jornadas. / El Faro 07.11.03
- La muralla califal. Adolfo Hernández. / El Faro 09.11.03
- Los ceutíes (II). Francisco Olivencia. / El Faro 09.11.03
- Fraga en Ceuta. José María Campos. / El Faro 09.11.03
- La paradoja del Estrecho de Gibraltar. / El Faro 09.11.03
- El proyecto de museo en la Basílica de Gran Vía, a concurso. / El Faro 10.11.03
- Las I Jornadas sobre el Medio Natural se inauguran mañana. / El Faro 11.11.03
- Hoy se inauguran las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta. / El Pueblo de Ceuta 12.11.03
- Los asistentes visitarán enclaves de interés natural. / El Pueblo de Ceuta 12.11.03
- Divulgación de estudios sobre la fauna ceutí. / El Pueblo de Ceuta 12.11.03
- El Medio Natural de Ceuta desde un punto de vista histórico. / El Pueblo de Ceuta 13.11.03
- Inauguradas las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta. / El Pueblo de Ceuta 13.11.03
- El IEC abre sus jornadas con un análisis histórico del entorno natural. / El Faro 13.11.03
- "La época del Protectorado modernizó el paisaje". Entrevista a Carlos Martín Cantarino. / El Faro 13.11.03
- Redes y muelle de contenedores como destructores de hábitat. / El Pueblo de Ceuta 14.11.03
- Una mesa redonda analiza el medio natural como motor de desarrollo. / El Pueblo de Ceuta 14.11.03
- Expertos locales analizan la presencia de tortugas, aves y reptiles en Ceuta. / El Faro 14.11.03
- "Tortugas y cetáceos pueden ayudar al desarrollo de Ceuta". Entrevista a Álvaro García de los Ríos. / El Faro 14.11.03
- "Ceuta tiene muchas posibilidades pero necesita inversiones privadas". / El Pueblo de Ceuta 15.11.03
- Un análisis de la biodiversidad marina cierra las jornadas del IEC. / El Faro 15.11.03
- Bartolomé Ros: fotógrafo. Adolfo Hernández. / El Faro 16.11.03
- La biodiversidad de Ceuta y su entorno. / El Faro 16.11.03
- Los ceutíes (III). Francisco Olivencia. / El Faro 16.11.03
- Manifiesto plástico en contra de la violencia. / El Pueblo de Ceuta 16.11.03
- Una visita por diferentes enclaves de interés natural. / El Pueblo de Ceuta 16.11.03
- Una exposición incluye 160 fotografías de Bartolomé Ros. / El Faro 18.11.03
- Abierta la muestra "Entre levante y poniente". / El Faro 20.11.03
- "El Mar de Ulises" ofrece un viaje histórico por el Mediterráneo. / El Faro 20.11.03
- Los ceutíes (IV). Francisco Olivencia. / El Faro 23.11.03
- Los desaprovechados embajadores ceutíes. Adolfo Hernández. / El Faro 23.11.03
- Algeciras Islámica. La Ciudad en el Universo Árabe (III). Antonio Torremocha Silva. / El Faro 23.11.03
- Ramadán en un harén turco. Manuel Abad Gómez. / El Faro 27.11.03
- Los seis elementos emblemáticos del patrimonio ceutí, en unas jornadas. / El Faro 29.11.03
- Nación y Constitución. Francisco Olivencia. / El Faro 30.11.03
- Excentricidades locales. Adolfo Hernández Lafuente. / El Faro 30.11.03
- Algeciras Islámica. La Ciudad en el Universo Árabe (IV). Antonio Torremocha Silva. / El Faro 30.11.03

## **BOLETINES, LIBROS, REVISTAS...**

---

### **INTERCAMBIOS:**

- El Santuario de el Cerro de los Santos (Montealegre del Castillo, Albacete). Nuevas aportaciones arqueológicas. Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" de la Excm. Diputación de Albacete. Serie I - Estudios - Núm. 136. Albacete, 2002

## SUSCRIPCIONES:

- Extramuros. Revista Literaria. Asociación Cultural Extramuros. Granada.
- Nature. International weekly journal of science. Nature publishing group. London.
- Science. American Association for the Advancement of Science. New York.
- The International Journal of Nautical Archaeology. Nautical Archaeology Society. London.
- Boletín Oficial de la Ciudad de Ceuta. Palacio Municipal - Archivo. Ceuta.
- El Faro de Ceuta.
- El Pueblo de Ceuta.

## DONACIONES

---

- Donación de OBIMASA:

- Voluntariado Ambiental en Ceuta. Coastwatch, 2002. J. L. Gracia y Calvo, R. Castillo, M. de los Rfos, F. J. Martínez Medina, J. L. Ruiz García, R. Ugarte y A. Vallejo. ASESOMA. OBIMASA. Consejería de Medio Ambiente. Ceuta, 2003

E-mail: [iecuties1@retemail.es](mailto:iecuties1@retemail.es)  
Apartado 593 / 51080 CEUTA  
Teléfono: 956 51 00 17 / Telf-Fax: 956 51 06 85



# CONVOCATORIAS, AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN, CURSOS, EXPOSICIONES, JORNADAS...

## CONGRESO NACIONAL

Organiza/ Instituto Universitario de Cooperación al Desarrollo  
[Universidad de Murcia]

14/15/16 Abril 04

## Otro compromiso es posible

### Presentación

El aumento de las desigualdades sociales y de la pobreza en el mundo ha estimulado la conciencia humanitaria de muchos ciudadanos, vincularlos al movimiento social de solidaridad de las ONGs de Desarrollo. De igual manera, esta situación ha alertado a gobiernos y organismos internacionales, que han expresado su preocupación mediante políticas de cooperación internacional para el desarrollo de los países del Sur.

Ante este contexto, la Universidad no puede estar al margen, ni del actual debate sobre las relaciones Norte Sur, en que se cuestiona el sistema económico mundial, la estructura social y la política internacional, ni de la práctica de la Cooperación Internacional, fiel a su tradición de liderazgo intelectual y moral, y esto desde sus propias funciones como institución educativa.

Después del I Congreso celebrado en el año 2001 en la Universidad de Valladolid, bajo su patrocinio y el de Ingeniería sin Fronteras, este II Congreso Nacional sobre Universidad y Cooperación al Desarrollo pretende dar continuidad al foro abierto entonces, para ampliar la discusión sobre las principales cuestiones de la Cooperación Internacional al Desarrollo y sobre la función de la Universidad en este contexto. El Comité Organizador de este II Congreso, vinculado al Instituto Universitario de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Murcia, considera que, desde la Universidad, para erradicar la pobreza, luchar por una sociedad más justa y conseguir unas relaciones internacionales basadas, no en el poder económico y militar de los países hegemónicos, sino en el Derecho y la Justicia.

### ► Estructura del congreso

El II Congreso contará con una Conferencia inaugural y otra de clausura, tres Simposios con conferencias encargadas a expertos en la temática de cada uno de ellos y quince Grupos de Trabajo. En el Programa del Congreso se incluirán también Mesas Redondas, Exposiciones y Presentaciones de Libros y se desarrollará una sesión extraordinaria para la constitución de la Asociación Universitaria para la Cooperación al Desarrollo.

### ► Programa provisional

#### Miércoles, 14 de abril

|         |  |
|---------|--|
| 08.00 h | Entrega de documentación y acreditaciones                          |
| 09.30 h | Inauguración y Conferencia inaugural                               |
| 11.00 h | Pausa-Café   |
| 11.30 h | Simposio 1: 1ª Conferencia   |
| 12.30 h | Grupos de Trabajo  |
| 16.30 h | Simposio 1: 2ª Conferencia   |
| 17.30 h | Grupos de Trabajo  |
| 20.00 h | Recepción ofrecida por el Ayuntamiento de Murcia (Salón de Plenos) |

#### Jueves, 15 de abril

|         |   |
|---------|---|
| 09.00 h | Simposio 2: 1ª Conferencia  |
| 10.00 h | Mesa Redonda (I)  |
| 11.00 h | Pausa-Café  |
| 11.30 h | Grupos de Trabajo   |
| 13.00 h | Presentación de libros  |
| 16.30 h | Simposio 2: 2ª Conferencia  |
| 17.30 h | Mesa Redonda (II)   |
| 18.30 h | Sesión extraordinaria: Asamblea para la constitución de la Asociación Universitaria para la Cooperación al Desarrollo |

#### Viernes, 16 de abril

|         |                                |
|---------|--------------------------------|
| 09.00 h | Simposio 3: 1ª Conferencia     |
| 10.00 h | Simposio 2: 2ª Conferencia     |
| 11.00 h | Pausa-Café                     |
| 11.30 h | Conferencia y Acto de Clausura |
| 13.00 h | Cóctel de Despedida            |

## ► Participación científica

Para el Congreso se han constituido quince Grupos de Trabajo, cada uno de los cuales aglutina una temática específica referida al Desarrollo y la Cooperación, y en relación a los cuales los participantes podrán presentar Comunicaciones.

## ► Grupos de trabajo

01. Ciencia, Tecnología y Sociedad
02. Desarrollo Económico y Desarrollo Humano
03. Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo
04. Ética para el Desarrollo y Derechos Humanos
05. Género y Desarrollo
06. Desarrollo Sostenible y Justicia Ecológica
07. Conflictos Armados, Pobreza y Desarrollo
08. Cultura y Desarrollo
09. Inmigración y Desarrollo
10. Educación para la Paz y el Desarrollo
11. ONGs para el Desarrollo en el Norte y en el Sur
12. Movimientos Indígenas y Campesinos
13. Población y Desarrollo
14. Medios de Comunicación y Desarrollo
15. Políticas, Programas y Proyectos de Cooperación al Desarrollo y Universidad

## ► Créditos (certificación y homologación)

Todos los inscritos en el Congreso (asistentes y comunicantes) recibirán Diploma acreditativo que incluirá el número de horas para que puedan ser convalidadas, en su caso, en las respectivas Universidades como créditos por equivalencia. Se realizará control de firmas para su certificación.

## ► Inscripción

### Cuotas de inscripción

|                | Antes del 1/3/04 | Después del 1/3/04 |
|----------------|------------------|--------------------|
| Estudiantes:   | 50 €             | 80 €               |
| Profesionales: | 100 €            | 150 €              |

La cuota incluye derecho a la participación en todos los actos académicos y sociales organizados, documentación personalizada, servicio de café durante los descansos incluidos en el programa y cóctel de despedida.  
**Nota:** Los estudiantes deberán justificar su condición mediante copia de carnet universitario, carta de pago de matrícula o expediente académico.

### Formalización de la inscripción

Introducción de los datos requeridos en la página Web y envío de justificante de pago por fax o correo a la Secretaría Técnica del Congreso.

Fecha límite: 2 de abril de 2004.

Después de esta fecha y siempre que haya disponibilidad de plazas, se podrá cursar inscripción al comienzo del Congreso en la propia sede.

### Forma de pago

Transferencia bancaria a la cuenta

nº 2043 0118 53 0200520011 - Caja Murcia

### ► Alojamiento, viajes y oferta hotelera

| Hoteles               | Doble  | Dul    | Individual |
|-----------------------|--------|--------|------------|
| ARCO DE SAN JUAN****  | 117,70 | 107,00 | 90,95      |
| NH RINCON DE PEPE**** | 101,96 | 90,95  |            |
| SILKEN 7 CORONAS****  | 116,64 | 100,59 |            |
| HESPERIA MURCIA***    | 111,28 | 89,35  | 89,35      |
| HISPANO***            | 98,30  | 74,90  |            |
| CASA EMILIO**         | 78,48  | 57,07  | 57,07      |
| LA HUERTANICA**       | 67,54  | 48,96  |            |

Los precios indicados son por habitación y día, en régimen de alojamiento y desayuno e IVA incluido. Realización de reservas a través de la página Web del Congreso.

Fecha límite de reservas 25 de marzo de 2004.

Transportes oficiales: Iberia y Runfo (descuentos especiales para los participantes).

Más Información:

Agencia MEDITERRÁNEA OPC, viajes

Tel. 968-225157

Fax. 968-225154

e-mail: viajes.medopc@terra.es



# *Al Qods mil ciudades, una ciudad*

*Centro Cultural Islámico de Valencia  
17-21 de diciembre de 2003*

## *Programa*

*Todos los actos tendrán lugar d.m. en el Salón de Actos del CCIV*

*Miércoles, 17 de diciembre de 2003- 19.30 h.*

*Inauguración del Congreso y de la exposición de caligrafías y murales cerámicos de Mahmud Taha.  
Conferencia. Muhammad Salhia "El patrimonio islámico en Al Qods".*

*Jueves, 18 de diciembre de 2003- 19.30 h.*

*Conferencia. Azzam Attamimi "Al Qods bajo mandato islámico"*

*Viernes, 19 de diciembre de 2003- 19.30 h.*

*Conferencia. Ahmed Daahbur "Al Qods en los ojos de los poetas". Recital de poemas*

*Sábado, 20 de diciembre de 2003- 18.00 h.*

*Conferencia. Khalil Tofaqji "Al Qods entre judaización y aislamiento"*

*Conferencia. Aisam Alattar "Al Qods en la cultura y la fe islámica"*

*Domingo, 21 de diciembre de 2003- 18.00 h.*

*Conferencia. Raafif Najim "Historia y leyendas de Al Aqsa"*

*Conferencia. Muthana Amous "Propuesta de estatuto para la ciudad de Al Qods"*

*Clausura.*

*La obra de Mahmud Taha continuará expuesta y a la venta en el CCIV' d.m. hasta el 14 de febrero de 2004 en horario de sábado y domingo de 16 a 20 horas.*

*Centro Cultural Islámico de Valencia  
C/ Palancia, nº 5. 46021 Valencia  
Tlf. 963 603 330  
info@webcciv.org*



Las actas del Primer Congreso de Fortificaciones, que saldrán en enero, publicarán todas las investigaciones en torno a la muralla califal del Parador

ROCIO ABAD CEUTA

La Fundación Foro del Estrecho tiene previsto incluir en las actas de las Primeras Jornadas de Estudios sobre Fortificaciones, celebradas en junio de 2002, todos los informes y resultados de la excavación en los restos de la puerta y cerca califal localizadas dentro de las dependencias del Parador La Muralla. La publicación de las actas se ha retrasado hasta enero del próximo año precisamente para recoger toda la investigación arqueológica disponible hasta la fecha en torno a este descubrimiento, que para Foro del Estrecho es de los más importantes hallazgos históricos de las últimas décadas en Ceuta.

El presidente de la Fundación, Adolfo Hernández Lafuente, subrayó que la posibilidad de que en un futuro puedan continuar las excavaciones en el interior del hotel "se aleja", al considerar que "falta" la comunicación entre Administraciones. Por este motivo, Hernández Lafuente insta al Gobierno de Juan Vivas a que trate "directamente" el asunto con el Ministerio de Economía y Hacienda, del que depende la empresa pública Paradores del Estado, "porque se trata de unos

## Foro del Estrecho editará toda la información sobre la cerca califal

Considera que "falta" la comunicación entre las dos Administraciones

### ¿CONTINUIDAD DE LOS TRABAJOS?

## Paradores pide un proyecto sobre la intervención

A pesar de que Paradores del Estado no ha autorizado todavía la continuidad de los trabajos arqueológicos dentro de sus instalaciones sigue manteniendo comunicación por escrito con la Consejería de Educación y Cultura, a la que ahora ha solicitado un proyecto en el que se defina en qué consiste el nuevo pro-

yecto de intervención arqueológica que se quiere llevar a cabo. No es esta la primera comunicación por escrito entre la Administración local y Paradores, que en ocasiones anteriores ha pedido información acerca del valor histórico de la muralla y otros datos de interés. "Todo esto tenía que haberse arreglado mu-

cho antes", explica Adolfo Hernández. El descubrimiento se produjo el 28 de junio de 2002, cuando un grupo de expertos recorrió gran parte del conjunto monumental, visita incluida dentro de unas jornadas. Durante el recorrido se identificaron algunos tramos de la cerca así como una puerta.

EL FARO • 1 de noviembre de 2003

## El investigador ceutí José María Campos asiste a un programa de la Ser

N.S. CEUTA

El investigador histórico ceutí José María Campos, miembro del Instituto de Estudios Ceutíes tomará parte en el programa radiofónico de la Cadena Ser "A vivir que son dos días", dirigido y presentado por Fernando Delgado.

Campos participará en una tertulia a propósito de la publicación del libro del exdiputado Máximo Cajal que lleva por título 'Ceuta, Melilla, Olivenza y Gibraltar. ¿Dónde acaba España?'

En el programa, que tendrá lugar el próximo domingo 2 de noviembre de 10:15 a 11 horas, participarán además el autor de la polémica obra así como Francisco Oda, director del Instituto Transfronterizo del Estrecho de Gibraltar.

'A vivir que son dos días' es el programa matinal líder de los fines de semana en la radio española. Por otro lado, este espacio radiofónico cuenta, según datos ofrecidos por el último Estudio General de Medios, con una audiencia de más de un millón 670.000 oyentes durante las mañanas de los sábados mientras que el número de oyentes durante los domingos se sitúa en aproximadamente un millón 370.000 oyentes.

restos que no se deben ocultar por más tiempo".

Foro del Estrecho quiere que a la presentación del libro acudan

responsables de la Real Academia de la Historia, de la Real Academia de Bellas Artes y del Patronato de Medina Azahara, en Cór-

doiba, a cuyo director ya se le ha hecho llegar la documentación sobre los restos califales hallados en Ceuta.

EL FARO • 2 de noviembre de 2003

## Ceuta en el Anuario de las comunidades autónomas (2)

Adolfo Hernández

Además de la notoria influencia que las malas relaciones entre el Gobierno español y Marruecos han producido sobre el agravamiento de la crisis económica estructural de Ceuta, en el Capítulo VII del "Informe sobre las Comunidades Autónomas 2002" se analiza la situación, señalando que el problema no es coyuntural, en la medida que el horizonte del desarme arancelario de Marruecos en 2010 plantea la necesidad de un cambio estratégico la economía de la Ciudad. En este sentido, se pasa revista a los planes de ayuda y dinamización económica que se han adoptado durante el año pasado.

Desde el plan de mejora de las infraestructuras hasta el convenio de dinamización turística, pasando por las bonificaciones impositivas recogidas en la Ley de Medidas Fiscales o la garantía de compensar la recaudación líquida impositiva, en el caso de que no se alcance la del año 2001, establecida en la Ley de "acompañamiento" a los Presupuestos Generales del Estado para 2003, son objeto de comentario y valoración. En especial se subraya que, ese año de 2002, ha sido el primer año en el que la incorporación de la Ciudad al Fondo de Sufrancia financiera y al Fondo de Compensación Interterritorial se ha realizado de ma-

nera efectiva, incluyéndose para la financiación de Ceuta la valoración de los servicios transferidos y la subvención a los órganos de autogobierno así como un fuerte incremento de las aportaciones del Estado a través del porcentaje de participación en el FCI.

Con todo ello, el Anuario concluye que "resulta evidente el trato fiscal privilegiado que reciben las Ciudades Autónomas", comentando cómo el Tribunal Constitucional, en su Sentencia 96/2002, también se ha referido a ello al señalar que sólo Ceuta, Melilla y Canarias, merecen por sus especiales circunstancias ese trato favorable, a diferencia de lo que ocurre con la situación privilegiada que disfrutaban Navarra y el País Vasco. Pero, además, a la vista de que el régimen económico fiscal de la Ciudad se va conformando año a año mediante medidas puntuales en la Ley de acompañamiento a los Presupuestos, reitera la conveniencia de que se apruebe una Ley única que recoja las normas vigentes conformadoras del régimen previsto en la Disposición Adicional segunda del Estatuto de Autonomía. Propuesta que no estaría mal que fuese recogida entre las peticiones que el Gobierno de la Ciudad formula al Gobierno de la Nación.

Con respecto al ejercicio de competencia, surge otra cuestión digna de te-

norsos un cuenta. Entre las muchas disposiciones estatales que se dictan sólo para los territorios de Ceuta y Melilla, existen supuestos que podrían ser regulados por la propia Ciudad en ejercicio de su potestad normativa reglamentaria, ya que posee títulos competenciales para ello y se trata de materias que no están afectadas por una reserva de ley, como demuestra su regulación estatal a través de normas reglamentarias. Son cuestiones que requieren un mayor posicionamiento de la Administración de la Ciudad y un planteamiento más riguroso, hacia el futuro, en el ejercicio competencial. Una cosa es la colaboración entre gobiernos y otra la inercia que provocan malas interpretaciones competenciales. Y no cabe invocar que el contenido de las normas aprobadas sea conforme a los intereses ceutíes, porque puede suceder que en otra ocasión ello no sea así. Las competencias de la Ciudad, como las de cualquier Comunidad Autónoma, son irrenunciables.

De manera que son diversas las valoraciones e interesantes muchas de las sugerencias que en el Anuario se incluyen. Por ello resulta importante que en dicho Informe se realicen extensas consideraciones sobre la autonomía de nuestra Ciudad.

EL FARO • 2 de noviembre de 2003 / COLABORACIÓN



COLABORACIÓN DEL  
INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS  
CEUTIÉS

Colaboración • Instituto de Estudios Ceutíes

## EL MEDIO NATURAL DE CEUTA Y SU ENTORNO (I)

La Región Mediterránea en general y el Estrecho de Gibraltar en particular albergan un conjunto de biodiversidad y diversidad biológica de primer orden. Esta cualidad se relaciona en lo esencial con un complejo pasado, que aglutina múltiples avatares e influencias en lo referente a muy variados aspectos, todos ellos con una influencia determinante en las características actuales de la biodiversidad mediterránea, y entre los que pueden destacarse los siguientes: el geológico, el climático, el biogeográfico, el histórico y el cultural.

Asimismo, resulta extremadamente patente la interrelación existente entre la diversidad biológica del Mediterráneo y las actividades de origen antrópico. A ciencia cierta, el concepto de lo mediterráneo lleva obligatoriamente a la esfera de lo humano.

**El contexto: la Cuenca Mediterránea**

En un intento de priorizar las actuaciones en materia de conservación de la diversidad biológica, se han definido los puntos calientes de biodiversidad ("biodiversity hotspots") como aquellas regiones del mundo que presentan una concentración excepcional de endemismos y soportan una pérdida de hábitats acusada. Basándose en estos dos criterios y aplicándolos sobre las plantas vasculares y los vertebrados, como grupos con mayor disponibilidad de información, se han identificado 25 puntos calientes de importancia mundial, uno de los cuales es la Cuenca Mediterránea, que además ocupa el tercer lugar en cuanto a proporción de especies vegetales endémicas. Además, se considera que uno de los rasgos más relevantes de los bosques mediterráneos es su heterogeneidad florística y fitosociológica, particularmente en relación con otras regiones cálidas o templadas.

En un primer término, cabe citar que los países de la cuenca mediterránea albergan unos 30.000 taxones de flora vascular, de los cuales aproximadamente el 60% son endémicos de esta región y el 35% son endemismos regionales con una distribución muy restringida. Por otra parte, la impronta de los procesos de aislamiento acaciados en los refugios meridionales du-

rante los periodos fríos pleistocénicos puede reconocerse en los patrones actuales de la diversidad intraespecífica de ciertas especies tanto de flora como de fauna de la cuenca mediterránea.

Sin embargo, existen otros acontecimientos aún más antiguos, de carácter paleogeográfico, que muestran su influencia en la constitución actual de la diversidad biológica mediterránea. Entre ellos destacan la existencia del Tethys, océano que separaba los dos bloques principales del Pangea y que puede ser considerado el precursor del Mar Mediterráneo, y la

orogénesis alpina, que ocasionó el fin de la mayoría de las cuencas marinas del Tethys y creó una serie de relieves

**Los países mediterráneos  
albergan unos 30.000  
taxones de flora vascular,  
el 60% endémicos de esta  
región euro-africana**

montañosos de gran incidencia en los procesos biogeográficos posteriores, llegando a la configuración básica de la Cuenca Mediterránea, hace unos 40 millones de años.

El cierre del espacio entre Europa y África que conllevó el final del Tethys originó la fragmentación y aislamiento de la biota del mismo, con la consiguiente divergencia evolutiva y fenómenos de especiación. Estos procesos son actualmente reconocibles en una multi-

tud de organismos marinos que muestran taxones vicariantes, con distribuciones muy similares: uno de los elementos posee areal mediterráneo o atlantomediterráneo y el otro indo-pacífico. Sin embargo, con efectos contrarios y particularmente situado en la zona oriental del Mediterráneo, este contacto euroafricano posibilitó el intercambio florístico y faunístico entre masas continentales y biotas anteriormente separadas.

Otro evento de singular significación fue la denominada crisis salina del Messiniense, provocada por el cierre de la conexión entre el Mediterráneo y el Atlántico, ocurrida hace unos 6 a 5 millones de años.

La evaporación de la mayor parte de las aguas mediterráneas originó la retirada del mar cientos de kilómetros con respecto a la línea de costa previa y el Mediterráneo se transformó en una serie de grandes lagos, factores que tuvieron efectos catastróficos sobre las comunidades biológicas mari-

**Otro evento significativo  
fue la crisis salina del  
Messiniense, causada por  
el cierre de la conexión  
con el océano Atlántico**

nas. Sin embargo, para los organismos terrestres ofreció la posibilidad de iniciar procesos de expansión, al crearse nuevos puentes de unión entre Europa y África y ser eliminadas las barreras marinas preexistentes.

Asimismo, en el ámbito de las comunidades marinas mediterráneas, en un claro paralelismo y atendiendo tanto a su componente endémico como a su caracterización biológica y genética, la información disponible parece indicar que cumplen los principales atributos de un síndrome insular: empobrecimiento de las comunidades con respecto al bloque continental, que en este caso correspondería al Atlántico, elevado porcentaje de endemismos y aislamiento genético.

Ello es debido, en cierto modo, a que el Estrecho de Gibraltar y el Mar de Alborán funcionan como barreras para determinadas comunidades de los sectores más orientales.

Las Jornadas 'El Medio Natural de Ceuta. Su entorno', tendrán lugar en el Salón de actos del Palacio Autonómico del 12 al 15 de noviembre



EL FARO • 2 de noviembre de 2003

**L**a población de Ceuta, la consideración de las raíces de sus habitantes, constituye un factor de notoria importancia para el estudio de las características esenciales de nuestra ciudad.

Frente a lo que algunos parecen suponer, el substrato fundamental de la población ceutí es de origen ibérico, por decirlo de alguna forma. Así lo refleja la documentada obra del querido y recientemente fallecido profesor Manuel Gordillo Osuna "Geografía Urbana de Ceuta", según la cual los avatares históricos determinaron una evolución poblacional que, a mediados del siglo XX -cuando se escribió dicho libro- implicaba la convivencia de un muy escaso componente de origen portugués (aquella población fue diezmada por la peste y acabó confundándose con la castellana) con un sector de raíz hispana de arraigo secular, al que se había incorporado una mayoritaria corriente que, procedente de modo esencial de las provincias de Málaga y de Cádiz, acudió a Ceuta en el primer cuarto del referido siglo, arraigando posteriormente en ella, atraída por el desarrollo derivado de las obras de construcción del puerto y, además, por el hecho de ser Ceuta cabecera y base de las guerras de África. A esta población ha de añadirse el considerable número de funcionarios civiles, cuyas familias, en bastantes casos, se asentaron en la ciudad, en aquellos años en los que las condiciones de vida que la misma ofrecía eran superiores a las existentes en la Península (Indemnización de residencia, vida barata, posibilidad de acceso a bienes de los que no se disponía en el resto de España, ambiente grato...).

Por razones obvias, el Ejército siempre ha tenido una estrecha vinculación con Ceuta, de forma que

muchas personas con arraigo en ella descienden de militares que en su día vinieron destinados a esta guarnición. La unión entre Ceuta y el Ejército es auténtica, y si se habla de simbiosis cívico-militar no se hace más que reflejar una realidad que muy difícilmente podría encontrarse en otro lugar de España.

Por lo que se refiere a la minoría de origen judeo-sefardí, su presencia en Ceuta data de muy antiguo, estan-

► Por razones obvias, el Ejército siempre ha tenido una estrecha vinculación con Ceuta

do plenamente integrada en la vida de la ciudad. La hindú comenzó a establecerse a primeros del siglo XX, encontrándose asimismo muy integrada a partir, en especial, de su segunda generación.

Queda por estudiar la población de origen marroquí, la cual, por su actual importancia numérica, merece una consideración particular. A ella no referiremos en un próximo artículo.

■ COLABORACION DOMINICAL ■

# Los ceutíes (I)

Francisco Olivencia

EL FARO • 4 de noviembre de 2003

## Abierto todavía el plazo para solicitar becas de investigación

**CEUTA / I.M.** Hasta finales del mes de noviembre tienen los investigadores interesados en obtener las becas que concede el Instituto de Estudios Ceutíes para solicitarlas.

El objetivo de las mismas, pertenecientes al campo de las tesis doctorales, es el de contribuir al desa-

rrollo de la investigación sobre Ceuta y su entorno en todas las áreas del conocimiento. Están dotadas cada una con 661 euros brutos mensuales, además de un seguro médico y de accidentes. Podrán optar a estas becas aquellos estudiantes de doctorado que acrediten, mediante la certificación oficial de la Universidad

correspondiente, haber obtenido la venia investigadora exigida por los distintos programas de doctorado y tener ya inscrito y aprobado el proyecto de tesis doctoral por la Comisión de doctorado de la Universidad correspondiente. La concesión de la beca implicará la dedicación en exclusiva a la realización de la tesis docto-

ral. Los optantes enviarán sus solicitudes mecanografiadas, escritas por una sola cara y por cuádruplo al Instituto de Estudios Ceutíes, antes del 31 de noviembre de 2003, incluyendo el informe del director del trabajo sobre la adecuación del tema seleccionado y sobre la idoneidad del solicitante.

EL FARO • 4 de noviembre de 2003

■ CEUTA EN EL SIGLO XXI (LI) ■

El libro del Embajador de España Máximo Cajal trata sobre todo de Ceuta y Melilla. Lo de Olivenza y Gibraltar es anecdótico, porque solo un 24% de la obra se refiere a la ciudad fronteriza con Portugal y del 24% dedicado a Gibraltar, gran parte alude a su pretendida similitud con las Ciudades Autónomas. Defiende en suma la "retrocesión" a Marruecos de estos territorios mediante todo tipo de diálogos, cédulas de reflexión y garantías para sus poblaciones.

La obra que es tediosa y aburrida en mi opinión, consta de una retahíla de datos ya conocidos, editados en letra muy pequeña que cansa al lector no dedicado al estudio de estos temas. Es como si hubiera querido emular sin conseguirlo por supuesto, la obra del también diplomático Ángel Ballesteros que publicó en 1998 un interesante libro titulado "Los contentos de la política exterior de España" donde incluyó, actualizado, su ya clásico "Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla". La novedad del libro de Cajal no es que se ponga en duda la españolidad de las dos ciudades nort-africanas, sino que esto lo haga un Embajador que llegó, como veremos, a altas responsabilidades en el Servicio Exterior de España.

No cabe duda que en las democracias occidentales los ciudadanos pagan a numerosos altos funcionarios que a lo largo de su carrera conocen información confidencial y deben participar en actuaciones que no pueden trascender porque forman parte de la estrategia de sus países. Y quizás sean los miembros del Cuerpo Diplomático los que acceden a documentos y estrategias que conforman lo que podríamos llamar secretos de Estado. También, por su propio trabajo, reciben confidencias de compañeros que pasan a formar parte de su información personal.

Ante esto, cabe preguntarse si un Embajador de España que ha dedicado su vida a defender la política exterior de su patria y cobró importantes cantidades por su trabajo, puede olvidarse de todo esto cuando se jubila y publicar libros donde mantenga la postura contraria a la oficial del Estado para el que ha sido un alto funcionario de confianza durante toda su vida y al que con ello puede perjudicar gravemente.

Desde el punto de vista del derecho constitucional, quizás prime la libertad de expresión, pero será preciso analizar el asunto desde un plano ético y de la profesionalidad del llamado Servicio Exterior.

Un hombre que ha representado a España en varios capítulos importantes, incluida Francia, y fue Secretario General de Política Exterior y Subdirector General para África y Oriente Medio, puede cuando se jubila mantener y publicar incluso, lo contrario de lo que es la política oficial del país que lo ha llamado profesionalmente y pagado durante toda su vida? No sabemos si existe un código de conducta para estos casos o un deber de siglo. Porque por lo visto este Embajador ha dejado de serlo radicalmente, cuando cesó en el servicio activo.

#### El objetivo del libro

En realidad el contenido de la obra es tan sorprendente que el diplomático se vio obligado a justificarla y afirma que el libro "no pretende hacer pedagogía y mucho menos convencer, en materia tan polémica y emotiva

# El Embajador que dejó de serlo

José María Campos

nal. Tan solo ilustrar sobre el punto de vista del otro". Aquí está el meollo de la cuestión porque él mismo dice que pretende ilustrarnos desde la óptica del "otro" que es, naturalmente, Marruecos. Pero es que no solo ilustra, sino que toma partido por las tesis de nuestro vecino del sur: un Embajador de España defendiendo la postura del "otro".

Y digo que toma partido porque, tratando de justificarse con docenas de citas en las que involucra a compañeros suyos y destacados tratadistas ceutíes de estos temas, manifiesta que "España debería modificar radicalmente su inmovilismo en la cuestión de Ceuta y Melilla (...). Son una afrenta a la integridad territorial del país vecino (sic), sin que quopa al respecto invocar el argumento de sus respectivas poblaciones (...)". E incluso estando en activo y con responsabilidad específica en nuestra política africana, dijo ante militares españoles de alta graduación: "España debe iniciar un diálogo abierto y sincero con Marruecos para definir el futuro de Ceuta y Melilla, haciendo especial hincapié en la población española". Y aclarar que lo hizo con permiso del Ministro de Asuntos Exteriores Fernández Ordóñez ya fallecido, lo que es una grave afirmación que pongo en duda.

Realmente, como ya es sabido, no tiene muchas simpatías por las ciudades nort-africanas porque las llama "miserables presidios", "quistes", o "plazas que se ponen a tiro de Rabat". Y todo esto de cosocho propia, no citando fuentes marroquíes como sostuvo el Embajador en una entrevista de radio. Lo mejor que llama a Ceuta y Melilla es Plazas de Soberanía, denominación irracional que es tanto como hablar de Castilla la Vieja después

de la plena vigencia del Estado de las Autonomías.

El autor manifiesta incluso que la geografía y la historia se enfrentan y es evidente que, si tenemos solo en cuenta las razones geográficas, podemos tener nuevos problemas en el futuro, como manifestó una ciudadana de Canarias. En su propio libro, el Embajador Cajal dice textualmente que fue otro motivo de fricción entre Madrid y Rabat "los permisos concedidos el 21 de diciembre por el gobierno español a la empresa Repsol para efectuar prospecciones petrolíferas en una zona próxima a las Islas de Fuerteventura y Lanzarote, fuera de las aguas territoriales españolas. Una semana más tarde, Rabat reiteraba a Madrid la necesidad de ajustarse a las pautas internacionales en casos como aquel. Si aquello no fue otra provocación, lo parecía (sic), sin que fuese satisfactoria la explicación dada por el Ministro portavoz del Gobierno español de que el concurso para la adjudicación de los permisos había sido publicado en el Boletín Oficial del Estado el 20 de febrero".

#### Amenazas en nombre ajeno

El Embajador de España afirma cosas que ni siquiera están en el estilo de Marruecos. Este país reivindica Ceuta y Melilla pero su discurso es moderado y sin hacer referencia explícita oficialmente al uso de la fuerza. Tampoco las llama "miserables presidios" ni "quistes", sino solo "presidios". Sin embargo, el diplomático que nos ocupa pregunta si la democracia española "será capaz de preservar aquellas Plazas (sic), Peñones e Islas hasta que, quien sabe, se produzcan unos hechos que, entonces, demasiado tarde quizá, me-

rezcan otra vez el calificativo de desastre?". ¿A qué desastre anterior se refiere al de Anual, al Barranco del Lobo?

Cajal ilustra también a Marruecos sobre sus posibilidades de presión cuando dice que "¿No son acaso los últimos acontecimientos señal ominosa del posible abandono por Rabat de su hasta hoy prudente y expectante postura en relación con Ceuta y Melilla?. Y por si los vecinos del sur ignoraran todas las posibilidades que tienen para ahogar a Ceuta y Melilla, el Embajador de España da más ideas al afirmar que Marruecos cuenta con "numerosas bazas para hacer prácticamente inviable la vida en Ceuta y Melilla (...)".

También intenta Cajal sembrar la duda entre sus lectores sobre la población de Ceuta al preguntarse "¿Qué vínculo tendrá más fuerza entre la población musulmana de aquellas dos ciudades a la hora de movilizar-se en un sentido o en otro, su documentación española si la tienen, o la fidelidad a su primera autoridad religiosa, el Rey de Marruecos?". Como persona que ha escrito un libro sin acercarse en detalle a la realidad social del escenario, confunde nacionalidad y religión, sin saber por lo visto que se puede ser español y musulmán y eso en Ceuta lo sabemos bien. La población musulmana de Ceuta valora mucho el régimen de libertades y bienestar que ofrece su nacionalidad española y, en mi opinión, se encuentra políticamente distante de Marruecos. Pero el Embajador de España o ignora esto o pretende completar su cuadro de amenazas.

#### El momento de actuar

Todo esto demuestra que Ceuta debe prepararse para llevar la iniciativa en estos asuntos, usando los resortes que la sociedad moderna ofrece. El Instituto de Estudios Ceutíes, tan relegado en los Presupuestos de la Ciudad, debe ser comisionado para defender la posición de España respecto a este territorio. Tiene especialistas en toda nuestra geografía y se le debe dotar de medios para llevar a cabo esta importante tarea, contactando además con los ceutíes de corazón repartidos por nuestro país. Documentos como el elaborado por José Luis Gómez Barceló "Semblanza histórica de Ceuta" o el de José Antonio Alarcón bajo el título "Ceuta y Melilla en las relaciones hispano-marroquíes" son de extraordinario valor al poder ser actualizados en cada momento.

Y la imagen de Ceuta debe ser cuidada todos los días en el resto de España, para evitar errores y asegurarnos una prevención o una respuesta inmediata cuando se produce una agresión como la descrita, con especial referencia a los medios de comunicación de Europa y del resto del mundo, que dispondrían en papel y on internet de una información histórica y del derecho internacional sobre la posición de España respecto a Ceuta y Melilla.

Y no hay que disculpar tampoco el recurso a los Tribunales de Justicia o a la petición de apertura de expedientes administrativos cuando el caso lo requiera. Todo menos oncajar un golpe tras otro, sin dar la respuesta adecuada y a nivel nacional. Porque el caso del Embajador de España Máximo Cajal no será el último, sobre todo porque los nombres de Ceuta y Melilla venden.



EL PUEBLO DE CEUTA • 7 de noviembre de 2003

CEUTA  
P.B.A.

El Salón de Actos del Palacio Autonómico de Ceuta ha sido el lugar elegido para celebrar las primeras Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno.

Cinco jornadas tendrán lugar entre los días 12 y 15 de este mes y han sido organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes con el fin básico de divulgar el conocimiento existente en este área y potenciar la actividad científica que se genera en torno a la misma.

En este sentido, el director del Instituto de Estudios Ceutíes, Simón Chamorro, declaró ayer que: "La celebración de estas jornadas se pretende dotar de continuidad celebrando próximas

Uno de los objetivos de las Jornadas consiste en potenciar la actividad científica en torno al Medio Natural y su Entorno

ediciones en el futuro".

La diversidad biológica y geológica de primer orden que alberga el Estrecho de Gibraltar conlleva un escenario privilegiado para la realización de dos tipos de estudios.

En primer lugar, el ámbito geográfico y sociocultural del Estrecho de Gibraltar supone la posibilidad de realizar estudios sobre la biodiversidad y los factores que modelan a ésta.

En segundo y último lugar, también han sido muchos los estudios y análisis sobre las influencias recíprocas que se dan entre los seres humanos y la naturaleza que los rodea.

Todos estos conocimientos son los que serán divulgados en las Jornadas sobre el Medio Natural de la Ciudad Autónoma de Ceuta y su entorno para lo que se ha establecido un programa en el que participarán expertos

**Los apuntes**

**Objetivo**  
La finalidad de estas Jornadas consiste en la divulgación de todos los análisis y estudios referentes al medio natural de Ceuta y su entorno. Este año, con motivo de ser la primera vez que se organizan las Jornadas, estarán dotadas de un carácter más generalista que se irá particularizando en los temas que aborde en años posteriores.

foráneos y locales en diversas temáticas.

Así, el biólogo de Obimasa, Francisco Javier Martínez-Medina explicó que que las jornadas serán inauguradas con dos ponencias, sendas a cargo de los

# I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su entorno

El Instituto de Estudios Ceutíes organiza estas jornadas que se celebrarán entre los próximos días 12 y 15

## Será expedido un certificado académico

CEUTA, P.B.A. El Ministerio de Educación, Cultura y Deportes a través del Centro de Profesores y Recursos de Ceuta colaborará en la celebración y otorgará un certificado de asistencia a las Jornadas de 20 horas de duración que tendrá validez académica y su pondrá un total de 2 créditos a aquellos participantes que tengan derecho al mismo

y lo hayan solicitado en el Centro de Profesores y Recursos de Ceuta antes del día de hoy.

Asimismo, la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Ciudad Autónoma de Ceuta expedirá un certificado con validez general por un total de 20 horas a todos los asistentes a las Jornadas que se hayan inscrito con posterioridad a la fecha de hoy.

doctores Alberto Gomis Blanco y Carlos Martín Cantarino, "marcadas de un tinte histórico", señaló Martínez-Medina.

Los lemas de estas ponencias son:

"Los naturistas españoles en el entorno ceutí (1860-1936)" "Transformaciones ecológicas del paisaje del entorno de Ceuta durante la época del Protectorado".

EL PUEBLO DE CEUTA • 7 de noviembre de 2003

## El Instituto de Estudios Ceutíes celebrará cada año jornadas medioambientales

CEUTA/ P.B.A. Según declararon ayer el presidente del Instituto de Estudios Ceutíes, Simón Chamorro, y el biólogo de Obimasa, Francisco Javier Martínez-Medina, el proyecto emprendido por el citado Instituto pretende dotar de continuidad a las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno.

Así, se espera que en cada edición de las Jornadas éstas adquieran un carácter más específico. "Dado a que es la primera vez que se celebra, en esta ocasión las jornadas están dotadas de un carácter generalistas, sin embargo, se pretende que en un futuro las jornadas se eleven al formato de Congreso", señaló Martínez-Medina.

En este sentido, el presidente del Instituto de Estudios Ceutíes explicó que: "Este año contamos con ponencias de representantes de la universidad de Tetuán y para el año que viene pretendemos colaborar con el Instituto de Campo de Gibraltar y el Museo de Gibraltar", señaló Simón Chamorro.

EL PUEBLO DE CEUTA • 7 de noviembre de 2003

## Divulgación de estudios sobre la fauna ceutí

CEUTA/ P.B.A.

Las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno estarán dotadas de un "carácter bastante generalista" según declaró ayer el biólogo de Obimasa, Francisco Javier Martínez-Medina.

Los días 13 y 14 de Noviembre intervendrán sobretodo ponentes locales según indicó Martínez-Medina, y las ponencias estarán centradas en la temática referente a la fauna ceutí.

El jueves 13 de noviembre el Licenciado en Ciencias Biológicas y miembro de la Sociedad Española de Ornitología, Germán González Jiménez, expondrá sus estudios referentes a la conservación de las aves en Ceuta.

Por su parte, el veterinario especialista en animales marinos de la Red de Varamientos de Septem Nostra, Alvaro García de los Ríos y los Huertos, expondrá sus conocimientos sobre la biología regional de los cetáceos y las tortugas marinas en el norte de África mostrando una nueva perspectiva en el estudio de animales marinos.

Por último, el viernes 14 el Doctor José Templado hablará sobre la biodiversidad marina de Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y el Mar de Alborán.

EL PUEBLO DE CEUTA • 7 de noviembre de 2003

## Los asistentes visitarán enclaves de interés natural

CEUTA/ P.B.A.

El programa establecido para la celebración de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno contempla una visita a diversos enclaves de interés natural del norte de Marruecos, como por ejemplo las marismas del río Smith, con un gran valor ornitológico, que se llevará a cabo el sábado 15 del próximo mes de noviembre.

Precisamente, la Doctora Surnia Fahd abordará en su ponencia del día 13 de noviembre el Origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos.



EL FARO • 7 de noviembre de 2003

## El IEC analizará el entorno natural local en unas jornadas

*Se desarrollarán del 12 al 15 de noviembre en el Palacio Autonómico y nacen con "afán de continuidad"*

YOLANDA GONZÁLEZ (LOCALIDAD)

El salón de actos del Palacio Autonómico acogerá del 12 al 15 de este mes las primeras jornadas sobre el medio natural de Ceuta y su entorno organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes (IEC). Se trata de una iniciativa que pretende ser el "embrión de una serie futura" con la que esta institución quiere dar a conocer los trabajos que se han realizado en este ámbito, señaló el director del Instituto, Simón Chamorro.

Al tratarse de la primera edición se ha dotado a las jornadas de un carácter "generalista" que pretende ser completado con "enfoques más monográficos" en próximas convocatorias, explicó en vocal de Investigación del comité organizador, Francisco Javier Martínez, que añadió que la

intención del IEC es abrir las jornadas a la participación en sucesivas ediciones para dotarlas de carácter de "congreso".

La primera jornada, la del miércoles día 12, tendrá un marcado carácter histórico con ponencias acerca de los naturalistas españoles en el entorno ceutí, así como las transformaciones ecológicas del paisaje del entorno de Ceuta durante la época del Protectorado. El jueves día 13 será el turno de los ponentes locales, entre ellos Germán González, que disertará sobre la importancia de la ciudad en presencia de aves, Alvaro García de los Ríos, que expondrá la biología regional de los cetáceos y tortuga marinas en el norte de África, y Sumia Fahd, que analizará el origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos.

La ponencia de José Templado acerca de la biodiversidad marina en Ceuta centrará la jornada del viernes, mientras que el sábado se cerrarán las jornadas con una visita a diferentes enclaves de interés en Marruecos.

El objetivo de las jornadas es "dar a conocer a los ceutíes la riqueza natural del entorno local", para lo que además el Instituto de Estudios Ceutíes recopilará el contenido de este encuentro en una publicación.

Las jornadas cuentan además con la colaboración del Centro de Profesores y Recursos, CPR, que expedirá un certificado de asistencia a las jornadas de 20 horas.

Por otro lado, la Consejería de Educación y Cultura también otorgará un certificado de asistencia con validez general con un total de 20 horas para los asistentes.

EL FARO • 9 de noviembre de 2003

## La muralla califal

Adolfo Hernández

Se cuenta que la constancia de la política califal, desde el primer cuarto del siglo X, permitió a Córdoba establecer a la vez su dominio sobre el espacio mediterráneo occidental y sobre la costa magrebí, que constituyó su frontera meridional. Ceuta fue el bastión esencial de esa política y restos impresionantes de ese pasado yacían ocultos a la mirada pública por motivos que, de tan cicateros, nos cuesta trabajo digerir.

A veces, como hoy me ha sucedido, siento que algo reclama mi inquietud por sucesos que supeditan a indefinidos intereses particulares la necesaria proclamación del interés público o colectivo. Un sueño intranquilo, donde los sigilosos pasadizos del interior de la Muralla Real me emplazaban, me ha expulsado de la cama y me ha traído ante la pantalla del ordenador: iba a escribir esta columna sobre cuestiones que me sugieren el asunto del libro de Máximo Cajal, todas ellas más relacionadas con cómo se nos conoce y se nos ve en el resto de España que con el contenido de un libro que me resistió a leer. Pero he abandonado el tema y me he puesto a clamar por este otro asunto que, al fin y al cabo, también tiene mucho que ver con la manera en

que se nos ve o se nos puede ver en el resto de España. Va ya para un año y medio que se redescubrió la existencia de la muralla y de la puerta califal en el interior de las Murallas Reales. Desde entonces, ni siquiera un metódico y prudente estudio se ha podido culminar por las autoridades responsables del patrimonio histórico nacional en nuestra Ciudad. Ante esa anómala situación, la sensatez nos ha aconsejado dar un margen de tiempo para que las posiciones se asentaran en términos de coherencia y responsabilidad. No nos parecía conveniente que saltara el asunto en clave de escándalo o con los perfiles de falta de capacidad que ponen de manifiesto su incomprensible tratamiento. Al fin y al cabo, la propia dignidad y magnificencia de los restos no son merecedoras de ese comportamiento. Pero el tiempo de la prudencia tiene como límite el llegar a convertirse en cómplice de esa actitud sigilosa, que nos conduce a volver a enterrar estos vestigios de un brillante pasado. De manera que parece llegado el momento de reclamar y presionar para que se lleve a cabo lo que es obligado hacer.

Si a tanta distancia de esos restos me siento solicitado por esa tarea, no quiero ni con-

tarles lo que siento cuando llego a la ciudad y me aposento a la vista de los muros de piedra que envuelven el secreto. Quienes están en él, saben que ese es un patrimonio de todos; que sus piedras fueron traídas desde la Península para proclamar no sólo el poder sino la majestad de la empresa; que al amparo de una vigorosa política se alzó un califato que marcaba sus diferencias con el oriente; que el esplendor debió llegar a ser tan grande que, muchos años más tarde, cuando el califato entró en decadencia y surgieron los llamados "reinos de Taifas", aún seguía siendo conocido el nombre de Ceuta porque era uno de los pocos lugares donde todavía se acuñaban monedas (los marcosos de Ceuta).

Así que parece llegado el momento de pensar en explicar a quienes observan desconcertados la evolución del caso o a quienes desconocen la importancia del hallazgo, las razones y el contenido de lo que está sucediendo. Aunque habrá que lamentar el volver a ser motivo de escándalo, en lugar de ejemplo de protección, laboriosidad, conocimiento y contribución a la historia colectiva. Pero ese parece ser el derrotero que marca el rumbo de las circunstancias.

EL FARO • 9 de noviembre de 2003

**C**omo quedamos el pasado domingo, hoy estudiaremos la población de origen marroquí, o musulmana, radicada en nuestra ciudad, considerando, como primer paso, su evolución.

Tras la reconquista de Ceuta por los portugueses, en el año 1415, se dictaron diversas órdenes tajantes de prohibición sobre la residencia de gentes "procedentes del reino de Fez y de otras tierras", y no solamente de carácter administrativo, como las instrucciones acordadas por reyes de Portugal (Juan I, Juan III), de España y Portugal (Felipe II) y, finalmente, solo de España (Felipe IV), sino también religioso, por cuanto en 1557 el Inquisidor General de Portugal, Cardenal D. Enrique, dispuso que el "Capitán de la Ciudad" estaba obligado a impedir tales posibles asentamientos, nada menos que "so pena de excomunión".

Siguiendo a estos fines la obra del Profesor Gordillo Osuna, publicada en 1972, "Geografía Urbana de Ceuta", que ya cité en mi anterior colaboración y de cuya naturaleza científica y rigurosa nadie puede dudar, no debe extrañarnos este tipo de prevenciones, dado el carácter esencialmente militar que tenía Ceuta, muchas veces sometida a ataques y sitios que, por lógica, exigían las máximas medidas de seguridad. Estas limitaciones tuvieron su primera excepción a finales del siglo XVIII, cuando, tras la pérdida de Orán, se establecieron en Ceuta -al haber decidido seguir fieles a España- los llamados "moros mogataces", de los que aparecen 20 en el Censo de 1850. Posteriormente, tras la Guerra de 1860 y la subsiguiente fijación de los límites definitivos del territorio español de Ceuta (Paz de Uad-Ras), la población total musulmana alcanza, en el año 1875, un total de 91 personas, perteneciendo 56 varones, de ellos 22 nacidos en la ciudad, a la "Compañía de Moros Tiradores del Rif".

En el Censo de 1888 -en el que, a modo de curiosidad, diré que figuran mi bisabuelo, Benito Sánchez, capitán del barco que por aquel entonces hacía la travesía con Algeciras, así como su hija Carmen, mi abuela, nacida en Ceuta en 1878- aparecen 204 musulmanes, escauamente un 2% de la población total, de los que 122 tienen naturaleza ceutí, y 82 proceden de Marruecos. Casi todos los varones militares, salvo cuatro de oficios diversos, seis comerciantes y un maestro. Ya en 1935 -cuando el Censo se había multiplicado por más de cinco con respecto al citado con anterioridad- hay empadronados 2.217 habitantes de origen marroquí, de los que el 31% (393) son nacidos en Ceuta. No debe olvidarse el efecto

producido por la creación del Grupo de Regulares, en la segunda década del siglo XX, que dio lugar al asentamiento de más de 400 soldados, originarios de Marruecos, en nuestra ciudad.

En 1960, cuatro años después de la independencia del país vecino, figuran censadas un total de 7.102 personas pertenecientes a la comunidad musulmana, de las que 4.309 aparecen como nacidas en Ceuta. Habida cuenta del número de habitantes que arrojaba dicho Censo (casi 79.000, cifra en la que pesó el repliegue del ejército procedente de la antigua Zona de Protectorado), el citado total supone el 9% de la población, porcentaje del que so-

■ COLABORACION DOMINICAL ■

# Los ceutíes (II)

Francisco Olivencia

Tras la reconquista de Ceuta por los portugueses se dictaron diversas órdenes tajantes de prohibición sobre la residencia de gentes de Fez y otras tierras

No debe extrañarnos este tipo de prevenciones, dado el carácter esencialmente militar que tenía Ceuta, muchas veces sometida a ataques

Los musulmanes con residencia en Ceuta han pasado de significar el 2% del total de habitantes hasta llegar al 33% en 1988

lo una minoría poseía la nacionalidad española.

Los sucesivos padrones van reflejando un crecimiento constante de personas de origen marroquí, a las que, en cantidad superior a las 10.000, les fue otorgada la nacionalidad a raíz de la publicación, en 1985, de la primera Ley de Extranjería. Hoy por hoy, si nos atenemos a los datos que me proporcionó un joven investigador estudioso de la cuestión, la comunidad musulmana con residencia legal en Ceuta está integrada por más de 25.000 personas, es decir, supone en torno al 33% de la población total, poseyendo la nacionalidad española alrededor de 23.000.

De lo expuesto resulta, que en un periodo de 115 años (de 1888 a 2003), los musulmanes con residencia en Ceuta han pasado de significar el 2% del total de habitantes hasta llegar a dicho 33%, es decir de 204, sobre unos 10.000 habitantes, en 1888, a algo más de 25.000, sobre unos 76.000 habitantes, en 2003, lo que, en cifras absolutas, supone que esta minoría se ha multiplicado por 125, mientras que la población total, pese al importante asentamiento de peninsulares que tuvo lugar en los primeros años del siglo XX, solo lo ha hecho por 7,6.

El próximo domingo, si Dios quiere, continuaremos analizando el tema.



EL FARO • 9 de noviembre de 2003

# Fraga en Ceuta

José María Campos

**C**uando en 1982 Manuel Fraga dirigía la entonces llamada Alianza Popular en la época de la transición, visitó Ceuta como tantas otras ciudades españolas. Entonces el partido conservador realizaba la travesía del desierto ya que tropezaba en los comicios con lo que se decía entonces era su "techo electoral".

El político gallego que aún no pensaba siquiera en su patria chica como destino político, se afanaba por organizar el partido visitando sedes e impartiendo consignas e instrucciones para mejorar la entonces difícil situación. En Ceuta, aparte de mantener las normales reuniones políticas con los afiliados y dirigentes propios, se reunió con los responsables empresariales del momento y con algunos comerciantes para comentar la situación.

Recuerdo un encuentro en el hotel Ulises que entonces era lugar habitual para estos actos, en la que se planteó una cuestión sobre la que, según mis notas, se pronunció Manuel Fraga con gran naturalidad y, sin embargo, dejó algo sorprendidos a los asistentes. Se suscitó el tema del crecimiento de la población musulmana y la posibilidad de que existieran partidos que agruparan exclusivamente a los que profesan la religión islámica, con lo que podría darse el caso que, dada la división de partidos políticos tradicionales en Ceuta, el poder quedara en manos de la minoría musulmana y ello por razones de índole religiosa.

Manuel Fraga acababa de llegar y tenía por tanto el conocimiento lejano de Ceuta que tienen la mayoría de los peninsulares. Sin embargo, hablando con su tradicional seguridad que no dejaba mucho margen a discrepancias, nos explicó que los musulmanes de Ceuta votarían a los partidos tradicionales de derecha, de izquierda o de centro, integrándose en ellos además como militantes o candidatos. Y terminó zanjando la cuestión con su "no tengo nada más que decir".

La verdad es que todos nos quedamos un poco sorprendidos de las afir-

➤ En Ceuta se reunió con los responsables empresariales del momento y con algunos comerciantes para comentar la situación

➤ Nos explicó que los musulmanes de Ceuta votarían a los partidos tradicionales de derecha, izquierda o centro

maciones de Don Manuel. En Ceuta se estaba produciendo una lenta llegada de marroquíes por reagrupaciones familiares u otras causas, la fatídica Tarjeta Estadística separaba a los ceutíes de una religión y otra, España no estaba en la Unión Europea y no existían las ventajas que ello ha proporcionado después, los enfrentamientos coloniales con Marruecos estaban cercanos en el tiempo y, además, el liderazgo religioso de Hassan II era muy fuerte e indudable. A pesar de todo ello, el político conservador había finiquitado el tema con una afirmación que algunos consideraron temeraria.

## Pasa el tiempo

Sin embargo, cuando van transcurriendo los años, las palabras de Fraga se van cumpliendo o al menos deben significar un objetivo para los ceutíes de cualquier etnia o religión. En principio la realidad se fue separando del vaticinio del líder de la derecha española. Las listas de los partidos tradicionales no introducían

candidatos musulmanes y, cuando se crearon formaciones políticas lideradas por practicantes de la religión islámica, estas no contaron de forma significativa, con candidatos cristianos, para entendernos.

En realidad ciertos musulmanes con aspiraciones e inquietudes se sentían marginados, desplazados y al contar con partidos musulmanes tenían la esperanza de cambiar esa situación. En definitiva, algunos pensaban en ese colectivo que los partidos tradicionales no respondían a las peticiones de los musulmanes-ceutíes-españoles y estos se sentían discriminados.

Esto no cabe duda que creó una fractura aparente y una situación absurda desde el punto de vista político. Los partidos tradicionales, al no disponer de afiliados musulmanes en número significativo no incluían a estos en sus listas, salvo casos que algunos consideraban de puro maquillaje. Y los partidos con líderes musulmanes que fueron apareciendo desde la transición hasta ahora, estaban integrados casi en exclusiva por musulmanes con lo que el componente religioso primó, al menos en apariencia, sobre cualquier otro.

Lo incongruente es que los partidos tradicionales renunciaron a un porcentaje de votantes de religión islámica que ha ido aumentando exponencialmente y que, por tanto, quedaba, al menos teóricamente, en manos de los pocos partidos de corte musulmán. Esa renuncia puede cifrarse actualmente en casi un 30% de la población, con lo que seis o siete formaciones se disputan el 70% de los votantes, renunciando a un 30% de ese componente musulmán que quedaba a merced de a veces un solo partido, aunque la cifra de formaciones musulmanas ha ido aumentando.

Manuel Fraga se equivocó, habrán pensado a través del tiempo algunos de los participantes en aquellas reuniones de la transición. En realidad no es así. Es evidente que el político gallego erró durante años en sus pre-



## ■ CEUTA EN EL SIGLO XXI (LII) ■

visiones. Pero, a pesar de que los partidos políticos han seguido erre que erre introduciendo en las listas solo a sus correligionarios con alguna excepción, los votantes han dicho otra cosa. En las últimas elecciones, la mayoría obtenida por Juan Vivas no fue solo de votantes cristianos y esto lo corrobora el estudio de los resultados por distritos electorales. Por tanto, por primera vez desde hace casi 25 años, Manuel Fraga ha tenido razón y se ve una luz al final del túnel. La duda está en que esto se repita y algunos opinan que no volverá a suceder algo parecido de continuar la tendencia actual.

Es evidente que los partidos políticos tradicionales deben propiciar incluso la militancia de los practicantes de todas las religiones, con el filtro común de la honradez. Igualmente, los partidos con líderes musulmanes tienen que abandonar ese tono confesional y abrir las puertas con sinceridad a la militancia y la participación de integrantes de otras etnias de la ciudad. Al pulsar la opinión de ciertos musulmanes se percibe que se sienten marginados, como ciudadanos de segunda que creen detectar un complejo de superioridad del cristiano hacia ellos. Y si hablamos con los referidos cristianos estiman que el musulmán no se interesa y reacciona con cierto nerviosismo e incluso agresividad ante cualquier situación de conflicto.

**La gran confusión**

En realidad lo que parece una desconfianza mutua entre musulmanes y cristianos proviene, en mi opinión, de una serie de ideas equivocadas que confunden a algunos ceutíes. Por tanto, hay que sentar primero algunas premisas importantes.

Es un hecho que, cuando se instaura el Protectorado en Marruecos allá por 1912, en Ceuta existía una pequeña población musulmana por razones que habría que rastrear desde el año 709 con especial referencia a 1415. Pero en el siglo XX que es lo más próximo, esa población musulmana fue aumentando por razones políticas, militares, económicas u otras. Así, en 1956 cuando Marruecos obtuvo su independencia de Francia y España, en Ceuta existía una población musulmana que, a pesar de tener en general tan solo una tarjeta que acreditaba la vecindad y no la nacionalidad española, podían probar el mismo o mayor arraigo que muchos españoles de entonces.

Pero eran realmente pocos los musulmanes que residían en Ceuta. Según un Informe de Francisco Olivencia, en 1960, tras la independencia de Marruecos, se produjo un incremento por lo que vivían en nuestra ciudad 7.102 musulmanes, de ellos 3.417 mujeres y en 1979 ya son 12.556 de los que un millar de ellos disfrutaban de nacionalidad española y en 1.985 los citados musulmanes eran 14.543 y de ellos 3.800 españoles. Hoy día los nacionalizados se han multiplicado casi por diez en 17 años. En todo esto ha habido una nefasta política que además ha sido mal aplicada, cuando no hubo ausencia de política al respecto, si bien últimamente se ha rectificado esa mala trayectoria anterior.

A uno de estos musulmanes nacidos ya en Ceuta, con abuelos de la ciudad y trabajando con empleo fijo,

le propuse allá por 1975 que solicitara la nacionalidad española en una oportunidad que se presentaba. Después de consultar y pensarlo, me contestó que no podía hacerlo porque profesaba la religión islámica. Esta es la gran confusión que sigue existiendo casi 30 años después. Y, sin embargo, es obvio que un musulmán, practicando su religión, puede ser un buen español. Y viceversa, un español con amplias raíces en la Península, puede practicar la religión islámica sin que ello afecte a su patriotismo o sus ideas.

En aquellos tiempos era explicable todo esto porque hasta la democracia España era católica, con una libertad de culto que se fue aceptando paulatinamente. Eso confundía a los musulmanes y en muchos casos se negaban a ser súbditos de un Estado cristiano. Y este recuerdo puede perdurar en las personas mayores todavía.

Algunos de una y otra parte siguen confundiendo la religión con la nacionalidad. Se pregunta a un musulmán si es español y a veces contesta que no, que es musulmán. El liderazgo religioso del Rey de Marruecos introduce otro factor adicional de confusión. Cuesta creer a algunos cristianos que un musulmán de Ceuta pueda considerar su líder religioso o Comendador de los Creyentes que es ahora Mohamed VI y su Jefe de Esta-

▶ En aquellos tiempos era explicable todo porque hasta la democracia España era católica. La libertad de culto se aceptó paulatinamente

▶ Eso confundía a los musulmanes, que en muchos casos se negaban a ser súbditos de un Estado cristiano. Este pensamiento puede perdurar.

do al Rey de España, dividiendo así sus lealtades religiosa y política.

**Desconfianza**

Existe por tanto una cierta desconfianza entre los cristianos sobre el partido que tomarían los musulmanes de Ceuta en un contencioso con Marruecos por esta ciudad. Los musulmanes españoles se inclinarían por el vecino país, dicen algunos desinformados generalizando. Pero en este caso no se tiene en cuenta la vivencia de años en una cultura europea y razones de tipo práctico. Un musulmán español de Ceuta no se siente, en términos generales, unido a Marruecos políticamente. Tiene a su disposición las ventajas del Estado del bienestar (salarios, seguridad social, desempleo, sanidad, jubilación) junto a la ciudadanía europea que le permite moverse por todo el continente mientras los marroquíes arriesgan su vida en el intento de alcanzar las cos-

tas de la Península. Y, además, muchos de esos musulmanes están tan arraigados en Ceuta que, efectivamente, van a Marruecos como un país ajeno.

Puede que la respuesta esté en que el ceutismo prima sobre todo y muchos de los musulmanes de esta tierra se consideran simplemente ceutíes sin entrar en otras consideraciones. Quizás por eso, cuando le preguntaban a algunos seguidores de Dudú en Melilla durante la célebre crisis del nombrado Consejero del Ministerio del Interior, sobre sus preferencias entre España y Marruecos, contestaban que ellos eran autóctonos, lo que otros llaman «melilenses o ceutíes por antonomasia».

Las dificultades para separar nacionalidad, religión, jefatura religiosa y jefatura política, es mayor en algunos de los peninsulares que residen en Ceuta desde hace poco. Ellos a veces no distinguen entre marroquíes y musulmanes españoles de Ceuta, también porque erróneamente utilizan la religión para unir ciudadanos que son radicalmente distintos. Y eso cuando no emplean algún término generalista que hoy es considerado despectivo, aunque dicho con naturalidad no tiene las connotaciones que se le atribuyen.

No obstante, hay cosas que han pasado de moda o están a punto de ser enterradas por la misma realidad de cada día. Los sindicatos como correa de transmisión de los partidos políticos es una de ellas porque la independencia debe presidir a ambas instituciones y cuando no es así el fracaso planea sobre ellas. Y otra serán los partidos que con militantes unidos por las ideologías, la religión u otras causas, marginan de hecho a diferentes etnias o creencias por estimar que ello perjudicaría los resultados electorales.

**El objetivo**

En Ceuta que, a pesar de todas las dificultades puede estar orgullosa de su sistema de convivencia, es preciso derribar los muros que separan las comunidades y propiciar la integración política en este caso, con base en la honradez, la lealtad, la eficacia y otros valores humanos. No será una tarea rápida ni fácil pero parece ser la única forma de no crear reinos de tafas en una ciudad que, evidentemente, no puede permitirse ese lujo.

Pero lo triste es que no existe una política coordinada del Estado y la Ciudad respecto a la minoría musulmana de Ceuta. La lengua materna, el aprendizaje del español antes de enfrentarse a los estudios, la formación de los jóvenes, la búsqueda de oportunidades para ellos en España y en el resto de Europa, el aprovechamiento de esa comunidad para desarrollar el turismo, la instrucción sobre nuestro sistema político y las instituciones, la creación de un equipo que conozca la idiosincrasia y las costumbres de esa minoría... Son decenas de cosas que deberían estar escritas como demostración de que existe un plan de acción coordinado para integrar a los musulmanes de Ceuta en un espacio social, físico y político que necesitará la unión de todos, con respeto a religiones e ideologías.

COLABORACIÓN DEL  
INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS  
CEUTÍES



Colaboración • Instituto de Estudios Ceutíes  
El Medio natural de Ceuta y su entorno (II)

En el ámbito geográfico que nos ocupa, el Estrecho de Gibraltar y en particular en su orilla meridional, como principal fuente de diversidad parece razonable prestar una especial relevancia a uno de ellos: la heterogeneidad ambiental. Esta se pone de relieve mediante múltiples manifestaciones, todas ellas originando una alta diversidad beta: la disposición norte-sur de algunos relieves y la influencia atlántica origina un gradiente de precipitaciones en sentido este-oeste; esta influencia marina provoca una elevada humedad ambiental y la frecuente ocurrencia de crioprecipitaciones, incluso durante el período de sequía estival; mientras, la influencia árida se deja sentir en sentido contrario a lo largo de la costa del sector mediterráneo; la elevada complejidad meso y microtopográfica que presenta la región del Rif Occidental y el litoral y los fondos del Estrecho de Gibraltar, así como las numerosas formaciones geológicas presentes en la zona; o la confluencia de aguas marinas frías y cálidas, profundas y superficiales, oligotróficas y ricas en nutrientes. La traducción de esta heterogeneidad ambiental en índices elevados de diversidad biológica debería ser vista fundamentalmente bajo el prisma de la diversificación de nichos y del principio de exclusión competitiva.

Como indicativo de ello, cabe mencionar el altísimo número de comunidades vegetales presentes en una superficie ciertamente de escasa entidad, con representación de ombroclimas que abarcan desde el subárido hasta el hiperhúmedo. Así, en el caso de anfibios y reptiles, elementos de claro origen sahariano aparecen a escasos kilómetros de especies de origen centroeuropeo, consideradas como relicticas de episodios glaciares pasados. Por otra parte, en lo referente a las comunidades bentónicas, existen numerosas formaciones distintas y singulares, aparecen diversas facies del coralígeno y se constatan gradientes de distinta intensidad en el reemplazo de las mismas.

En relación con la heterogeneidad ambiental reinante y la multiplicidad de factores causantes de la misma, debe aludirse a lo que podría denominarse "la paradoja del Estrecho de Gibraltar": este accidente ha actuado y actúa al mismo tiempo como punto de unión y como ba-

rrera. Además, esta dualidad puede ser considerada desde una doble perspectiva: la espacial y la temporal. En primer lugar, constituye la transición entre dos mares y continentes con características bien diferenciadas, el Mediterráneo y el Atlántico, Europa y África. Por otro lado, para ciertos organismos conforma un obstáculo insalvable que define los límites de su área de distribución.

Como proceso en el que el Estrecho de Gibraltar actúa de punto de enlace destaca el paso migratorio de aves que incluye una fase prenupcial y otra postnupcial, que origina el desplazamiento

por este accidente y la concentración en sus orillas de cientos de miles de ejemplares pertenecientes a numerosas especies. Este carácter de nexo también es apreciable en las aguas del Estrecho: por ejemplo, los movimientos estacionales de escómbridos que han llegado a fomentar la colonización temprana de la región; su relieve en la ruta de los desplazamientos de tortugas marinas entre el Atlántico y el Mediterráneo; y finalmente su importancia como zona de concentración de cetáceos.

En este mismo sentido, para otros muchos grupos de organismos también

existen evidencias en cuanto al funcionamiento del Estrecho de Gibraltar como barrera en sus movimientos dispersivos y límite en su área de distribución y, por ende, como barrera biogeográfica.

El funcionamiento del Estrecho de Gibraltar de una forma u otra tampoco ha sido constante en el tiempo, sino que ha sufrido varios ciclos de cierre y apertura. Hace unos 5 millones de años que se inició la configuración actual, interrumpiendo las crisis salina del Messiniense con el llenado del Mediterráneo con aguas del Atlántico, a principios del Plioceno. Desde entonces, el Mediterráneo no ha vuelto a quedar aislado.

La apertura del Estrecho de Gibraltar fragmentó las poblaciones de diversos taxones, previamente distribuidos de forma continua por el macizo Bético-Rifeño, en dos subpoblaciones, una meridional y otra septentrional, ocasionando procesos de aislamiento genético entre ellas. La intensidad de este aislamiento será variable, estando directamente relacionada con la capacidad de dispersión

El carácter de nexo del Estrecho es apreciable, por ejemplo, en los movimientos estacionales de escómbridos

de los propágulos o del material genético de los taxones o grupos en cuestión. Es en este contexto cuando se inician múltiples episodios de vicarianza, esto es, la distribución disjunta de taxones o biotas emparentados por la emergencia de una barrera que fracciona su área de distribución ancestral, dando lugar a procesos de especiación alopatrida.

En el medio marino, el restablecimiento del contacto entre el Atlántico y el Mediterráneo posibilitó la entrada y dispersión de la biota de origen atlántico, enriqueciendo así la depauperada biocenosis que albergaba el Mediterráneo durante la crisis salina del Messiniense. En la actualidad, el intercambio que se produce entre ambas masas de agua provoca la existencia de un complejo comportamiento reoflico en el Estrecho de Gibraltar, con flujos de agua que presentan condiciones diferentes en cuanto a temperatura, salinidad y concentración de nutrientes y que albergan comunidades biológicas también dispares.

Las Jornadas 'El Medio Natural de Ceuta. Su entorno', tendrán lugar en el Salón de actos del Palacio Autonómico del 12 al 15 de noviembre

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES PRESENTA LAS JORNADAS SOBRE EL MEDIO NATURAL DE CEUTA Y SU ENTORNO, QUE SE CELEBRARÁN ENTRE EL 12 Y EL 15 DE NOVIEMBRE. SU FINALIDAD BÁSICA ES DIVULGAR EL CONOCIMIENTO EXISTENTE EN ESTE ÁREA Y POTENCIAR LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA EN TORNO A LA MISMA.

El Estrecho constituye la transición entre dos mares y dos continentes con características muy bien diferenciadas

## El proyecto de museo en la Basílica de Gran Vía, a concurso

Los restos de este primitivo templo cristiano del siglo IV se encajarán dentro de un museo, el tercero municipal, que acogerá en verano la colección arqueológica

ROCÍO ABAD CEUTA

La Gerencia del Plan de Dinamización Turística tiene previsto publicar esta semana las bases del concurso para convertir el edificio que cubre la Basílica Paleocristiana en el tercer museo de la Ciudad Autónoma. Según explicó su responsable, Aquiles Ruiz, con el proyecto de musealización de la Basílica quedará completada la puesta en valor de este yacimiento arqueológico, que es más importante de Ceuta. El objetivo es que este recinto

acoga en los próximos meses la colección más importante de piezas arqueológicas, escogidas sobre un fondo inventariado que supera las 13.000.

La construcción del edificio que cubre los restos paleocristianos se inició hace un año y medio con una doble finalidad, ya que se asegura la conservación del yacimiento al mismo tiempo que se utiliza el entorno como salas de exposiciones, que podrán recibir visitantes en verano de 2004. Con la obra civil a punto de concluir, tan sólo queda por de-

terminar qué piezas y cómo se exhibirán.

Concebido como una gran catarata, el edificio que albergará el futuro museo está proyectado por el arquitecto municipal Javier Arnáiz. La Basílica ocupa en torno a 600 de los 1.200 metros cuadrados de un recinto soterrado. Serán las galerías, salas intermedias las que se usarán para exponer. La basílica tardorromana fue descubierta hace diez años por el arqueólogo Emilio Sotelo, tras un derribo en la parte trasera de Gran Vía.



EL FARO • 11 de noviembre de 2003

# Las I Jornadas sobre el medio natural se inauguran mañana

Se desarrollarán en el Palacio Autonómico hasta el día 15

Una ponencia sobre los naturalistas españoles en el entorno ceutí abrirá el programa, que incluirá mesas redondas y una excursión a Marruecos

YOLANDA GONZÁLEZ CEUTA

El salón de actos del Palacio Municipal acoge desde mañana y hasta el próximo día 15 las primeras jornadas sobre el medio natural de Ceuta y su entorno organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes. El programa lo inaugurará Alberto Gomis, profesor titular de Historia de la Ciencia en la Universidad de Alcalá, que ofrecerá una ponencia

sobre los naturalistas españoles en el entorno ceutí a partir de las 18:30 horas de mañana. Posteriormente será el turno de Carlos Martín, profesor del Departamento de Ecología de la Universidad de Alicante, que disertará sobre las transformaciones ecológicas del paisaje del entorno de Ceuta durante la época del Protectorado.

La segunda jornada se centrará más en expertos locales,

entre ellos expondrán sus teorías Alvaro García de los Ríos, veterinario ceutí, y Germán González, miembro de la Sociedad Española de Ornitología (SEO).

Sumia Fahd, profesora titular del Departamento de Ecología y Biología Animal de la Universidad de Tetuán, continuará el programa con una ponencia acerca del origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos.

La exposición de José Templado acerca de la biodiversidad marina de Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y Mar de Alborán pondrá fin al programa de ponencias, que proseguirá con una mesa redonda acerca del medio natural como motor del desarrollo de Ceuta.

EL PUEBLO DE CEUTA • 12 de noviembre de 2003

CEUTA  
Patricia Bermejo Aroa

Hoy se inauguran las primeras Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno, organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes con el fin básico de divulgar el conocimiento existente en este área y potenciar la actividad científica que se genera en torno a la misma.

El lugar elegido para celebrar estas jornadas ha sido el Salón de Actos del Palacio Autonómico de Ceuta donde a las 18.00 horas de hoy se llevará a cabo la inauguración.

Los conocimientos que se divulgarán en estas jornadas versarán sobre el conjunto de diversidad biológica y geológica de primer orden del Estrecho de

La primera ponencia, a cargo de Alberto Gomis Blanco, versará sobre los naturalistas españoles en el entorno ceutí

Gibraltar, lo que constituye un escenario privilegiado para el estudio sobre la biodiversidad y los factores que modelan a ésta así como para el estudio sobre las influencias recíprocas que se dan entre los seres humanos y la naturaleza que les rodea.

Con un carácter generalista en su primera celebración, estas jornadas pretenden obtener la consideración de Congreso sobre el Medio Natural en próximas ediciones en las que las intervenciones versarán sobre aspectos más puntuales.

En esta ocasión, con el objeto de divulgar estudios y análisis referentes al medio natural de Ceuta, el programa se ha establecido contando con la participación de diversos expertos-foráneos y, en su mayoría, locales en diversas temáticas.

Así, el día 12 de noviembre serán

inauguradas las jornadas con dos ponencias, sendas a cargo de los doctores Alberto Gomis Blanco y Carlos Martín Cantarino.

## 18.30 horas

Alberto Gomis es profesor titular de Historia de la Ciencia en la Universidad de Alcalá y Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid. Su tesis doctoral se centró en el estudio de las Ciencias Naturales en España en los años centrales del siglo XIX.

A este siglo y a la primera mitad del siguiente ha dedicado sus mayores esfuerzos investigadores. Entre 1993 y 1999 fue Presidente de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas. Entre su producción científica se encuentran cuatro libros publicados ("Historia Natural. Castiello ilustrado siglos XVIII y XIX", "Las civilizaciones fluviales. Egipto y Mesopotamia", "La biología en el siglo XIX", "El fundador de la genética. Mendel"), dos en prensa, sobre la acción de los naturalistas españoles en el África hispana, y casi un centenar de artículos publicados en revistas profesionales y de divulgación.

20.00 horas

La segunda ponencia en la celebración de las jornadas durante el día de hoy correrá a cargo del Doctor Carlos Martín Cantarino, profesor titular de Ecología de la Universidad Autónoma de Alicante.

Este experto divulgará sus conocimientos sobre las "Transformaciones ecológicas del paisaje del entorno de Ceuta durante la época del protectorado.

Por último, las ponencias que se desarrollarán mañana en las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno correrán a cargo de Germán González Jiménez, quien hablará sobre la conservación de las aves, y Alvaro García de los Ríos y los Huertos, quien abordará una nueva perspectiva en el Estrecho de Gibraltar y Mar de Alborán sobre la biología regional de cetáceos y tortugas marinas.

Precisamente, sobre los naturalistas españoles versará su ponencia bautizada con el lema: "Los naturalistas españoles en el entorno ceutí (1860-1936)".

EL PUEBLO DE  
CEUTA • 12 de  
noviembre de 2003

## Los asistentes visitarán enclaves de interés natural

CEUTA/ P.B.A.

El programa establecido para la celebración de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno contempla una visita a diversos enclaves de interés natural del norte de Marruecos, como por ejemplo las marismas del río Smith, con un gran valor ornitológico, que se llevará a cabo el sábado 15 del próximo mes de noviembre.

Precisamente, la Doctora Sumia Fahd abordará en su ponencia del día 13 de noviembre el Origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos.

EL PUEBLO DE  
CEUTA • 12 de  
noviembre de 2003

## Divulgación de estudios sobre la fauna ceutí

CEUTA/ P.B.A.

Las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno estarán dotadas de un "carácter bastante generalista" según declaró en la presentación del evento el biólogo de Obimass, Francisco Javier Martínez-Medina.

Los días 13 y 14 de Noviembre intervendrán sobre todo ponencias locales según indicó Martínez-Medina, y las ponencias estarán centradas en la temática referente a la fauna ceutí.

El jueves 13 de noviembre, el Licenciado en Ciencias Biológicas y miembro de la Sociedad Española de Ornitología, Germán González Jiménez, expondrá sus estudios referentes a la conservación de las aves en Ceuta.

Por su parte, el veterinario especialista en animales marinos de la Red de Varamientos de Septem Nostra, Alvaro García de los Ríos y los Huertos, expondrá sus conocimientos sobre la biología regional de los cetáceos y las tortugas marinas en el norte de África mostrando una nueva perspectiva en el estudio de animales marinos.

Por último, el viernes 14 el Doctor José Templado hablará sobre la biodiversidad marina de Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y el Mar de Alborán.



EL PUEBLO DE CEUTA • 13 de noviembre de 2003

## El Medio Natural de Ceuta desde un punto de vista histórico

El primer día de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta abordó las transformaciones de Ceuta y rindió homenaje a los investigadores pioneros

### CEUTA

Patricia Barnejo Arce

Alberto Gomis Blanco fue el primer ponente de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno que, organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes, se celebran desde ayer hasta este viernes en el Salón de Actos del Palacio Autonómico.

"Los naturalistas españoles en el entorno ceutí (1860-1936)" fue el tema que Gomis difundió en las jornadas explicando los resultados de diferentes expediciones en el África hispana.

En primer lugar se refirió a unos ingenieros de monjes que llegaron a

**Ponencias: Los naturalistas españoles en el entorno ceutí y las transformaciones ecológicas en su paisaje**

Ceuta en 1860, Máximo Laguna y Luis Satorras, explicando la memoria que realizaron sobre la riqueza forestal de la zona.

Otro de los pioneros en la investigación del medio natural de Ceuta que protagonizó la ponencia de Gomis fue José María Murga quien recorrió en 1863 el estrecho en espe-

cción disfrazado: "Tiene que vestirse de pobre curandero musulmán para poder desplazarse por zonas menos pobladas".

Para explicar a los asistentes los estudios que se llevaron a cabo en Ceuta entre 1860 a 1936 Gomis se sirvió de diapositivas como apoyo a sus comentarios, como por ejemplo, en sus reflexiones a cerca de los trabajos datados en 1913 por el investigador Ángel Cabrera en la Campaña bautizada con el nombre Paz y Progreso.

Ángel Cabrera era especialista en animales vertebrados y un gran dibujante que no solamente dejó sus descripciones sino también sus dibujos de los cuales una selección fue proyectada ayer en el transcurso de las jornadas.

Otra de las expediciones que protagonizó la ponencia de Gomis es la correspondiente a Eugenio Morales y Fernando Martínez en el año 1932.

En declaraciones realizadas a El Pueblo de Ceuta, Alberto Gomis explicó que el investigador Eugenio Morales fue muy importante para él y señaló que uno de los libros que con más cariño ha preparado es el de las memorias de este pionero que falleció hace dos años.

En esta línea se desarrolló la intervención del Doctor Alberto Gomis, profesor titular de la Ciencia en la Universidad de Alcalá. Su actividad científica se centra en la Historia de las Ciencias Naturales en España durante los siglos XIX y XX, destacando entre sus trabajos el titulado

"Los naturalistas españoles en el África hispana 1860-1936". Ha sido presidente de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas y Archivero de la Real Sociedad Española de Historia Natural.

El último de los ponentes en la inauguración de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno fue el Doctor Carlos Martín Cantarino, profesor del Departamento de Ecología de la Universidad de Alicante, sus principales líneas de investigación giran en torno a la ecología de los paisajes mediterráneos, especialmente los costeros, incluyendo la influencia antrópica sobre ellos. Parte de estos trabajos se han desarrollado en la parte septentrional de Marruecos.

Durante su intervención Martín Cantarino explicó a todos los asistentes el papel de la intervención humana en la estructura de los paisajes protegidos que ha configurado el norte de Marruecos.

En el caso concreto de Ceuta, Martín Cantarino explicó cómo se estableció el papel activo de la Ciudad Autónoma en la configuración del paisaje del norte de Marruecos en el eje Tetuán-Ceuta.

En primer lugar comentó los rasgos básicos de la intervención colonial, como por ejemplo la ocupación de las zonas bajas y costeras y su consecuente modificación. Continuó explicando la potenciación de las vías de comunicación para terminar con la explicación de la ordenación de los espacios forestales.

EL PUEBLO DE CEUTA • 13 de noviembre de 2003

## Inauguradas las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta

Más de 250 Inscripciones a las jornadas organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes que se prolongarán hasta este sábado 15 de noviembre

CEUTA

Patricia Bermejo Arce

El Salón de Actos del Palacio Autonómico de la Ciudad Autónoma de Ceuta fue el lugar elegido para inaugurar las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno, organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes (IEC).

El acto comenzó a las 18.00 horas, momento en el que el director del ente organizador, Simón Chamorro, procedió a la presentación de las jornadas manifestando que su finalidad corresponde a difundir los conocimientos sobre el medio natural de Ceuta, "un entorno poco divulgado y sin embargo de un interés muy alto debido a su situación geográfica singular", señaló el director del IEC.

En esta línea, Chamorro continuó definiendo los objetivos de la jornada que, en segundo lugar, se identifican con el deseo de "motivar a los investigadores para que estudien este entorno tan privilegiado", manifestó el director del ente orga-

**"El programa de estas Jornadas servirá como introducción a la temática de próximas ediciones"**

nizador quién estableció como tercer y último de los objetivos de las jornadas el hecho de que sirvan como "foro de discusión y puesta en común de los conocimientos adquiridos".

Por otra parte, el director del IEC manifestó que las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su entorno: "Nacen con la intención de perdurar, de ser un encuentro, un cita, para preocuparnos de nuestro medio natural cada año", explicó Chamorro.

En este sentido, el encargado de inaugurar las Jornadas reveló que en ediciones posteriores se elegirá la estación de primavera para su celebración "estación quizás más adecuada para llevar a cabo la excursión con la que pretendemos finalizar todas las Jornadas", puntualizó Chamorro.

En cuanto al programa de la presente edición de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su entorno, Simón Chamorro explicó que "será introductorio a las jornadas que se celebrarán todos los años".

En su intervención, Simón Chamorro presentó a los ponentes y

comentó brevemente los temas sobre los que versarán sus conferencias.

En esta edición, serán un total de cinco ponentes los que intervengan a lo largo de las Jornadas que se prolongarán hasta el sábado 15 de noviembre, fecha en la que se realizará la visita a los diversos enclaves de interés natural del norte de Marruecos.

Por último, el director del IEC agradeció a los ponentes haber aceptado participar en las jornadas "de una forma totalmente altruista" e igualmente felicitó al Comité Organizador "por el empeño y trabajo que han desarrollado sin duda recompensado por la excelente acogida que han tenido estas jornadas", destacó Chamorro.

A este respecto, la cifra de participantes en las Jornadas que decidieron inscribirse asciende a más de 250.

La Consejería de Juventud, la Consejería de Cultura y el presidente de la Ciudad Autónoma de Ceuta, Juan Jesús Vivas Lara, también recibieron las felicitaciones del director del IEC quién agradeció: "el inestimable apoyo económico que nos prestan", terminó Chamorro.

Hoy

Jueves 13 de noviembre

18.00 horas

Germán González Jiménez: "Ceuta, ciudad de especial importancia en la conservación de aves".

19.00 horas

Álvaro García de los Ríos y los Huertos: "Biología regional de los cetáceos y tortugas marinas en el norte de África: hacia una nueva perspectiva en el estudio de los tetrápodos marinos".

20.00 horas

Sumia Fahd. "Origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos".

EL FARO • 13 de noviembre de 2003

# El IEC abre sus jornadas con un análisis histórico del entorno natural

'Los naturalistas españoles en el entorno ceutí de 1860 a 1936' y las transformaciones ecológicas del paisaje en el Protectorado inauguraron las jornadas que se desarrollan en el Palacio Municipal

## LA CLAVE

Las jornadas se desarrollarán hasta el próximo día 15. Durante el día de hoy tendrán un carácter más local al participar en ellas expertos ceutíes en varios ámbitos. Una excursión a Marruecos cerrará el sábado el seminario, el primero de estas características que organiza el IEC

## YOLANDA GONZÁLEZ CEUTA

Bajo el título 'Los naturalistas españoles en el entorno ceutí (1860-1936)', el profesor de Historia de la Ciencia en la Universidad de Alcalá Alberto Gomis abrió ayer las primeras jornadas sobre el medio natural de Ceuta y su entorno organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes, que se desarrollarán en el salón de actos del Palacio Municipal hasta el próximo día 15.

Esta primera jornada, que también incluyó la ponencia de Carlos Martín acerca de las transformaciones que sufrió el paisaje del entorno de Ceuta en la época del Protectorado, fue de marcado carácter histórico, algo que el IEC ha querido que sea así para que sirva como "punto de partida para luego abordar aspectos más concretos", señaló ayer José Luis Ruiz, director de la Mesa, durante el acto de presentación del seminario.

En cuanto a la ponencia inaugural, la del profesor Gomis, sintetizó los estudios acerca del entorno natural de Ceuta que se realizaron una vez finalizada la Guerra de África hasta 1936. Sobre ellos destacó que hasta comenzado el siglo XX vinieron "más aventureros que naturalistas" a excepción de la expedición dirigida por Ignacio Bolívar en 1883.

no obstante, explicó el profesor, no fue hasta 1905 cuando la Sociedad española de Historia Natural "dedicó una especial atención a los territorios africanos", creando una comisión científica para "hacer más intensivo el estudio de esta zona".

Las jornadas continuarán hoy a las 18:00 horas con una ponencia de Germán González acerca de la importancia de la conservación de las aves en Ceuta. A las 19:00 horas, Alvaro García de los Ríos analizará la biología regional de los cetáceos y tortugas marinas. Suma Fahd cerrará la jornada con una exposición acerca de el origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos.

La ponencia de José Templeado acerca de la biodiversidad marina de Ceuta cerrará el viernes el programa de ponencias, al que seguirá una mesa redonda.

EL FARO • 13 de noviembre de 2003

## ■ CARLOS MARTÍN CANTARINO ■

Profesor de Ecología de la Universidad de Alicante

# "La época del Protectorado modernizó el paisaje"

Y.G. CEUTA

Profesor de Ecología en la Universidad de Alicante, Martín Cantarino ofreció ayer un análisis de los cambios en el paisaje durante la época del Protectorado dentro de las jornadas del Instituto de Estudios Ceutíes sobre el entorno natural de Ceuta.

-¿Sobre qué trata su estudio acerca de las transformaciones del paisaje de Ceuta en el Protectorado?

-Trata sobre las transformaciones paisajísticas que se inician en la época del Protectorado en el entorno de Ceuta y lo que quiero destacar es la importancia que tiene esta época en cuanto a transformadora de un paisaje que hasta entonces se podía considerar como uno de los más tradicionales o 'atrasados' de todo el entorno Mediterráneo, en algunos rasgos se mantenía prehistórico. Las instalaciones del Protectorado altera completamente esa situación, sentando el origen de la situación actual.

-¿Que transformaciones supone?

-Teníamos un paisaje tradicional con tres rasgos: la no utilización de las zonas bajas porque es difícil ya que son zonas pantanosas. Esto es algo que cambia con el Protectorado y el mundo anterior comenzó a ser marginal respecto a estos nuevos ejes de desarrollo. Otra de las carencias eran la falta de vías de transporte desarrolladas, aunque la primera intervención española en 1860 fue la conexión Ceuta-Tetuán. Por último, las zonas altas pasan a ser gestionadas desde las zonas bajas con los problemas de destrucción del modo de vida tradicional de las aldeas. Ahora Marruecos, tras la independencia, sigue con esas mismas líneas de gestión del territorio.

-¿Cómo ha cambiado el entorno tras el Protectorado?

-El campo exterior de Ceuta era una masa impenetrable de alcornoques que desaparecen y se repuebla la zona introduciendo las nuevas especies con un paisaje forestal moderno, nada que ver con el que hubo hasta 1860.



EL PUEBLO DE CEUTA • 14 de noviembre de 2003

# Redes y muelle de contenedores como destructores de hábitat

Según explicó el veterinario e investigador Álvaro García de los Ríos en su ponencia sobre los tetrápodos marinos

CEUTA  
Isabel Manero

Sobre todo en el mundo de las tortugas el muelle de contenedores se está convirtiendo en un destructor de hábitat, "ya que provoca una reducción de la alimentación, del área de descanso de estos animales que hacen que los quelonios se agrupen más y compitan más entre sí", comenta Álvaro García de los Ríos, veterinario de la Red de Varamientos de Septem Nostra en su ponencia que resume cinco años de trabajo de investigación con los tetrápodos marinos.

Precisamente, su conferencia, enmarcada en las Jornadas sobre Medio Natural de Ceuta y su entorno llevaba por título 'Biología

Dentro de estas Jornadas se ponen de manifiesto problemas diversos y soluciones varias

regional de los cetáceos y tortugas marinas en el norte de África: hacia una nueva perspectiva en el estudio de los tetrápodos marinos", donde quedó también de manifiesto que las muertes de estos animales que se producen en Ceuta, alcanzan en España el mayor número por kilómetro de costa, se deben a las redes, tanto las ilegales como las legales, la almadraba.

"Por eso, voy a proponer un sistema de desarrollo sostenible para la almadraba porque es un arte milenario que consistirá en vigilar las

redes en la época donde hay más tortugas, y si cae alguna llevarla lo antes posible a un centro para reanimarlos", añadió García de los Ríos.

Lo cierto es que a pesar de todos estos problemas, Ceuta destaca como una de las zonas donde se acumulan más especies marinas de lo que es normal en otra zona costera, "y eso hace que se vean aquí tortugas leídas o el torqual aliblanco, tan poco comunes en otros lugares de España", apuntó el especialista.

#### Aves

También destaca Ceuta como una de las zonas más importantes en cuanto a conservación de las aves a nivel mundial, tanto las que son específicas de la ciudad como las que van de paso y las que la utilizan como zona para invernar.

Unos datos desarrollados en la ponencia 'Ceuta, ciudad de especial importancia en la conservación de las aves' que corrió a cargo del responsable de la Sociedad Española de Ornitología en el área de importancia para las aves, Germán González.

En cuanto a las que son de paso este biólogo no da un número exacto, catalogándose unas 180, "pero las de verdadera importancia son las que residen en la ciudad que son aproximadamente unas 78".

Y algunas de ellas, presentan un alto grado de deterioro, aunque hay otras de las que se desconoce su ciclo de vida.

Entre las primeras destacan dos especies que han pasado en estos últimos 10 años de ser reproductores regulares a reproducirse de forma esporádica.

Una es el halcón peregrino. Aquí en Ceuta había una pareja que criaba regularmente y en estos cinco últimos años ha desaparecido. La

#### Dice

"Es necesario aumentar la conservación de las aves en Ceuta. Hemos logrado catalogar unas 78 especies de carácter local"

Germán González  
Responsable de la SEO

otra es la lechuza común que se reproduce de manera irregular, quizás porque hay en algunos momentos más alimento o por otras causas", añadió el investigador.

De ésta segunda hay una pareja pero antaño se encontraban las camas nido en la falda del Monte Hacho, situación que ya no se da.

Como última ponencia en este segundo día de las Jornadas ha figurado 'Origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos' a cargo de la profesora titular del Departamento de Ecología y Biología Animal de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Tetuán, Sumia Fahd. En la misma se dio un repaso a las especies de reptiles de tierra.

## Marco único en el mundo para la observación

CEUTA. I.M.

Según explicó el investigador de la SEO, Germán González, Ceuta está considerada a nivel mundial como muy importante, sobre todo, en cuanto a migración de las aves, "hay que tener en cuenta que casi todas las aves del paleártico durante las épocas frías emigran y bajan a sus cuarteles de invierno pasando por el Estrecho de Gibraltar y nuestro cielo. Luego, cuando

van a reproducirse vuelven a pasar por nuestra zona. Por lo tanto, estamos en un marco único en el mundo de observación de aves rapaces y de cigüeñas".

Un legado que se tiene en cuenta desde la ciudad y que fue fijada a lo largo de los tiempos por diversos ornitólogos de fama mundial, "y ahora lo que tenemos que hacer es conservar este tesoro", añadió González.

EL PUEBLO DE CEUTA • 14 de noviembre de 2003

## Una mesa redonda analiza el medio natural como motor de desarrollo

CEUTA / I.M.

Hoy en el tercer día de estas Jornadas de Medio Ambiente podemos señalar como nota a destacar que se va a celebrar una mesa redonda bajo el tema 'El medio natural como motor de desarrollo para Ceuta' donde intervendrán distintos especialistas en la temática y, donde se

analizará cómo se puede aprovechar esta fuente de recursos para el desarrollo económico de la ciudad, sin dañarla.

Un evento que empezará a las 19 horas, aunque antes, a las 18 horas, tendrá lugar la conferencia de José Templado bajo el título 'La biodiversidad marina de Ceuta en el con-

texto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y Mar de Alborán'.

Las Jornadas organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes contando con la colaboración del Centro de Profesores y Recursos y de la Consejería de Educación y Cultura, dando sendos certificados de asistencia, terminará el sábado con una

visita a diversos enclaves de interés natural del norte de Marruecos. Empezará la misma a las 9 horas.

Con este acto termina la primera edición de las Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta cuya finalidad básica es divulgar el conocimiento existente en el área, potenciando la actividad científica.

#### Los apuntes

##### Objetivo

Divulgar el conocimiento existente en el área de Ceuta y el Estrecho de Gibraltar, potenciando la actividad científica en torno a la misma

##### Justificación

Esta zona constituye un escenario privilegiado para el estudio de la biodiversidad y de los factores que la modelan

EL FARO • 14 de noviembre de 2003

# Expertos locales analizan la presencia de tortugas, aves y reptiles en Ceuta

Las ponencias se enmarcan en las jornadas sobre el medio natural y el entorno organizadas por el IEC que se están desarrollando en el salón de actos del Palacio Municipal

## LA CLAVE

Una excursión a Marruecos de mañana las jornadas, que hoy incluirán una ponencia de José Templado acerca de la biodiversidad marina de Ceuta y una mesa redonda sobre el medio natural como motor del desarrollo para la ciudad

## YOLANDA GONZÁLEZ CEUTA

La ciudad de Ceuta como lugar de especial importancia tanto en presencia de aves como de tortugas marinas, cetáceos y reptiles fue el tema que abordaron las tres ponencias que incluyó ayer el programa de las I Jornadas sobre el medio natural de Ceuta y su en-

torno organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes y que se clausuran mañana con una excursión a Marruecos.

El primero en intervenir fue Germán González, biólogo y miembro de la Sociedad Española de Ornitología (SEO), que destacó datos como que el 50% de las aves en Ceuta son migratorias, característica que se debe a la especial situación geográfica en la que se encuentra la ciudad. Este hecho hace, apuntó González, que la ciudad sea un lugar "espectacular para visión de las migraciones".

El ponente subrayó asimismo hechos como la desaparición en Ceuta de varias especies de aves, entre ellas la lechuza común, sobre la que se

intentó su reintroducción en sin éxito puesto que después de un año de seguimiento, los ejemplares desaparecieron.

La importancia del litoral local en cuanto a presencia de tortugas marinas y de cetáceos fue el tema de la ponencia ofrecida por el veterinario ceutí Alvaro García de los Ríos, que lleva trabajando ya cinco años en este estudio y que además aprovechó su intervención para criticar proyectos como la ampliación del puerto, trabajos que, a su juicio, provocarían la destrucción de hábitats.

Sumía Fahd, profesora del Departamento de Ecología y Biología Animal de la facultad de Ciencias de la Universidad de Tetuán fue la encargada de cerrar la jornada de ayer con una exposición acerca del origen la evolución y las particularidades de los reptiles terrestres en Marruecos.

El programa de ponencias se cerrará con la intervención de José Templado, científico titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que hablará hoy a partir de las 18:00 horas acerca de la biodiversidad marina en Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y el mar de Alborán.

EL FARO • 14 de noviembre de 2003

## ■ ALVARO GARCIA DE LOS RIOS ■

Veterinario

# "Tortugas y cetáceos pueden ayudar al desarrollo de Ceuta"

Y.G. CEUTA

Veterinario de profesión, Alvaro García de los Ríos lleva casi cinco años estudiando las tortugas marinas y cetáceos en el litoral local, dos especies que asegura podrían incluso ayudar al desarrollo turístico de la ciudad.

-¿Cuál es la importancia de Ceuta en cuanto a presencia de tortugas marinas y cetáceos?

-Llevamos cinco años de trabajo con las tortugas y los cetáceos. Debido a unas características oceanográficas muy particulares que tiene Ceuta como el cruce del Mediterráneo con el Atlántico hace que se den muchas más especies de las que hay en otra ciudad costera. Esa suerte tenemos y hay que aprovecharla. Eso hace que se den especies tan poco comunes en el resto de España como la tortuga Laidi y una ballena de 8 ó 9 metros que tiene las aletas pectorales y una mancha blanca.

-¿Cuáles son los principales problemas con que se encuentran estos

animales?

-Tenemos el mayor número de muertes de estos animales por kilómetro de costa. Las causas son las redes, tanto ilegales, que con las de deriva, como las legales que son las de la Almadreba. Por ello intentaré proponer un plan alternativo de desarrollo sostenible para la Almadreba, porque es una actividad milenaria con la que no podemos acabar porque está matando tortugas. El plan es de vigilancia medioambiental donde se puedan vigilar las redes diariamente, para que se puedan rescatar algunos animales vivos.

-¿Usted trabaja en proyectos como la delfinoterapia...

-Sí. Voy a proponer una alternativa donde estos animales usados de una manera lógica y sensata pueden ayudar al desarrollo de la ciudad a través, por ejemplo, del turismo de salud como la delfinoterapia. Existe un vínculo ancestral con estos animales que no podemos explicar.

EL PUEBLO DE CEUTA • 15 de noviembre de 2003

## “Ceuta tiene muchas posibilidades pero necesita inversiones privadas”

La Mesa Redonda de las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno destacó la potencialidad ceutí tanto en el medio marino como en la montaña

CEUTA  
Patricia Bermejo Arce

La sesión teórica de las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno, celebradas desde este miércoles en el Salón de Actos del Palacio Autonómico, concluyó en la noche de ayer con la celebración de una Mesa Redonda sobre: “El medio natural como motor de desarrollo para Ceuta”.

En citada “puesta en común” participaron José Templado, quien realizó una ponencia a las 18.00 horas de la tarde sobre: “La biodiversidad marina de Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y Mar de Alborán”, Carlos Martín Cantarino, Aquiles Ruiz y Javier Martínez-Medina, haciendo las veces de moderador Simón Chamorro, el director del Instituto de Estudios Ceutíes, ente organizador de las Jornadas.

La celebración de la mesa redonda comenzó a las 20.00 horas con el interrogante planteado por Chamorro a los integrantes de la

“Las posibilidades de explotar el Medio Natural de Ceuta habría que colocarlas entre paréntesis” Javier Martínez-Medina

mesa: “¿Cuáles son los aspectos del Medio Natural de Ceuta útiles para su desarrollo económico?”.

Ante este planteamiento se creó en el Palacio Autonómico un paquete turístico caracterizado por las singularidades que puede ofrecer Ceuta.

En primer lugar, Templado destacó el atractivo de los fondos marinos ceutíes para realizar actividades de buceo y de observación de cetáceos: “siempre”, destacó Templado:

“Regulando citadas actividades mediante un estudio previo”, ya que, el turismo sostenible estuvo presente en el desarrollo de toda la puesta en común.

Por su parte, Carlos Martín Cantarino destacó la potencialidad del turismo rural en Ceuta dada la peculiaridad de sus paisajes.

Otro de los atractivos del Medio Natural de la Ciudad Autónoma, resaltado en esta ocasión por Aquiles Ruiz en la mesa, son las posibilidades para incentivar la pesca deportiva.

Javier Martínez-Medina en su intervención quiso recopilar todas las posibilidades que ofrece el medio natural de Ceuta: Buceo, Observación de Cetáceos y Tortugas Marinas, Senderismo, Observación de Aves, Agricultura y ganadería ecológica y Pesca deportiva.

En esta línea, la temática de la mesa avanzó, impulsada por Aquiles Ruiz y Javier Martínez-Medina, hasta los mecanismos necesarios para posibilitar el desarrollo ceutí mediante el aprovechamiento de las singularidades que ofrece su medio natural.

La inversión privada, ésta es la conclusión que se desprende de las deliberaciones llevadas a cabo en el transcurso de la mesa redonda.

En este sentido Javier Martínez-Medina, después de anunciar a los asistentes a las jornadas que su enumeración primera sobre las posibilidades que ofrece el Medio Natural Ceutí iba a ser su único inicio con visión positiva, manifestó que la Ciudad Autónoma se enfrenta a: “Una falta de iniciativa privada, falta empuje. Las posibilidades de explotar el Medio Natural de Ceuta habría que colocarlas entre paréntesis hasta que todos los ceutíes no se lo crean”, puntualizó Martínez-Medina.

Aquiles Ruiz lanzó desde la mesa redonda un mensaje para todos los empresarios ceutíes: “Es clave para el desarrollo ceutí la iniciativa privada. Los empresarios con iniciativa serán financiados o cofinanciados, los fon-

dos FEDER están ahí, la Administración colaborará”.

Así, Aquiles Ruiz quiso poner un ejemplo de un negocio que ha prosperado en la ciudad y está directamente ligado con el turismo y el medio natural de Ceuta. “Se trata de los alojamientos a modo de cabañas que se edificaron en el pantano, desde aquí os invito a todos a conocerlo”.

Las ideas para nuevos empresarios no faltaron en la mesa redonda: “Por ejemplo, el hecho de que haya un barco turístico que vaya a recorrer la Bahía Sur y el Foso de San Felipe ha sido una realidad que ha costado mucho plasmar pero por fin ha sido llevada a cabo por una empresa privada”, comentó Aquiles Ruiz, “Esta embarcación, con capacidad para 40 personas también podrá utilizarse para realizar actividades de avistamiento de cetáceos pero por su regulación no podrá ir más allá de 2 millas”, puntualizó Ruiz, “¿Por qué no hay barcos en el puerto con un número de teléfono en su casco y un cartel que diga *¿llevennos a ver cetáceos?*”, se preguntaba Aquiles Ruiz.

Y es que de la puesta en común llevada a cabo en el Palacio Autonómico se desprende la sensación de que los ceutíes no se acaban de creer que su ciudad tiene posibilidades para desarrollar modelos turísticos relacionados con el Medio Natural de Ceuta y su Entorno, posibilidades de encauzar nuevos negocios empresariales que podrán contar con la inyección económica necesaria proporcionada por los Fondos FEDER y con todo el apoyo de la ciudad.

Un reto a la ciudadanía ceutí fue el que se planteó anoche en el Salón de Actos del Palacio Autonómico. Queda una pregunta en el aire: ¿Habrá una respuesta activa y toma de conciencia por parte de los ceutíes?



EL FARO • 15 de noviembre de 2003

# Un análisis de la biodiversidad marina cierra las jornadas del IEC

El científico José Templado explicó la importancia de las costas ceutíes en cuanto a diversidad de especies. Una mesa redonda abordó el medio natural como motor del desarrollo de la ciudad

YOLANDA GONZÁLEZ CEUTA

El científico José Templado, titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y especialista en moluscos, fue el encargado de cerrar ayer el programa de ponencias incluido dentro de las jornadas sobre el medio natural de Ceuta organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes.

Arapillo conocedor de la biodiversidad marina de Ceuta gracias a las campañas oceanográficas que ha dirigido en la zona, Templado destacó en gran medida de especies que

se dan en la zona del Estrecho de Gibraltar.

Más concretamente en el caso del litoral local, habló durante su exposición de especies como la *Patella Ferrugínea*, un tipo de lapa en peligro de extinción que, a diferencia de la costa peninsular, se puede encontrar en Ceuta. La presencia de esta especie, subrayó Templado, "es una muestra de la biodiversidad" que hay en la costa local, ya que mientras en la península se han tres especies de lapa, en Ceuta se dan hasta seis tipos diferentes de lapa.

Otro de los aspectos que

abordó durante su ponencia fueron las formaciones vegetales marinas, destacando en este sentido la importancia que su presencia tiene a la hora de valorar si existe mucha presión sobre los peces en la zona. Lo mismo ocurre con las poblaciones de erizos, otro de los indicadores de esta presión.

Tras la exposición de Templado fue el turno de una mesa redonda que, bajo el título "El medio natural como motor del desarrollo para Ceuta", intentó abundar en las posibilidades que el entorno medioambiental local puede aportar a la evolución de la ciudad.

Al margen de las ponencias, las jornadas incluirán hoy una excursión a algunos enclaves de Marruecos como las marismas del río Smir o los sistemas lunares de Ceuta-Tetuán, en la que podrán participar todas aquellas que se hayan inscrito en el transcurso de las jornadas.

El Instituto de Estudios Ceutíes, al igual que hace con el resto de los seminarios que organiza, tiene previsto recoger el contenido de las jornadas en una publicación. Se trata no obstante de la primera vez que el IEC aborda el medio natural y su entorno como tema central de unas jornadas, algo que tenían como "asignatura pendiente", según aseguró el presidente de la institución, Simón Chamorro.

EL FARO • 16 de noviembre de 2003

# Bartolomé Ros: fotógrafo

Adolfo Hernández

En las "I Jornadas sobre fortificaciones", organizadas en junio de 2002 por la Fundación Foro del Estrecho y cuyas Actas aparecerán editadas en breve, el historiador José Luis Gómez Barceló desarrolló una conferencia en la que, apoyándose en valiosos ejemplos gráficos, mostraba cómo la fotografía es una fuente documental que ha transformado la investigación y el conocimiento histórico. Efectivamente, la historia de los dos últimos siglos se ha visto enriquecida en comparación con todas las etapas anteriores gracias al legado de imágenes que los fotógrafos nos han ido dejando. Así, por ejemplo, tras ver la magnífica exposición que Castro Prieto, Premio Bartolomé Ros a la Mejor Trayectoria Profesional Española en la Fotografía del año 2001, había positado sobre el Archivo del fotógrafo mexicano Casasola, todo lo que conocía y había leído sobre la historia y las transformaciones que tuvieron lugar en México durante la etapa revolucionaria adquirían un nuevo significado, más preciso y repleto de matices, gracias a la aportación de esas irrepetibles imágenes.

Como réplica a este fenómeno, todas las Comunidades Autónomas y muchísimos Ayuntamientos han dedicado cuantiosos esfuerzos a recuperar y proteger su patrimonio fotográfico. A la finalidad de mostrar y conservar las huellas históricas en que

se fundamentan sus respectivas identidades, se ha sumado la de aportar una fuente de placer al posibilitar la contemplación de unas imágenes excepcionales con las que se van nutriendo valiosísimos fondos culturales. En este sentido, al igual que en los restantes entes autonómicos, en el Archivo Central de nuestra Ciudad se selecciona y guarda un tesoro gráfico insustituible.

Con estos fundamentos, la Fundación Foro del Estrecho ha querido iniciar sus exposiciones ofreciendo una muestra de uno de los más afamados fotógrafos de nuestra ciudad, que fijó en sus imágenes el transcurrir de una época de nuestra historia y cuya obra no solo es objeto de exposiciones nacionales e internacionales, sino que aparece incorporada en libros y revistas con una creciente intensidad. "Bartolomé Ros: fotógrafo" es una exposición que se inaugura el próximo lunes en el Museo de las Murallas Reales, donde permanecerá durante dos meses para el disfrute de los ceutíes. Con ella se ha contribuido a mostrar el trabajo que Rosa Ros lleva a cabo en el archivo de la familia Ros-Amador, restaurando y buscando nuevas imágenes entre las muchas que la cámara de su padre captó.

La obra de Bartolomé Ros se ha reconocido como imprescindible para poner imagen a la Historia de España en Marruecos, pero su riqueza

no se agota con esa contribución. Como su hija apuntaba en el prólogo de "Memorias de Ausencia", un catálogo donde se recopila la anterior exposición que presentó en Ceuta en el año 1993, sus imágenes "son magníficas, no solamente desde el punto de vista estético, sino también desde el humano y desde el testimonial". Esta realidad puede ser apreciada en toda su dimensión con las nuevas imágenes que ahora se exponen. Tras un espléndido trabajo de positivado, realizado por el ya mencionado Castro Prieto, las más de ciento cincuenta imágenes que constituyen la exposición son una muestra de la depurada perfección técnica con la que Ros llevó a cabo su producción fotográfica, pero también nos enseñan la profundidad de una forma de observar y tratar los temas, en la que la imagen humana y su perspectiva social quedan ejemplarmente plasmadas.

Ahí estarán las imágenes expuestas, para disfrutar de un paseo por nuestra historia, para recuperar visiones de otros tiempos, para recordar y compartir recuerdos, para revisar el transcurrir de las épocas y los cambios inexorables que el tiempo va marcando. Pero, también, para distinguir la esencia de unas señas de identidad claras y rotundas, para alcanzarnos en la convicción de lo perdurable y, en definitiva, para sentir el placer de contemplar unas imágenes excepcionales.

EL FARO • 16 de noviembre de 2003 / COLABORACIÓN

Colaboración • Instituto de Estudios Ceutíes • El Medio natural de Ceuta y su entorno (y III)

# LA BIODIVERSIDAD DE CEUTA Y SU ENTORNO

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES HA CELEBRADO DEL MIÉRCOLES AL SÁBADO DE ESTA SEMANA LAS I JORNADAS SOBRE EL MEDIO NATURAL DE CEUTA Y SU ENTORNO. ESTE CICLO TENÍA COMO OBJETIVO DIVULGAR EL CONOCIMIENTO EXISTENTE EN ESTA ÁREA Y POTENCIAR LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA EN TORNO A LA MISMA.



COLABORACIÓN DEL  
INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS  
CEUTÍES

La Ciudad de Ceuta se beneficia del hecho de encontrarse situada en uno de los centros de biodiversidad más importantes del mundo, la cuenca mediterránea. Además, su ubicación geográfica le otorga unas condiciones particularísimas en lo que atañe a la diversidad biológica, estando en la encrucijada de dos continentes, el europeo y el africano, y de dos mares, el Mediterráneo y el Atlántico. A todo ello se añade la peculiaridad de que constituye una de las dos únicas regiones pertenecientes a la Unión Europea situadas sobre el continente africano.

En el ámbito terrestre de esta ciudad, la pérdida de biodiversidad deducida a partir de la pérdida de hábitats es de tal magnitud como indica el hecho de que en la actualidad tan sólo el 5% de la superficie ocupada por masas arboladas corresponde a formaciones arbóreas autóctonas, que además están degradadas en mayor o menor grado. De hecho, sólo analizando el pasado más reciente, podrían encontrarse no pocos casos de extinciones locales de ciertas especies y de reducciones considerables de los efectivos poblacionales de otras.

Así, a título de ejemplo, hoy en día se comprueba la ausencia de especies tales como el chacal, la nutria o el durillo, mientras que en localidades muy próximas sí se ha detectado su presencia. En otros casos, sólo persisten poblaciones re-

siduales con una presencia meramente testimonial, como por ejemplo ocurre con el quejigo andaluz, la salamandra norteafricana, el camaleón o la tortuga mora.

No obstante, y a pesar de la regresión experimentada por la mayor parte de los componentes bióticos de su entorno natural, actualmente aún persisten poblaciones de especies de elevado valor de conservación. Este hecho, unido a la situación geográfica de Ceuta y a sus avatares paleobiogeográficos, tiene como consecuencia que las comunidades florísticas y faunísticas presenten una singularidad muy elevada, característica que se acentúa al considerarla en el ámbito sociopolítico europeo en el que se encuentra inmersa.

Las causas de esta originalidad obedecen a la presencia de taxones que pueden reunirse en dos grandes grupos de naturaleza similar en cuanto a su tipo de distribución, y que son los siguientes: 1) Taxones de distribución norteafricana, ausentes del continente europeo, ya sea a nivel específico o subspecífico. Buena parte de los mismos poseen además un carácter endémico en mayor o menor grado, existiendo endemismos norteafricanos, marroquíes, rifeyos, yebalfes o nortugitanos. 2) Taxones de distribución norteafricana e ibérica o europea. En este caso, y aún tratándose de poblaciones idénticas desde el punto de vista taxonómico, pueden existir diferencias en la constitución del acervo genético debidas fundamentalmente a procesos de deriva genética y aislamiento reproductor. Ello hace interesante su conservación por su aportación al patrimonio genético global de la especie.

Por otra parte, en lo que se refiere a las comunidades biológicas marinas, la localización de Ceuta en el entorno del Estrecho de Gibraltar origina que su singularidad y riqueza también sean muy elevadas.

El litoral ceutí muestra asimismo profundas huellas de la intervención humana, ya que supone algo más del 70% de los 28 kilómetros de su perímetro total, hecho que, unido a las limitaciones que impone su reducida extensión territorial, explica el alto nivel de transformación que ha sufrido en tiempos históricos. Además, la presión recolectora ha provocado la progresiva rarefacción de diversas especies de interés co-

Las particulares condiciones hidrodinámicas del Estrecho favorecen una acentuada variedad de biotopos de gran riqueza y singularidad

mercial, como los serránidos, el centollo y el coral rojo, tendencias de sobra conocidas por la población ceutí. Incluso la distribución local y la estructura poblacional de la lapa ferruginosa está directamente relacionada con la accesibilidad a los emplazamientos donde se encuentra aún presente, al ser una lapa usada para consumo humano y, eventualmente, como cebo de pesca.

Su forma de península orientada en sentido este-oeste provoca que posea dos bahías con características muy diferentes: una situada al norte en la que predominan los substratos rocosos y con influencia claramente atlántica, y otra localizada al sur de vocación mediterránea y fondos mayoritariamente arenosos, aspectos que indudablemente condicionan las biocenosis que albergan ambas.

Además, las particulares condiciones hidrodinámicas del Estrecho de Gibraltar y la existencia de una acentuada variedad de biotopos originan que la riqueza y singularidad de su biota sea extremadamente elevada, en particular en lo referido a las comunidades bentónicas, que presentan una extensa gama de asociaciones de transición atlántico-mediterráneas en buen estado de conservación, en las que aparecen importantes elementos endémicos en diverso grado y que, en muchos casos, constituyen poblaciones marginales de los mismos. Asimismo, es frecuente la presencia estacional de diversas especies de tortugas marinas y cetáceos en las aguas inmediatas a Ceuta, particularmente en lo que atañe a la tortuga boba, el delfín común y el delfín mular.

Las jornadas 'El Medio Natural de Ceuta. Su entorno', han tenido lugar en el Salón de actos del Palacio Autonómico durante esta semana.

Hoy en día Ceuta carece de especies como el chacal, la nutria o el durillo, que sí aparecen en localidades muy próximas



# Los ceutíes (III)

Francisco Olivencia

**H**asta ahora, hemos estudiado la composición poblacional de Ceuta, formada por cuatro grupos o comunidades, para cuya definición se suele usar el origen religioso, aun cuando ello no resulte muy científico: la cristiana, mayoritaria y con mayor arraigo; la musulmana, en evidente expansión durante el último medio siglo; y, por último, la hebrea y la hindú, ninguna de las cuales llegará a las mil personas, pero ambas con peso específico en la ciudad.

Tanto la historia como algunos conflictos bélicos recientes que han venido a refrescarla, nos demuestran que allá donde hay etnias que no han logrado integrarse, o no han querido hacerlo, impidiendo así que se formara una auténtica conciencia colectiva, es donde surgen los más graves problemas. Creo sinceramente que en Ceuta, si todos ponemos empeño en ello, estamos en condiciones de dar un ejemplo de convivencia, con base en una población homogénea en sus modos de actuar, en sus aspiraciones y en su forma de amar a la tierra en que habita, asumiendo y compartiendo las señas de identidad y las raíces multiseculares de las mismas.

No estoy hablando de esa errónea utopía que se vino a denominar "transculturización", es decir, del pleno abandono de una cultura, con incorporación total a otro. Considero que el apogeo a algunas tradiciones de carácter religioso o consuetudinario es absolutamente respetable, incluso enriquecedor. Sin embargo, sería de desear que fueran limitándose ciertos usos y costumbres poco acordes con una ciudad española y perteneciente a la Unión Europea, que precisamente por estar enclavada en el Norte de África, necesita resaltar dicha condición. A

tal fin, creo que las cuatro comunidades que conviven en Ceuta deberían esforzarse en constituir un conjunto armónico, presidido por lo que podría denominarse "spanish way of life", o modo de ser español, ofreciendo como resultado esa población homogénea a la que antes me referí, en la que no resulte fácil distinguir el origen de cada uno de sus componentes y en la que todos ellos sean capaces de compartir los postulados más esenciales.

Desde tales premisas, la integración es un objetivo prioritario, para que cuantos convivimos en Ceuta podamos conformar una sociedad vertebrada, con una serie de principios básicos culturales y de conducta comunes, en la que cada uno de sus ciudadanos, sin renunciar por ello a su origen ni a sus creencias, sea igual a los demás, y no solamente en derecho, sino también en obligaciones, así como en los modos de comportamiento cívico. Una sociedad democrática regida por el respeto colectivo a los valores y principios consagrados en nuestra Constitución, en la que los electores puedan decidir libremente su voto, según la ideología que personalmente prefieran, sin verse sometidos jamás a presiones o consignas derivadas de la comunidad étnica o religiosa a la que pertenezcan.

No creo desvelar ningún secreto si digo que, de las cuatro comunidades residentes en Ceuta, hay tres que pueden considerarse perfectamente integradas, y solamente una, la musulmana, con un fuerte componente derivado de la corriente inmigratoria producida durante el último medio siglo, es la que presenta problemas de integración, por cuanto de modo bastante generalizado, aunque con notables excepciones, no parece muy dispuesta a ir soltando amarras con

respecto al país de procedencia, sin pensar, quizás, en las complicaciones que tal actitud le acarrea. Poniendo como ejemplo, y con todos los respetos, el idioma, me permito hacer una llamada a la reflexión en torno al tema. ¿Cuántos fracasos escolares, cuántas oposiciones perdidas, podrían haberse evitado si se enseñase el castellano a los hijos desde la cuna, y si, en los hogares, se sintonizase más TV en español?

Se nos habla de marginalidad, una situación que todos debemos tratar de superar, derivada esencialmente del referido gran movimiento inmigratorio hacia una ciudad aislada y con escasez de recursos básicos, con problemas de vivienda, paro y equipamiento, que la ponen en muy difícil situación para poder absorber las consecuencias de dicha corriente, pero no se piensa en la influencia muchas veces decisiva que, al respecto, supone el idioma. Y conste que no estoy en contra de que se aprenda el árabe; simplemente pido que se otorgue la necesaria relevancia al castellano, lengua española oficial del Estado, que todos estamos obligados a conocer y tenemos el derecho a usar. De hacerse así, no me cabe duda de que llegará el momento en que no existirán pretextos para reclamar ningún tipo de "discriminación positiva", como ahora sucede.

Poseer la nacionalidad española no es algo que simplemente facilita para poder; muy al contrario, ser español ha de ser un título de orgullo, un sentimiento íntimo que imprima carácter. Vivir en Ceuta es vivir en España, y vivir en España, máxima siendo españoles, tendría que conllevar el compromiso de esforzarse en asumir, compartir y defender las señas de identidad propias de la ciudad, incardinadas en la civilización occi-

dental y en lo hispano, sin que ello haya de significar ningún tipo de renuncia respecto de la religión que se profesa. Eso lo han comprendido perfectamente hebreos e hindúes. El Tarajal no es un simple estorbo en medio de una supuesta continuidad, que riego rotundamente. El Tarajal es un punto crucial donde, con todas sus consecuencias, termina Europa y empieza un mundo distinto. Desde luego, y aunque alguno haya podido afirmar que "aquello y esto es lo mismo", no hay nada más lejos de la realidad histórica y jurídica.

Ceuta es una ciudad que forma parte del Reino de España y que, como tal, está integrada en el territorio de la Unión Europea. A mi juicio, todos sus ciudadanos, precisamente en el continente africano y porque está sometida a pretensiones anexionistas, nos deberíamos empeñar en la tarea de resaltar su carácter occidental, respetando los principios que informan nuestra Constitución, asumiendo no solamente los derechos, sino también las obligaciones que en la misma se fijan, y, como reza su Preámbulo, garantizando la convivencia democrática, a fin de evitar confusiones que, a la larga, pueden acarrear serios perjuicios.

En este esfuerzo de integración, de uno u otro modo, habríamos de participar todos. Unos, con la mano tendida, aportando comprensión, tolerancia y apoyo y otros, desprendiéndose de viejos y accesorios esquemas y aplicándose en asumir esas señas de identidad comunes. De ahí solamente puede salir una sociedad ceutí cohesionada y en armónica convivencia, en la que imperen los valores de la libertad, de la justicia, de la igualdad y del pluralismo político consagrados en la Constitución.

CEUTA  
B.S.H.

**C**ON motivo de las jornadas contra el maltrato a la mujer que, bajo el epígrafe de 'No! de una vez por todas', se van a celebrar los próximos días 20 al 26 de noviembre, el escultor y pintor ceutí Diego Segura va a colaborar a través de la realización de un "manifiesto plástico", que se va a desarrollar el día 25 en una de las carpas instaladas durante ese tiempo en la Gran Vía ceutí.

Según explica el propio artista, se trata de un mural en papel continuo de unos 10 X 1,50 metros sujeto por unos soportes, en cuya elaboración podrán participar todos los artistas plásticos y alumnos de talleres de arte que así lo deseen, así como los estudiantes de arte de los diferentes Institutos ceutíes y, en general, "todas las personas que quieran contribuir con esta creación a aportar su granito de arena en contra de la violencia de género".

"Será una obra espontánea que se va a realizar en el día y que, por tanto, no estará muy elaborada. De todas maneras, mi intención es que sea una participación ordenada, motivo por el cual las personas que quieran intervenir deberán inscribirse antes de forma libre y abierta", explica Segura. De esta forma, según puntualiza, "se trata de limitar el espacio en el que las personas puedan intervenir dentro del mural y, al mismo tiempo, administrar y limitar el tiempo que puedan dedicar para evitar que

## Apuntes

- **Segura promueve un manifiesto creativo que se desarrollará el día 25 con motivo de unas jornadas contra la violencia de género**
- **El escultor y pintor ceutí invita a artistas y al resto de la población ceutí a participar en esta obra contra los malos tratos**
- **Las personas que colaboren podrán inscribirse la misma mañana del 25 en una de las carpas que se instalarán en la Gran Vía**

alguien se adjudique todo el mural para sí mismo".

### Dignidad visual

Así, los participantes podrán apuntarse durante la misma mañana del día 25, en horario de 10.00 a 12.00, en una de las carpas de la Gran Vía instaladas por la Consejería de Sanidad y Bienestar Social de la Ciudad Autónoma de Ceuta, el Centro Asesor de la Mujer y la Asamblea Provincial de la Cruz Roja en Ceuta, organizadores del evento.

Al mismo tiempo, "aunque no se espera obtener un resultado

espectacular", la iniciativa de Segura tratará de desarrollar "una obra que tenga un mínimo de dignidad visual", apunta el artista ceutí.

Por ello, Segura dividirá el espacio en cuadrados para que "cada uno pueda actuar en un trozo y, al final, poder unirlo todo, dándole forma de mosaico o de integración total", explica. El artista, que se declara "totalmente contrario a todo tipo de violencia", manifiesta que el objetivo de este "manifiesto creativo" se centra principalmente en "tomar conciencia y en aportar todo lo que esté en nuestra mano en

contra de la violencia en general, y más en el caso de la violencia de género, que últimamente está tan extendida y, desafortunadamente, tan de actualidad".

"Espero que la gente que quiera colaborar abiertamente a organizar y a desarrollar el mural venga, se inscriba y participe conmigo en estas labores, que se prolongará durante todo el día del 25, por lo que la gente que quiera, pueda venir a la hora que le apetezca. Estará abierto a cualquier ciudadano que desee hacer una pincelada en contra de los malos tratos", concluye Diego Segura.

## Manifiesto plástico en contra de la violencia



EL PUEBLO DE CEUTA • 16 de noviembre de 2003

## Una visita por diferentes enclaves de interés natural

► Satisfecho con la temática de las ponencias, un grupo de 73 personas se desplazó hasta Marruecos para participar en la última actividad propuesta en las Jornadas

**CEUTA**  
Patricia Bermejo Arce

Las I Jornadas sobre el Medio Natural de Ceuta y su Entorno concluyeron ayer sábado con una visita a diversos enclaves de interés natural del norte de Marruecos.

A las 18.00 horas del miércoles día 12 comenzó el turno de ponencias que se desarrollaron hasta el día viernes 14 exponiendo diversos aspectos sobre el medio natural ceutí.

Alberto Gomis Blanco y Carlos Martín Cantarino dieron un repaso histórico sobre la evolución del medio natural de Ceuta. "Los naturalistas españoles en el entorno ceutí (1860-1936)" y las "Transformaciones eco-

Los organizadores de las Jornadas manifestaron ayer su satisfacción por el desarrollo de las Jornadas

lógicas del paisaje del entorno de Ceuta durante la época del Protectorado" fueron las ponencias que desarrollaron, en el mismo orden, sendos expertos.

En este sentido, sirviendo como introducción a las futuras Jornadas, en el segundo día los asistentes ya se encontraban informados sobre el desarrollo histórico del medio natural de Ceuta y pudieron aprender algunas de sus características actuales más destacadas. "Ceuta, ciudad de especial importancia en la conservación de las aves", "Biología regional de los cetáceos y tortugas marinas en el norte de África" y "Origen, evolución y particularidades de la herpetofauna de Marruecos" son los temas que dieron título a los es-

### Excursión

#### Marismas de Smir

Equipado con prismáticos y telescopios, el grupo pudo contabilizar un total de 32 especies distintas de aves.

#### Ecosistemas Dunares

Los 73 participantes en la visita a enclaves de interés turístico del norte de Marruecos pudieron disfrutar de los últimos vestigios del sabinar costero.

dió que Germán González Jiménez, Álvaro García de los Ríos y Sumia Fahd expusieron en el Salón de Actos del Palacio Autonómico.

El viernes 14 los participantes pudieron disfrutar de la ponencia de José Templado ilustrada con diapositivas sobre: "La biodiversidad marina de Ceuta en el contexto biogeográfico del Estrecho de Gibraltar y Mar de Alborán".

Una plantilla de ponentes de primera para la inauguración de unas Jornadas que buscarán anualmente el compromiso de los ceutíes con su medio natural.

Como colofón, aproximadamente 73 personas, incluyendo ponentes y organizadores, decidieron asistir a una visita organizada para cerrar la sesión teórica de las Jornadas y observar diferentes enclaves de interés natural.

Dándose cita a las 9.00 horas en la Plaza de África, en primer lugar los integrantes del grupo visitaron las Marismas de Smir, un lugar donde pudieron contabilizar un total de 32 aves distintas mediante prismáticos y telescopios proporcionados por SEO Ceuta.

Los ecosistemas dunares de Ued Mellah fue el último de los enclaves que visitó el grupo donde pudieron observar los vestigios del sabinar costero.

EL FARO • 18 de noviembre de 2003

## Una exposición incluye 160 fotografías de Bartolomé Ros

La muestra fue inaugurada ayer en Las Murallas

NEREA SAJURA CEUTA

El Museo del Conjunto Monumental de Las Murallas Reales acoge desde ayer la tercera exposición fotográfica que se realiza en Ceuta sobre la obra de Bartolomé Ros.

La exposición, a cuyo acto de inauguración asistió la consejera de Educación y Cultura, Mabel Deu, incluye unas 160 imágenes inéditas del fotógrafo y permanecerá en el Museo hasta el próximo 18 de enero.

Según Rosa Ros, la hija del artista, esta muestra ofrece un gran interés para Ceuta ya que la mayoría de las fotografías fueron realizadas por Bartolomé en la ciudad autónoma.

Asimismo, explicó que esta nueva recopilación también incluye otras instantáneas tomadas en distintos puntos del norte de Marruecos.

Las imágenes han sido rescatadas de un archivo familiar "que nunca antes se había mos-

trado al público", aseguró. Tras esta exposición Rosa Ros no descarta dar a conocer esta obra en otras salas del territorio nacional.

Con estas ya son tres las exposiciones de fotografías de Bartolomé Ros que se han llevado a cabo en Ceuta. "La primera se hizo en el Museo de Ceuta y la última se realizó hace una década en Caja Madrid", aseguró.

La obra del artista murciano ha recorrido salas de museos de todo el país así como del extranjero, y se ha incluido en distintos documentos históricos editados en España.

La relación del fotógrafo con Ceuta se inició a principio del siglo XX, desde entonces Bartolomé fotografió la ciudad autónoma hasta los años 20.

Asimismo, durante estos años su obra artística se considera un documento histórico que recoge "todo lo que fue el protectorado español en Marruecos".

EL FARO • 20 de noviembre de 2003

## Abierta la muestra 'Entre levante y poniente'

El Museo del Revellín acoge desde ayer la exposición de pintura 'Entre levante y poniente' que permanecerá en el mismo hasta el próximo 13 de diciembre. La muestra pictórica, que fue inaugurada ayer por la consejera de Educación y Cultura, Mabel Deu, incluye un total 24 obras realizadas por Isabel Gutiérrez y otros 26 cuadros de Fernando Garrido. Esta es una muestra novedosa ya que la realizan de forma conjunta dos artistas, los cuales se encuentran fuertemente vinculados por una amistad gestada durante la estancia de ambos Ceuta. Tres de las obras expuestas del pintor serán donadas a dos colectivos ceutíes, dos de ellas a la Legión y la otra al Centro Financiero.

EL FARO • 20 de noviembre de 2003

# 'El Mar de Ulises' ofrece un viaje histórico por el Mediterráneo

La muestra ya está abierta al público y permanecerá en Ceuta hasta enero

NEREA SAURA CEUTA

La Fundación La Caixa, junto con la Ciudad Autónoma y la entidad La Caixa, inauguró ayer en Ceuta la muestra 'El Mar de Ulises' con la que se pretende hacer un recorrido histórico por los orígenes de la navegación en el Mediterráneo, y cuya puesta en marcha en la ciudad autónoma ha supuesto una inversión de 300.500 euros, según informó el secretario de la Fundación, Luis Reverter.

"Traer esta exposición es difícil, complejo y costoso ya que supone desplazar a un gran número de técnicos" además de todo el material necesario para su montaje, aseguró Reverter.

Asimismo destacó que "si hay

un lugar donde esta exposición puede tener más sentido y donde más puede entenderse es en Ceuta por su vocación de ciudad mediterránea y por ser uno de los centros comerciales más importantes al finales del imperio romano en el Mediterráneo".

Con esta muestra se pretende dar a conocer cómo es la cultura mediterránea desarrollada a partir de la evolución de la navegación como un elemento fundamental para su comprensión, "ya que no se habría expandido sin la posibilidad de trasladarse fácilmente de un lugar a otro".

Para iniciar este recorrido por las distintas civilizaciones que han protagonizado las grandes expediciones de la navegación así como por la mitología del mar, la

ITINERANTE

La exposición ha visitado distintas ciudades en los últimos tres años

RELEVANCIA

La muestra tiene un mayor interés en Ceuta por su carácter mediterráneo

muestra recoge varias reproducciones de mapas "con los que se pretende poner en lugar al visitante explicándole de qué espacio se está hablando".

A continuación se puede con-

templar lo que sería el interior de un templo así como distintas embarcaciones entre las que se encuentran un barco de juncos del neolítico, otro egipcio y uno de origen fenicio.

Otro de los episodios incluidos en la exposición es el recorrido que realizó por Ulises, personaje de Omero, en su viaje por el Mediterráneo, así como la ruta que trazada por el griego Piteas.

La reproducción de un taller griego donde se hace una demostración del tratamiento de la madera y el montaje de las embarcaciones, así como la recreación de un puerto romano y una bottega de la época, son otros de los episodios de la aventura marítima propuesta hasta el 6 de enero por la Fundación La Caixa.

EL FARO • 23 de noviembre de 2003

■ COLABORACIÓN DOMINICAL ■

## Los ceutíes (IV)

Francisco Olivencia

Cuando, a principios del siglo XX, tuvo el asentamiento en Ceuta de unos cuantos miles de compatriotas, en su mayoría malagueños y gaditanos, según expusimos en el primer artículo de esta serie, se produjo -al no haber otras posibilidades- el fenómeno del chabolismo. Barrios enteros se llenaron de lo que se conocieron como "barracas", y que no eran otra cosa que infraviviendas hechas con latas, cartones y maderas. Allí - en aquellos patios- residieron, tanto aquellas personas como las familias que fueron creando, durante muchos decenios. La batalla para erradicar este fenómeno se estaba ganando, pero no había llegado a concluir cuando apareció en el panorama de la ciudad, una avalancha de inmigrantes procedentes de Marruecos. Tanto a ellos como a sus descendientes, además de a los de otras personas que ya residían en Ceuta, la necesidad les ha impulsado a la construcción de nuevas infraviviendas, así como a la ocupación de casas mediante el sistema de la patada en la puerta, y, en definitiva, a la exigencia de que la administración autonómica les proporcione una vivienda digna.

Se dice que el déficit que en este sentido padece Ceuta oscila entre las cuatro o las seis mil viviendas. La última Memoria del Consejo Económico y Social recoge datos indirectos, a partir de los cuales podría situarse dicho déficit en casi siete mil. El Plan de Inversiones de la Ciudad para la presente legislatura (2003-2007) prevé la construcción de 1.200 viviendas en dicho período, lo que supone una muy elevada inversión que puede rondar los

9.000.000 E (15.000.000.000 de las antiguas pesetas) a la que solo se podrá llegar gracias a los convenios que se suscriben con el Ministerio de Fomento.

Es evidente que este Plan pasará el problema, pero no llegará a solucionarlo, porque, por un lado, hay otras muchas cuestiones imprescindibles que también tienen que ser atendidas (gastos asistenciales, culturales, de seguridad, de limpieza, de medio ambiente, de personal, de obras públicas, de instalaciones deportivas, de promoción de la ciudad, etc.), y por otro, no se dispone del terreno libre necesario, al menos por el momento.

Las familias que crearon aquellos malagueños y gaditanos llegados a Ceuta a principios del siglo XX esperaron, durante varias generaciones, a verse acomodadas en Pedro Lamata, en Rosales, en Juan Carlos I, en Erquicia, en Manzanera, en Juan XXIII, en el Polígono y en otras barriadas de la ciudad. El Patio Centenero, el Foso de San Felipe, el Barrio de las Latas, y tantos lugares más, son ya recuerdos, e incluso añoranzas de viejos tiempos, en la mente de los ceutíes de cierta edad.

En definitiva: al ideal de la vivienda digna y adecuada que consagra nuestra Constitución no es posible llegar de repente, y menos cuando han de atenderse las necesidades que en este sentido emanan de una población que, en parte muy considerable, proviene de asentamientos derivados de un movimiento migratorio llegado a Ceuta en busca de mejores condiciones de vida y relativamente reciente en su inicio.



EL FARO • 23 de noviembre de 2003

## Los desaprovechados embajadores ceutíes

Adolfo Hernández

Sucede que nuestra ciudad cuenta con un cualificado número de personas que sienten una estrecha vinculación con ella, bien por haber nacido aquí o por ser hijos de padres caballas o por haber vivido u obtenido buenas vivencias entre nosotros. En todas las Comunidades Autónomas, este colectivo conforma una comunidad de paisanos asentada fuera del territorio y, como tales, suele reconocérseles la misma identidad, entendida como el derecho a colaborar y compartir la vida social y cultural de sus respectivos pueblos. Pero en nuestro caso, a diferencia de la práctica existente en las autonomías, ni existe reconocimiento ni suele haber conocimiento oficial sobre lo que este colectivo aporta.

Es cierto que el tamaño de nuestra ciudad y el de la propia comunidad de ceutíes en el exterior no puede compararse con el de las Comunidades, pero no creo que sea este el motivo por el que nuestros apartados paisanos vivan en el anonimato oficial. Si por algo se ha caracterizado la idiosincrasia local ha sido por su ensimismamiento, por su arrugada actitud localista de no dejar de mirarse el ombligo. Así que a los que viven fuera se les considera en una especie de limbo, como una nebulosa confusa de personas que no disfrutan de la suerte de estar aquí. Claro que debería

ser tenido en cuenta que la muchas de esas personas forman parte de una diáspora emprendedora que no encontró acomodo, ni trabajo ni aliciente en su ciudad y son, por tanto, el producto de la despoblación de unos cuadros necesarios para apoyar el desarrollo de toda comunidad, y a la vista está la falta que nos hacen.

Traigo estos comentarios a la columna porque la semana pasada se le concedió el Premio Nacional de Música 2003 a José María Sánchez-Verdú, "por la simbiosis de una refinada tradición musical, dentro del cruce de culturas, con el lenguaje musical de hoy". Nuestro hombre es, no caben dudas, un privilegiado hijo del Estrecho, que ha absorbido desde sus raíces la esencia de un mundo que recrea mas allá de su coyuntural contacto físico.

Muchos se preguntarán quién es este personaje, porque habiendo salido su nombre y siendo comentada su trayectoria en toda la prensa nacional durante los días posteriores a la adjudicación del Premio, en los medios de comunicación de nuestra ciudad eso no ha tenido ni el más mínimo reflejo. También doy por supuesto que no se habrá cursado una merecidísima felicitación por parte de nuestras autoridades, en representación de todos sus conciudadanos. Sin embargo, hace tiempo que venimos refiriéndonos a su obra y a

su figura en ésta y otras páginas similares, llamando la atención por su joven talento y la importancia de los puestos que desempeña y los conciertos que hace. Ocupa un lugar preferente en la galería de artistas que la Fundación Foro del Estrecho está confeccionando en su proyecto de Página web y su obra se está incluyendo en la serie de guiones que la Fundación está preparando con la Televisión de Ceuta. Sánchez-Verdú es Profesor de composición en Dusseldorf (Alemania) desde 2001 y los andaluces se lo disputan encargándole partituras y estrenando alguna de sus obras. Pero él se siente hijo del Estrecho: de padre ceutí y nacido en Algeciras, sus sentimientos y su labor creativa siempre miran hacia ésta tierra con una trascendencia muy provechosa.

Personas como José María Sánchez-Verdú son nuestros mejores embajadores. Y, como él, existe un importante colectivo esparcido por el ancho mundo que forma una estructura real. Porque entre sí se reconocen, se buscan para compartir el calor de los recuerdos y se entrelazan en una red de afectos que cuidan y comparten. Y en muchas ocasiones hacen alarde de sus orígenes, de sus vínculos con esta tierra fecunda, haciendo demostración de nuestras señas de identidad y fomentando esa imagen que nos es tan necesaria.

EL FARO • 23 de noviembre de 2003 / COLABORACIÓN

Colaboración • Instituto de Estudios Ceutíes •

# ALGECIRAS ISLÁMICA

## LA CIUDAD EN EL UNIVERSO ÁRABE (III)

Antonio Torremocha Silva analiza en esta tercera entrega de su estudio sobre la ciudad de un foso abierto por los almorávides

ANTONIO TORREMOCHA SILVA  
COLABORADOR DEL  
INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS CEUTÍES

En cuanto al foso de la ciudad andalusí, ya se ha hecho referencia a como fue abierto por los almorávides en el año 1086. Sin embargo, aún no se tienen evidencias arqueológicas de este elemento defensivo por lo que no podemos conocer sus características de trazado, forma, sección o fábrica.

3.1.4.- La torre albarrana "del Espolón"

En el ángulo sureste, sobre la playa, se alzaba la llamada "Torre del Espolón", hoy desaparecida, pero de la que se conserva un grabado de 1883 y fotografías de sus arruinados paramentos de principios de siglo. Su fábrica era de tapial, con una habitación en la parte superior cubierta con terrazo y pretil. Era de planta octogonal y alcanzaba los 10-12 metros de altura. Una coracha con paso de ronda comunicaba esta torre con el adarve de la muralla cercana. Por

las características de su fábrica, forma y tamaño se puede asegurar que fue edificada por los almohades.

Esta torre es mencionada por la Crónica de Alfonso XI cuando dice que el rey ordenó "que tirasen a la torre de esta puerta (del Fonsario) et a la torre del Espolón que estaba cerca del mar".

A finales del siglo XIII, cuando los meriníes edificaban al-Binya, reforzaron el ángulo sureste de la antigua medina con otra torre marítima o Burdj del Mar que alzaron en medio de la rada, a unos cincuenta metros de la orilla. Era también de planta octogonal, fábrica de calicanto con paramentos de sillares y estaba unida a la Torre del Espolón por medio de una coracha que penetraba en el mar y de la que se han conservado restos hasta mediados del siglo XX.

3.1.5 - Las puertas

Cuatro puertas permitían el ingreso a la Villa Vieja o medina algecireña: las Puertas de Tarifa y la del Fonsario o Cementerio en el frente sur, la Puerta de Jerez en el frente oeste y la Puerta del Mar en el frente norte. Además existía un postigo en los alrededores de la Puerta del Fonsario. Tres de ellas son

mencionadas por el Idrisi y, en el siglo XIV, por el compilador al-Himyari. También son mencionadas por la Crónica de Alfonso XI, aunque con nombres castellinizados. De las puertas citadas, tan sólo han llegado a la actualidad los vestigios de una de ellas. Una puerta que no se menciona en las fuentes árabes -aunque sí en las cristianas- es la denominada Puerta de Jerez, que se abría en el flanco oeste de la Villa Vieja.

a) Puerta del Fonsario o Cementerio

La Crónica de Alfonso XI hace referencia en varias ocasiones a la Puerta del Fonsario, traducción, según Torres Balbás, de Bâb al-Maqâbir, opinión que comparte Rachel Arié, la cual asegura "que una de las puertas de Algeci-

ras se llamaba Bâb al-Maqâbir".

Fragmento del libro "Ceuta eb el Medioevo. La Ceuta Medieval, de las II Jornadas de Historia de Ceuta. Editado por el I.E.C.



EL FARO • 27 de noviembre de 2003

■ COLABORACIÓN ■

# Ramadán en un harén turco

Manuel Abad Gómez

**Y**a están en las librerías las memorias que dictó Leyla Hanım, una dama turca, nacida en la segunda mitad del XIX y que las dio a conocer por vez primera y a través de la prensa, allá en 1920, en Constantinopla. La actual edición ha sido revisada por su propio hijo, Yusuf Razi. Será fácil localizar el librito en cualquier estantería porque la ilustración de la portada es la bella Odalisca de Ingres, pintor que nunca viajó a Oriente y que, como otros también se dejó cautivar a distancia por la moda europea del turquismo.

Leyla Hanım cuenta las experiencias vividas en el harén del sultán Abdul-Mejid, y que ella frecuentara como si fuese su propia casa, desde que tuvo cuatro años hasta que contrajera matrimonio. No es muy usual encontrarnos con una información como la que nos facilita esta mujer que cuenta, como si de un relato oriental se tratara, la vida en el más íntimo y reservado de los espacios domésticos del mundo musulmán, privilegio que obtuvo al ser su padre el médico del recinto. Leyla Hanım confiesa que allí pasó los años más felices de su infancia y de su primera juventud.

La obra no llega a las doscientas páginas y su lectura se hace tan atractiva que es imposible abandonarla. En ella está desde la descripción pormenorizada del palacio de Çeharân, destruido en 1910, hasta la vida cotidiana que ella compartió con sultanas, kadinás, esclavas y eunucos. Un mundo de ricos mármoles, exornados de sedas y alfombras kurdas, con espacios reservados entre hombres y mujeres que respetaban, aparentemente, las severas prescripciones de penetrar en los del contrario, sin razones muy justificadas.

Al mundo de la servidumbre dedican la señora Hanım gran parte de sus comentarios, primero a las jóvenes esclavas circasianas o georgianas, que entraban muy niñas en el harén para ser adiestradas por las viejas, seleccionándose sólo las más hermosas, inteligentes y distinguidas.

El refinamiento no quedaba lejos, sino que se priorizaba también en este colectivo donde las negras formaban una clase aparte, incluso divididas, según la intensidad de su pigmentación: Las verdaderas negras, absolutamente negras, y las chocolateadas, de procedencia sudanesa o abisinia. De todas estas, Hanım asegura que aún siendo tozudas y de mal carácter, eran excelentes en el trabajo, con el tiempo y con un trato amable se hacían obedientes y hasta llenas de dulzura.

Los eunucos venían ya castrados al serrallo. Procedían de las profundidades africanas y eran extrai-

dos con violencia de sus familiares hogares para ser vendidos en secreto a mercaderes de esclavos, que los hacían llegar hasta Constantinopla. También recibían instrucción y los más inteligentes pasaban al servicio de sus dueñas que los utilizaban, ricamente ataviados, como acompañantes en sus salidas públicas.

Otros cubrían el servicio de la guardia, celosos vigilantes que pagaban con sus vidas el que algún intruso se filtrara. A Leyla debió sorprenderle un tal Munterem Agha, de elevada inteligencia e ingenio, además de estar dotado del conocimiento de varias lenguas. Distante queda, y lo reconoce la escritora, la imagen de muchos extranjeros e incluso de turcos que siempre imaginaron que los eunucos fueron gentes fieras, llenos de odio y de desprecio, violentos con todo el mundo.

Negros o blancos, muchos de estos hombres consiguieron sus libertades, se hicieron propietarios de pequeños terrenos, compraron esclavas con las que contrajeron matrimonio, a pesar de sus mutilaciones sexuales.

Y cuando Leyla Hanım habla de los festejos se extiende pormenorizadamente en los del Ramadán, mes de ayuno y oraciones, pero no de mortificaciones como incluso algunos musulmanes nos la quieren hacer ver. El Ramadán es también ocasión para divertirse. Como se sabe, no se debe comer, ni beber, ni fumar, ni tomar rapé durante el día, más a la puesta del sol, el ayuno debe romperse. Tras las oraciones comienzan las visitas, los paseos nocturnos y los espectáculos.

En las estancias contiguas al harén, durante este mes, por la tarde, teólogos y hafes, los que conocen de memoria el Corán, recitan versículos y las princesas y damas del Serrallo pueden ir a escucharlos, ocultas tras los biombos. Dice nuestra narradora que la audición de un hafiz que tenga una voz hermosa y buena dicción es algo conmovedor e inolvidable.

El decimoquinto día del Ramadán se reserva para la ceremonia del Hirka-i-Sherif, y se celebraba en el Palacio de Topkapı, donde están las religiosas del profeta y de los primeros califas, formando los llamados "sagrados depósitos". Es decir, el manto, el sable y el estandarte de Mahoma. Todos envueltos en ricos cobertones y celosamente guardados en cofres de oro macizo y encerrados en un armario de plata.

Hirka-i-Sherif es una coremonia religiosa e íntima. Ninguna dama ajena al serrallo es invitada nunca. El acto consiste en procesionar alrededor de una mesa donde se han expuesto las santas reliquias, siendo obsequiadas las mujeres asis-

La obra no llega a las doscientas páginas y su lectura se hace tan atractiva que es imposible abandonarla

Leyla Hanım cuenta las experiencias vividas en el harén del sultán Abdul-Mejid que ella frecuentaba como si fuera su casa

tentes con un pañuelo de muselina que ha rozado la bolsa que contiene la sagrada manta.

Al finalizar, las habitantes del harén y su cortejo pasean por la ciudad donde una multitud enorme inunda las calles de Estambul. Miles de coches, en cuatro y cinco hileras, circularon a duras penas hasta que se pone el sol. Es el momento, como cada día, para retirarse rápidamente, y llegar a casa antes del cañonazo que anuncia el final del ayuno.

Más tarde se reanuda el bullicio callejero e incluso las puertas se abren hasta para los desconocidos.

Y cuando llega la noche que hace el número veintisiete (el veintisiete al anochecer) es una de las grandes fiestas religiosas del Islam. Nuestra guía la ha descrito así: "El sultán se dirige esa noche a la mezquita y allí hace la quinta plegaria. Las sultanas abandonan el harén y sus coches se alinean en la gran explanada. La plaza está brillantemente adornada e iluminada con candiles multicolores, candiles colgados de un minarete a otro, dejaban en el oscuro cielo de la noche, con letras de fuego, máximas, frases piadosas; los propios minaretes tienen los balcones rodeados por tres hileras de candiles y están a veces cubiertos, de arriba a abajo, por una camisa de fuego.

La celebración del Bayram está casi asombrada.

Son los festejos que siguen al Ramadán que no han sido días de prohibiciones, como dice Leyla Hanım, sino de recomendaciones y consejos para que el cuerpo y el espíritu vague y al menos una vez al año en una armonía casi divina. Quizás diga una barbaridad, pero a mí hasta me suena esto a neoplatonismo. Los sufíes de Córdoba también lo creyeron.

EL FARO • 29 de noviembre de 2003

## Los seis elementos emblemáticos del patrimonio ceutí, en unas jornadas

Entre los días 1 y 11 de diciembre, el salón de actos de las Murallas Reales acogerá unas jornadas sobre patrimonio dirigidas a maestros y guías turísticos

ROCIO ABAD CEUTA

Con el objetivo de difundir el patrimonio de una forma práctica y directa desde el lunes y hasta el día 11 de diciembre se desarrollarán en el salón de actos de las Murallas Reales las Primeras Jornadas "Contenidos de nuestro patrimonio", organizadas conjuntamente entre la Comandancia General, la Ciudad Autónoma y el Centro de Profesores. La pretensión es formar, tanto en teoría como en la práctica, a docentes y en general a todos aquellos que estén interesados en el conocimiento de la historia de Ceuta. Puesto que la organización ha previsto un máximo de 70 plazas. Para ello se ha previsto el desarrollo de seis conferencias, que estarán a cargo de José Manuel Hi-

ta, Fernando Villada, el teniente coronel Joaquín Gimeno, María Dolores Ascorra, el deán catedralicio Alejandro Sevilla y el sargento primero Carlos González Rosado, que guiarán visitas a los Baños Árabes, Murallas Reales, la Fortaleza del Hacho, los fortines de García Aldave, la catedral y el Museo de Regulares.

Las Jornadas centrarán también su atención en los distintos monumentos, edificios o enclaves de interés histórico y artístico, que serán tratados de forma individual y monográfica por los ponentes, con la intención de que su intervención se convierta en manual de campo para los profesionales relacionados con esta área tan extensa como es el patrimonio, especialmente maestros y guías turísticos.

EL FARO • 30 de noviembre de 2003

■ COLABORACIÓN ■

## Nación y Constitución

Francisco Olivencia

**H**a transcurrido un cuarto de siglo desde que el pueblo español decidió, por abrumadora mayoría, dotarse de la Constitución de 1978, una norma fundamental basada en la libertad, en la justicia y en la igualdad.

Las primeras palabras de su Preámbulo nos hablan de una realidad que algunos parecen querer ignorar ahora. "La nación española", dice. Es esa nación, única indivisible, la que, a través de su pueblo, en el que reside la soberanía nacional, aprueba la Constitución, basándose ésta, según reza su artículo segundo, en la indisoluble unidad de la Nación española, patria común e indivisible de todos los españoles.

Por eso mismo, cualquier intento de disgregar

nuestra Nación, de atacar su integridad territorial o su unidad, no solamente supone un acto inconstitucional, sino que implica una innoble ofensa a esa realidad preexistente, anterior a la Constitución, forjada por la historia y por la voluntad de sus habitantes a lo largo de muchos siglos, que se llama España.

Nuestra Patria es un legado que ninguna generación tiene derecho a dilapidar. Y si, por lograr un consenso, se introdujo en el ya citado artículo segundo de la Constitución un término tan ambiguo y problemático como el de "nacionalidades", sépase que significa muy poco, porque en una Nación única e indivisible como es España solo cabe una nacionalidad, la española.

EL FARO • 30 de noviembre de 2003

## Excentricidades locales

Adolfo Hernández Lafuente

**D**esde hace algunos años, la restauración y embellecimiento del entorno sobre el que destaca el Monasterio de San Lorenzo del Escorial, engalanó la superficie que delimita, dentro de la zona peatonal, un canal restringido para el paso de vehículos, con un conjunto de cubos de granito que jalonaban el perímetro, aportando sobriedad estética y utilidad urbana al extraordinario espacio. Quizá, como en las obras que requirieron armonía para no atentar contra la majestad histórica de los venerados recintos, el logro de estas piedras cubiertas se sustentaba en los cánones de la arquitectura herreriana, contribuyendo a realzar de forma expansiva el conjunto monumental que se entrelaza con el nuevo tejido urbano.

Fue grata mi sorpresa al comprobar cómo estos cubos de granito se extendían por nuestro remozado Paseo de las Palmeras, concurriendo con su sobriedad y elegancia estética a delimitar funcionalmente el espacio, al tiempo que embellecían un conjunto donde las recuperadas murallas se convertían en el elemento arquitectónico principal. Pa-

ra mi sentido estético, zarandeado por el uniformismo mimético que va predominando en nuestras ciudades, ver renacer mi paseo preferido como un salón peatonal, a la vez sobrio y lujoso, respuntado con esa pincelada herreriana, fue como un soplo de aire fresco, como una lozana revitalización del periplo añorado, de ese espacio magnificado por la eterna evocación de un pasado lleno de recuerdos.

Pero, hete aquí, que en mi último viaje presencié como, día a día, un laborioso y contumaz operario, cercenaba insensiblemente, desmochando y laminando sus vértices, estos ejemplares cubos que tienen en su perfecta figura geométrica la razón y la belleza de su existir. Pero esa labor paulatina, para mi desconcierto, no era totalmente sistemática, sino que dejaba lagunas en su avance, eligiendo cubos sí, cubo no, en su metódica intención de captar los clásicos vértices. Aunque mi desasosiego no tenía objeto, porque al día siguiente pude comprobar que la errática obstinación no carecía de fundamento. La faena tenía su aquel; es decir, respondía a un plan meditado y preciso.

Porque hasta donde pude comprobar - o sea, hasta el mismo día de mi marcha -, el trabajo se centró en amputar las peliagudas esquinas de cada dos cubos seguidos, dejando uno intacto, entre esa sección y la posterior. Vamos, todo lo contrario de un capricho sin sentido. Así que, para mayor rebuscamiento, a quienes nos gustaba esa estética herreriana, ahora nos tocará mirar de soslayo, por ver si alcanzamos a ocultar los desfigurados cubos.

Todo esto me hace pensar que quizá no esté al tanto de los gustos locales. Porque no se me alcanza la razón de esta propuesta estética. Si bien, alguien me dio a entender que podía deberse a los peligros potenciales que tales vértices apuntaban.

Claro que, teniendo en cuenta la experiencia del Monasterio del Escorial, donde acuden mas gente que al resto total de los Reales Sitios, sin que se tengan noticias ni de graves accidentes, ni de mínimos o medianos, no termino de dar por válida la causa. De modo que he de suponer que no me encuentro preparado para apreciar estas excentricidades locales.



EL FARO • 30 de noviembre de 2003 / COLABORACIÓN

ANTONIO TORREMOCCHA SILVA

COLABORADOR DEL  
INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS  
CEUTÍES

Colaboración • Instituto de Estudios Ceutíes

# ALGECIRAS ISLÁMICA

## LA CIUDAD EN EL UNIVERSO ÁRABE (IV)

En la medina algecireña se cumplen los esquemas organizativos clásicos de la ciudad islámica medieval: existencia de un núcleo donde se halla instalado el poder militar, religioso y civil (alcázar y mezquita aljama), en cuyo entorno se distribuyen otros edificios públicos (hospital, baños, mezquitas menores, alhóndigas, etc...) y privados (manzanas de viviendas separadas por calles estrechas y adarves). Todo el conjunto defendido por un recinto murado y comunicado con el exterior por medio de varias puertas, una que daba al cementerio (Báb al-Maqābir), otra al puerto comercial (Puerta del Mar) y otras en las que se iniciaban los principales caminos (Puertas de Tarifa y Jerez).

La medina ocupaba la totalidad de la superficie que abarcaban las murallas a finales del siglo XIII. En el centro se alzaba la mezquita aljama, en el ángulo suroeste, a caballo de la muralla, el alcázar y muy cerca de ambos debía de hallarse el hospital que edificaron los almohades. Extramuros, al otro lado del río, se encontraban las atarazanas y un arrabal que se fue formando a partir del siglo X, de acuerdo con las evidencias arqueológicas recientemente exhumadas.

En este arrabal debía de residir la población dedicada a actividades portuarias (comercio marítimo, construcción naval y pesca) y a algunos oficios molestos (curtidores, alfareros, etc...). Al-H:imyari describe con las siguientes palabras la medina de Algeciras: "(la ciudad) está situada sobre una colina que domina el mar. Sus murallas siguen exactamente la ribera. Al Este se encuentra un barranco; al Oeste, jardines de higueras y arroyos de agua dulce. La ciudadela (alcazaba) se inclina sobre el barranco y constituye una fortaleza muy sólida; sus muros son de piedra... Hay en Algeciras una mezquita aljama de hermosa construcción: consta de cinco naves y está provista de amplio patio y de galerías en su fachada norte. Esta mezquita se encuentra en el centro de la ciudad, en la cima de una colina... Las tiendas se siguen, sin solución de continuidad, desde la mezquita aljama hasta el borde del mar... Cerca de la ciudad se encuentra la desembocadura del río de Algeciras, cuyas orillas están bordeadas de numerosos jardines (huertos)... El puerto ofrece abrigo seguro, incluso durante el invierno... Posee tres temas... En Algeciras se construyen barcos y se realiza comercio de importaciones y exportaciones...".

Extramuros, frente a la Puerta del Cementerio, se hallaba la *maqbara* de la Vi-

lla Vieja. Toda la vega del río estaba ocupada por huertas y almunias, destacando una zona de recreo denominada al-Naqā y "un lugar delicioso" conocido como la H:adjibiyya.

### El alcázar

Del alcázar andalusí tenemos referencias escritas árabes y cristianas, pero, to-

avía, muy escasos vestigios materiales. Es mencionado por al-H:imyari y, en varias ocasiones, por el Poema y la Crónica de Alfonso XI. En 1705, según el padre Labat, estaba habitado y servido por 25 o 30 hombres de armas, al mando de los cuales se hallaba un capitán o gobernador.

Gracias a los planos de Algeciras levantados por J. P. de Verboon entre 1724 y 1736 conocemos la planta de este noble edificio que medía 100 metros en su eje mayor por 53 en el menor, ocupando una superficie de 5.300 metros cuadrados. Es-

taba reforzado por siete torres de flanco, cuatro de ellas compartidas con la muralla y las otras tres hacia el interior de la medina. Este ingeniero militar, en su informe, refirió que el alcázar de la Villa Vieja estaba "en la parte más alta del recinto" y propuso al rey Felipe V su rehabilitación como elemento defensivo de la nueva ciudad.

Existen referencias escritas tanto árabes como cristianas del alcázar andalusí de Algeciras, pero pocos vestigios materiales

Sin embargo este proyecto debió abandonarse, pues cuando el viajero Francis Carter visitó Algeciras en 1772, se hallaba en estado ruinoso. Dice Carter que "los muros del castillo, aunque ahora casi todos en el suelo, estaban en pie y

huban la apariencia de una fortaleza hasta huca muy poco".

Es muy posible que fuera mandado construir por Abd-al-Rah:mán III, al mismo tiempo que las atarazanas, cuando éste tomó la ciudad a Umar Ibn H:af:un en el año 914, siendo ocupado durante el Ca-

lifato por los gobernadores de la "kūra". Los bereberes debieron destruirlo con el resto de la ciudad en el año 1011, teniendo los hamnudies, años más tarde, que usar como alcázar las atarazanas fortificadas.

### Las mezquitas

Están documentadas al menos dos mezquitas de cierta importancia en la medina algecireña, aunque debieron existir otras mezquitas y oratorios distribuidos por la ciudad y el arrabal que se había ido formando al otro lado del río.

La mezquita aljama se edificó en tiempos de Abd-al-Rah:mán I en el centro mismo de la medina, sobre el solar que ocupaba una antigua iglesia, si damos crédito al autor del Faith: al-Andalus. Su constructor fue el arquitecto Abd-Allah Ben Jülid. Según al-H:imyari, se trataba de un edificio "de hermosa construcción". Constaba de cinco naves, orientadas de sur a norte, y de un amplio patio y una galería cubierta en su fachada septentrional.

Fragmento del libro 'Ceuta en el Medievo: La Ceuta Medieval', de las II Jornadas de Historia de Ceuta. Editado por el I.E.C.





# BOLETINES, LIBROS, REVISTAS...

MARÍA LUISA SÁNCHEZ GÓMEZ

## EL SANTUARIO DE EL CERRO DE LOS SANTOS (Montealegre del Castillo, Albacete). NUEVAS APORTACIONES ARQUEOLÓGICAS

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENENSES  
"DON JUAN MANUEL"  
DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN DE ALBACETE  
Serie I - Estudios - Núm. 136  
Albacete 2002

### ÍNDICE

|  | PÁGINAS |
|--|---------|
| PRÓLOGO .....  | 13      |
| I. INTRODUCCIÓN .....  | 19      |
| II. FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y EL CERRO DE LOS SANTOS .....   | 27      |
| II.1. Datos biográficos .....  | 29      |
| II.2. Su labor investigadora: trabajos de campo .....  | 31      |
| II.3. Su labor investigadora: publicaciones y trabajos en<br>preparación .....                                   | 33      |
| II.4. Sus investigaciones sobre cultura ibérica: Fernández de<br>Avilés y El Cerro de los Santos .....           | 36      |
| II.5. Los Diarios de Excavación: El Cerro de los Santos 1962-63 .....  | 38      |
| II.5.1. Descripción del documento .....  | 38      |
| II.5.2. Transcripción de los Diarios .....   | 39      |
| III. El Cerro de los Santos: Historia del Yacimiento .....   | 55      |
| III.1. Localización y descripción .....  | 57      |
| III.1.1. Breve caracterización geográfica de la comarca ...  | 58      |
| III.1.2. Ubicación y descripción de El Cerro de los Santos ..  | 58      |
| III.1.3. Relación del santuario con las vías de comunicación ..  | 59      |
| III.2. Los trabajos en el Cerro. De las primeras rebuscas a las<br>excavaciones científicas .....                | 60      |
| III.2.1. Los primeros momentos .....   | 61      |
| III.2.2. Comienzo de las excavaciones .....  | 62      |
| III.2.3. El "olvido" del yacimiento en la primera mitad del<br>s. XX .....                                       | 65      |
| III.2.4. Los trabajos de Fernández de Avilés .....   | 66      |
| III.2.5. Las últimas intervenciones en el santuario .....  | 67      |
| III.3. Problemática arqueológica: El santuario y sus esculturas<br>tras cerca de 140 años de investigación ..... | 69      |
| III.3.1. ¿Una filiación altomedieval para las esculturas? ...  | 70      |
| III.3.2. Las tesis orientalistas .....   | 71      |
| III.3.3. Principios del s. XX. Hacia una definición de lo<br>ibérico .....                                       | 74      |
| III.3.4. Las corrientes filohelénicas .....  | 75      |
| III.3.5. ¿Arte ibérico o arte iberorromano? .....  | 76      |
| III.3.6. Nuevos estudios dedicados a las esculturas .....  | 78      |
| III.3.7. Últimas aportaciones: Una datación republicana<br>para el templo .....                                  | 80      |
| III.4. Conclusiones: estado actual del conocimiento .....  | 81      |
| III.4.1. El edificio de culto .....  | 82      |
| III.4.2. El conjunto escultórico .....   | 84      |
| III.4.3. Los materiales "olvidados" .....  | 88      |
| III.4.4. Problemas planteados: ¿qué puede aportarnos aún<br>El Cerro de los Santos? .....                        | 91      |
| IV. LOS MATERIALES ARQUEOLÓGICOS .....   | 93      |

|   |     |
|---|-----|
| IV.1. Conclusiones a la cultura material: Una lectura crítica de los Diarios .....                    | 95  |
| IV.1.1. La campaña de excavación de 1962 .....  | 95  |
| IV.1.2. La campaña de excavación de 1963 .....  | 98  |
| IV.1.3. Conclusiones: una lectura crítica de los Diarios .....  | 101 |
| IV.2. Metodología de estudio de materiales .....  | 103 |
| IV.2.1. Fuentes documentales .....  | 103 |
| IV.2.2. Objetivos del estudio .....   | 105 |
| IV.3. Los materiales cerámicos .....  | 106 |
| IV.3.1. La cerámica gris .....  | 106 |
| IV.3.1.1. El punto de partida .....   | 106 |
| IV.3.1.2. Breve repaso a la historia de las investigaciones .....                                     | 107 |
| IV.3.1.3. Las formas .....  | 109 |
| A. Vasitos caliciformes .....   | 109 |
| B. Botellas .....   | 116 |
| C. Tinajillas grises en El Cerro de los Santos .....  | 121 |
| D. Platos .....   | 124 |
| E. Contenedores .....   | 128 |
| F. Tapaderas .....  | 131 |
| IV.3.1.4. Conclusiones a la Cerámica Gris de El Cerro de los Santos .....                             | 132 |
| IV.3.2. La Cerámica Ibérica Común: Sin Decoración y Pintada .....                                     | 136 |
| IV.3.2.1. El punto de partida .....   | 136 |
| IV.3.2.2. Breve repaso a la historia de las investigaciones Las cerámicas toscas o de "Clase B" ..... | 137 |
| IV.3.2.3. Las formas .....  | 141 |
| A. Vasitos caliciformes .....   | 141 |
| B. Botellas .....   | 143 |
| C. Tinajas y tinajillas .....   | 145 |
| D. Contenedores .....   | 150 |
| E. <i>Kalathoi</i> .....  | 154 |
| F. Platos .....   | 159 |
| G. Ánforas .....  | 166 |
| H. Tapaderas .....  | 169 |
| I. Morteros .....   | 171 |
| J. Vasos calados .....  | 172 |
| K. <i>Oenochoi</i> .....  | 176 |
| IV.3.2.4. Formas presentes en el yacimiento no documentadas en 1962-63 .....                          | 177 |
| A. Embudos .....  | 177 |
| IV.3.2.5. Las decoraciones .....  | 178 |
| IV.3.2.5.1. Decoración pintada .....  | 178 |
| A. Motivos geométricos .....  | 179 |
| B. Motivos fitomorfos o vegetales .....   | 181 |
| C. Motivos figurados: zoomorfos y antropomorfos .....   | 182 |
| D. Ejemplos singulares de decoración pintada .....  | 185 |
| IV.3.2.5.2. Decoración impresa .....  | 186 |
| IV.3.2.5.3. Decoración incisa .....   | 189 |
| IV.3.2.5.4. Conclusiones a la cerámica decorada de El Cerro de los Santos .....                       | 189 |
| IV.3.2.6. Conclusiones a la cerámica ibérica común y pintada .....                                    | 192 |
| IV.3.2.6.1. Cerámica fina o de "Clase A" .....  | 192 |
| IV.3.2.6.2. Cerámica tosca o de "Clase B" .....   | 196 |
| IV.3.3. La cerámica a mano .....  | 198 |
| A. Platos o cuencos de tendencia semiesférica .....   | 199 |
| B. <i>Pithoi</i> o grandes vasos de almacenaje .....  | 199 |
| C. "Platillos" .....  | 199 |
| IV.3.4. La cerámica de importación .....  | 200 |
| IV.3.4.1. Producciones Áticas .....   | 201 |
| IV.3.4.1.1. Breve Historia de las Investigaciones .....   | 201 |
| IV.3.4.1.2. Producciones áticas en El Cerro de los Santos. Campañas 1962-63 .....                     | 201 |
| Producciones de Figuras Rojas .....   | 202 |
| Producciones de Barniz Negro .....  | 202 |
| IV.3.4.1.3. Otras formas documentadas en el yacimiento .....  | 206 |
| IV.3.4.1.4. Consideraciones en torno a la cerámica ática del Cerro .....                              | 206 |

|  |     |
|--|-----|
| IV.3.4.2. Producciones de Época Romana   | 208 |
| IV.3.4.2.1. Las Cerámicas Campanienses   | 208 |
| IV.3.4.2.1.1. Breve historia de las investigaciones  | 208 |
| IV.3.4.2.1.2. Producciones campanienses de El Cerro de los Santos.   |     |
| Campañías 1962-63  | 209 |
| Campaniense A  | 209 |
| Campaniense B y B-oide   | 210 |
| IV.3.4.2.1.3. Otras formas de campaniense halladas en el yacimiento  | 211 |
| IV.3.4.2.1.4. Consideraciones en torno a la cerámica campaniense del Cerro                                     | 212 |
| IV.3.4.2.2. La <i>Terra Sigillata</i>  | 213 |
| IV.3.4.2.2.1. <i>Terra Sigillata</i> Gálica (T.S.G.)   | 213 |
| IV.3.4.2.2.2. <i>Terra Sigillata</i> Hispánica (T.S.H.)  | 215 |
| IV.3.4.2.2.3. <i>Terra Sigillata</i> Africana (T.S.A.)   | 219 |
| IV.3.4.2.2.4. Consideraciones en torno a la <i>terra sigillata</i> de El Cerro de los Santos                   | 220 |
| IV.3.4.2.3. Las ánforas  | 221 |
| IV.3.4.2.4. Las lucernas   | 226 |
| IV.3.4.3. Conclusiones en torno a la cerámica importada  | 228 |
| IV.4. Los "otros" materiales   | 230 |
| IV.4.1. Materiales constructivos no pétreos  | 230 |
| IV.4.1.1. Ladrillos romboidales  | 230 |
| IV.4.1.2. Otros elementos cerámicos: ladrillos y tejas   | 233 |
| IV.4.1.3. Grapas de plomo  | 235 |
| IV.4.2. Materiales votivos   | 236 |
| IV.4.2.1. Piezas cerámicas: Fusayolas, <i>Pondera</i> y Terracotas   | 236 |
| IV.4.2.1.1. Fusayolas  | 236 |
| IV.4.2.1.2. <i>Pondera</i>   | 237 |
| IV.4.2.1.3. Terracotas   | 239 |
| IV.4.2.2. Objetos metálicos  | 240 |
| IV.4.2.2.1. Anillos  | 240 |
| IV.4.2.2.2. Brazaletes y pulseras  | 241 |
| IV.4.2.2.3. Fíbulas  | 242 |
| IV.4.2.2.4. Monedas  | 246 |
| IV.4.2.2.5. Armas  | 247 |
| IV.4.2.2.6. Otros objetos metálicos  | 249 |
| IV.4.2.3. Otros materiales   | 250 |
| IV.4.2.4. Conclusiones a los materiales votivos de El Cerro de los Santos                                      | 251 |
| <b>V. CONCLUSIONES GENERALES:</b>  |     |
| NUEVAS APORTACIONES ARQUEOLÓGICAS A EL CERRO DE LOS SANTOS   | 253 |
| V.1. En torno a la cronología de El Cerro de los Santos  | 255 |
| V.1.1. Conclusiones cronológicas a los materiales de Fernández de Avilés                                       | 255 |
| A. Cronología del lugar de culto. Análisis de los materiales de la ladera norte                                | 256 |
| B. Cronología de las edificaciones de la Cañada de Yecla. Análisis de sus materiales                           | 258 |
| V.1.2. Matizaciones cronológicas aportadas por T. Chapa  | 259 |
| V.1.3. Matizaciones cronológicas aportadas por los materiales del s. XIX                                       | 260 |
| V.1.4. Conclusiones cronológicas a El Cerro de los Santos: El lugar de culto y las construcciones de la Cañada | 261 |
| V.2. En torno a la interpretación de El Cerro de los Santos  | 265 |
| V.2.1. Interpretación del lugar de culto de El Cerro de los Santos   | 266 |
| V.2.2. Interpretación de las edificaciones de la Cañada de Yecla   | 273 |
| VI. Bibliografía   | 277 |
| VII. Parte Gráfica: Láminas  | 307 |





# DONACIONES

---

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL EN CEUTA

### COASTWATCH 2002

|   |    |
|---|----|
| 1. ANTECEDENTES .....   | 13 |
| 2. MARCO LEGAL Y CONCEPTUAL<br>DEL VOLUNTARIADO .....         | 14 |
| 2.1. Funciones y tareas del voluntariado ambiental .....      | 16 |
| 3. VOLUNTARIADO AMBIENTAL<br>ENTRE LOS AÑOS 1999 Y 2001 ..... | 17 |
| 3.1. Actividades desarrolladas .....                          | 19 |
| 3.2. El perfil del voluntario ambiental en Ceuta .....        | 20 |
| 4. EL IV PROGRAMA DE VOLUNTARIADO AMBIENTAL .....             | 21 |
| 4.1. Fase de captación .....                                  | 21 |
| 4.2. Fase de formación .....                                  | 22 |
| 4.3. Fase de actuación .....                                  | 23 |
| 4.4. Fase de evaluación .....                                 | 25 |
| 4.5. Otras actividades .....                                  | 26 |
| 4.6. Otras consideraciones .....                              | 26 |

#### Autores

Gracia y Calvo, J. L.; Castilla, R.; de los Ríos, M.; Martínez-Medina, F. J.; Muñoz, A.; Ruiz, J. L.;  
Ugarte, R. y Vallujo, A.

#### Datos de contacto

ASESOMA  
Asociación de Estudios sobre el Mar  
Avda. Nº 5ª de Otero, nº 2, 6ª A., 51002, CEUTA  
Tfno: +34 666 699 124  
[coastwatch.ceuta@asesoma.org](mailto:coastwatch.ceuta@asesoma.org)  
[www.asesoma.org](http://www.asesoma.org)

OBMAASA  
Obras, Infraestructuras y Medio Ambiente de Ceuta S.A.U.  
Carratara de Benzá - García Aldave, s/n, 51003, CEUTA  
Tfno: +34 956 520 102  
Fax: +34 956 520 103  
[obmasa@ceuta.info](mailto:obmasa@ceuta.info)

Consejería de Medio Ambiente  
Ciudad de Ceuta  
Plaza de África, s/n, 51001, CEUTA  
Tfno/Fax: +34 956 528 209  
[medioambiente@ceuta.info](mailto:medioambiente@ceuta.info)