



## Filipe Themudo Barata

Sección de Historia y Arqueología

[ftbarata@gmail.com](mailto:ftbarata@gmail.com)

[www.cidehus.uevora.pt](http://www.cidehus.uevora.pt)



Principales líneas de investigación:

- Historia del Mediterráneo
- Historia del paisaje
- Patrimonio cultural
- Patrimonio cultural inmaterial

Profesor Catedrático Jubilado (octubre 2020) de la Universidad de Évora. Profesor de Historia (medieval y mediterránea) y de seminarios de Patrimonio Cultural (paisaje y inmaterial). Director emérito de la Cátedra UNESCO en patrimonio Inmaterial de la Universidad de Évora. Membro efectivo de la Academia de la Marina (Clase de Historia Marítima), membro correspondiente de la Academia Portuguesa de Historia y del Instituto de Estudos Ceutíes (Sección de Historia y Arqueología).

Conferencias y cursos – En muchas ocasiones (en Portugal y en el extranjero) invitado por Academias de Historia, proyectos europeos y instituciones variadas. Un ejemplo de conferencia: “*De um Mediterrâneo imaginário a um outro que é real. Uma história interminável. El 28 de noviembre 2021, invitado pela Academia Portuguesa de Historia y los Ministerios de Cultura y Asuntos Exteriores en la celebración del Día del Mediterráneo.*

Proyectos – **Nacionales:** DB Heritage (Project PTDC/EPH-PAT/4684/2014) **Internacionales:** MESOC y Salsa (Horizon2020); TALIA e CWEAR+ (Interreg Med) **Bilaterales:** BDIAS (con la Eslovaquia) = *Fez Crafting Architecture Fez Crafting Architecture (Apoyado por la Fundación Aga Khan)*

### Últimas publicaciones –

#### Libros

Barata, F.T.; Molinari, F.; Marshi, J.; Cabeça, S.M. (eds). 2017. *Creative Innovation and Related Living Lab Experiences: A Mediterranean Model*. Évora: UNESCO Chair Edition.

Barata, F. T., Capelo, S., & Mascarenhas, J. 2021. *Património Cultural e Sustentabilidade. Uma relação nem sempre fácil*. Évora: Cátedra UNESCO ISBN: 978-972-778-203-1. (<https://dspace.uevora.pt/rdpc/handle/10174/30400>)

#### Papers with referee (Algunos, pocos, ejemplos)

Barata, F.T. 2021. “Managing old and new urban environments in the city of Évora: difficulties in fixing long-term cosmopolitan public policies” *Cosmopolitan Habitat. A Research Agenda for Urban Resilience*. Edited by Jörg Schröder, Maurizio Carta, Federica Scaffidi, Annalisa Contato, Berlin: Jovis Verlag GmbH, 2021, pp 130-135

Barata, F.T. 2021. “Preservar uma língua, defender a cultura e a diversidade”. In: *O Barranquenho como língua de contacto no contexto românico*. Lisboa: Edições Colibri, 2021, pp. 165-172

Navas Sánchez-Élez, Maria Victoria; Gonçalves, Maria Filomena; Barata, Filipe Themudo. “Notícia sobre o Barranquenho, língua ameaçada. Processos de formalização e preservação”. In: *Estudis Romànics*, vo.. XLIII, Barcelona: Institut D’Estudis Catalans, 2021, pp 341-352.

Maharjan, M. & Barata, F. T. 2017. Living with Heritage: Including tangible and intangible heritage in the changing time and space. *Journal of Institute of Engineering*. 13(1), 178-189, Kathmandu.