



**INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES informa**

www.ieceuties.org · © Edita: Instituto de Estudios Ceutíes · Diseño y maquetación: M.<sup>a</sup> del Pilar Fernández Moya · Depósito Legal: CE 12-2005

# **FORTIVS**

**FORTIFICACIONES EN EL  
EXTREMO OCCIDENTAL  
NORTEAFRICANO**

**5-9 DE OCTUBRE 2020**

**XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA  
INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES**



# ÍNDICE

---

---

pags.

**ACTIVIDADES Y NOTICIAS**

Septiembre ..... 3

Octubre ..... 5

**ENTREVISTAS** ..... 14

**BIBLIOGRAFÍA** ..... 15

---

---



# ACTIVIDADES Y NOTICIAS

## SEPTIEMBRE

### CURIOSIDADES

#### Los límites de Ceuta en el tratado de paz y amistad tras Wad-ras y la propaganda anti aliada en Tetuán

Coronel Antonio Carrión Manzanarez, Director del Archivo Militar

- [CEUTALDIA 04/09/2020](#)



#### Aquella asamblea del PSOE ceutí a la sombra del franquismo

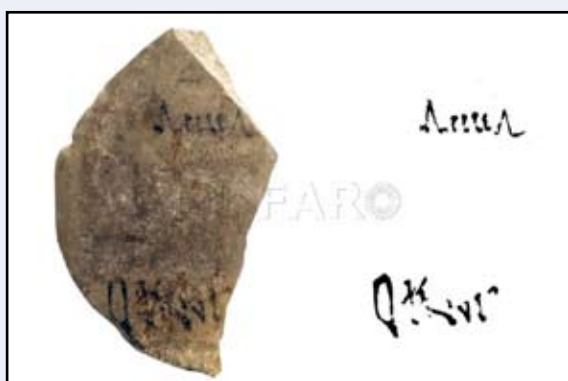
por Francisco Sánchez Montoya

- [EL FARO DE CEUTA 06/09/2020](#)

#### Recuperación del empleo

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 06/09/2020](#)



#### Hallan en un ánfora del siglo I un 'letrero' sobre el producto que contenía, el primero localizado en Ceuta

Concluidos los trabajos de campo, la Consejería de Educación y Cultura y la UCA han iniciado una nueva fase de investigación sobre los materiales localizados

por Redacción

- [EL FARO DE CEUTA 06/09/2020](#)





## La Fundación Interservicios Ceuta impulsa el proyecto 'Ceuta en la Prensa' para analizar la imagen de la ciudad en los medios

El equipo, liderado por la periodista ceutí Susana Burgos, ha habilitado sendas cuentas en Twitter y LinkedIn, donde recopilará los trabajos periodísticos difundidos por los diarios, radios y televisiones nacionales e internacionales, para proceder posteriormente a su selección y análisis

por E.F.



- [EL FARO DE CEUTA 07/09/2020](#)



## Aprender de las derrotas

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 07/09/2020](#)

## La Legión española: 100 años de gloriosa historia

por Luis Manso

- [EL FARO DE CEUTA 20/09/2020](#)



BALUARTE DE LA BANDERA

## El epicentro de la Historia de Ceuta

Por JAVIER SAKONA

- [CEUTALDIA 20/09/2020](#)



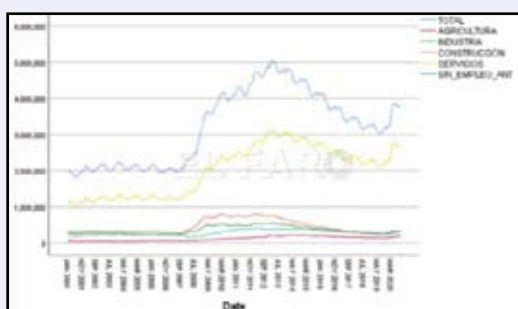
## La recurrente llamada al recorte de las pensiones

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 20/09/2020](#)



## OCTUBRE



## Las incertidumbres no nos detienen

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 04/10/2020](#)

## 'Las primeras murallas de Ceuta' inaugura las XXIII Jornadas de Historia del IEC

La conferencia realizada por el catedrático de Arqueología de la Universidad de Cádiz Darío Bernal Casasola ofrece datos curiosos sobre las excavaciones actuales

por Sandra Miras

- [EL FARO DE CEUTA 05/10/2020](#)



HASTA 4.500 EUROS

## Dos meses para optar a la convocatoria 2020 de ayudas a la investigación del IEC

- [CEUTALDIA 05/10/2020](#)



XXII JORNADAS DE HISTORIA

**Viaje en el tiempo de muralla en muralla de la Ceuta de Septem Frates a los años de Justiniano**

Por CAD

- [CEUTALDIA 05/10/2020](#)



XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Darío Bernal Casasola. *Las primeras murallas de Ceuta: de Septem Fratres a Justiniano***

- [VIDEO CONFERENCIA 05/10/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Pedro Gurriarán Daza. *Fortificaciones omeyas en el estrecho de Gibraltar***

- [VIDEO CONFERENCIA 05/10/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Luís Gil. *De Asafi a Safim: la (re)construcción de una ciudad en Marruecos***

- [VIDEO CONFERENCIA 06/10/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Frederico Mendes Paula. *O campo exterior das praças de Marrocos***

- [VIDEO CONFERENCIA 06/10/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Antonio Bravo Nieto. *Fortificaciones hispánicas en Argelia***

- [VIDEO CONFERENCIA 07/10/2020](#)



## Un sello especial para conmemorar el Centenario de La Legión

La Agrupación Filatélica de Ceuta emitirá, a partir del viernes día 9, una estampilla honorífica por los cien años de la fuerza militar

por E.F.

- [EL FARO DE CEUTA 07/10/2020](#)

## ‘El castillo de Pescadores’, punto intermedio de las jornadas del IEC

Las conferencias virtuales de esta XXIII edición de la Historia de Ceuta siguen este jueves, también en modo presencial, a las 19.00 horas en la Biblioteca ‘Adolfo Suárez’

por Sandra Miras

- [EL FARO DE CEUTA 07/10/2020](#)



XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Carlos Gozalbes Cravioto. *El castillo de Pescadores (Cobluca - Cherchel - Puerto Capaz - Yebha): un desconocido castillo de frontera en la costa del norte de Marruecos***

- [VIDEO CONFERENCIA 07/11/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**José Antonio Ruiz Oliva. *El proceso formativo de los ingenieros portugueses en el siglo XVI y su aplicación en las fortificaciones de ultramar***

- [VIDEO CONFERENCIA 08/11/2020](#)

XXIII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA - IEC

**Gabriel Fernández Ahumada. *Representación de las murallas ceutíes en un óleo del siglo XVIII***

- [VIDEO CONFERENCIA 08/11/2020](#)





## Un óleo del siglo XVIII de las Murallas ceutíes culmina las Jornadas de Historia

Esta ponencia, realizada por Gabriel Fernández, presenta una pieza que estaba desconocida hasta ahora

por Sandra Miras

- [EL FARO DE CEUTA 09/10/2020](#)



## El cuadro perdido que desvela una perspectiva inédita del asedio de Ceuta

por JAVIER SAKONA

- [CEUTALDIA 09/10/2020](#)

## Ceuta estará presente en la exposición "100 años de La Legión" del Museo del Ejército de Toledo

- [EL FARO DE CEUTA 09/10/2020](#)



## La Guardia Civil en Ceuta

por Luis Manso

- [EL FARO DE CEUTA 11/10/2020](#)

## La Guardia Civil: 176 años en defensa de la sociedad

por Luis Manso

- [EL FARO DE CEUTA 11/10/2020](#)







### **El Club de Lectura ofrece un curso de microrrelatos para “desnudar el alma”**

La profesora del 'Siete colinas', María Jesús Fuentes, será la encargada de impartir este taller

por S.M.

- [EL FARO DE CEUTA 13/10/2020](#)

### **Repaso por la historia el Cuerpo de Intendencia de la Comandancia General de Ceuta**

por COMGECEU

- [EL FORO DE CEUTA 14/10/2020](#)



CLUB DE LECTURA

### **Microrrelatos, la esencia de la literatura de la mano de María Jesús Fuentes**

por J.S.

- [CEUTALDIA 14/10/2020](#)



### **Tópicos sobre Ceuta**

Cuando se enseña Ceuta a una persona que visita la ciudad por primera vez y, después de admirar sus calles, monumentos, playas y gastronomía, exclama “No me imaginaba a Ceuta así”, lo cual prueba que tenía una idea al menos distinta de la realidad

por José María Campos

- [EL FARO DE CEUTA 15/10/2020](#)



## ‘Pintura, ternura y alrededores’, la nueva exposición de San Martín

Del 22 de octubre al 21 de noviembre el artista inaugura una nueva exposición en el Museo del Revellín encuadrada dentro del 85 Aniversario de la Facultad de Educación

por E.F.



- [EL FARO DE CEUTA 18/10/2020](#)



## El principio de proporcionalidad mal entendido

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 18/10/2020](#)



## Abdelatif Hwidar: «No hay personajes pequeños, hay actitudes pequeñas»

Por SARA ABDELKADER

- [EL PUEBLO DE CEUTA 18/10/2020](#)

## Día de las Escritoras 2020

Acto en la Biblioteca Pública con motivo del día de las escritoras.

## La literatura de Galdós inaugura los actos del Día de las Bibliotecas en Ceuta

Además de la conferencia en homenaje al escritor celebrada este miércoles, se ha entregado los escudos de plata de la Biblioteca Pública a María Miaja y Ramón Galindo

por Sandra Miras



- [EL FARO DE CEUTA 21/10/2020](#)



## Las coloridas obras de San Martín “celebran la vida” en las paredes del Museo de Ceuta

Esta exposición está compuesta por 41 acrílicos y acuarelas y se podrá visitar hasta el 22 de noviembre

por Sandra Miras

- [EL FARO DE CEUTA 22/10/2020](#)



MUSEO DEL REVELLÍN

## La alegría de vivir de Antonio San Martín

JAVIER SAKONA

- [CEUTALDIA 22/10/2020](#)

## Conferencia, con motivo del Día de las Bibliotecas, en el Centenario de la muerte de Benito Pérez Galdos: "El hombre y el escritor" a cargo de María Bermúdez y José Antonio Alarcón.

Sala de usos múltiples de la Biblioteca Pública del Estado "Adolfo Suárez".

- [VIDEO CONFERENCIA](#)



## Sindemia

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 25/10/2020](#)





## La Ceuta de 1920, plasmada por Bertuchi

El pintor granadino realizó un tríptico por encargo del antiguo Casino Africano. Esta gran obra refleja varios elementos representativos de la ciudad del momento en el que se pintó por Sandra Miras

- [EL FARO DE CEUTA 25/10/2020](#)



## Otro ceutí injustamente olvidado: Ángel Ruiz Lillo

por Manuel Abad

- [EL FARO DE CEUTA 25/10/2020](#)

## Recordando los difíciles momentos de la Independencia de Marruecos

Angel Ballesteros ha cumplido todas las categorías de la carrera diplomática, desde secretario de embajada a embajador, pasando por consejero, cónsul general y ministro plenipotenciario

por José María Campos

- [EL FARO DE CEUTA 27/10/2020](#)





## LECTURA DE TESIS DEL MIEMBRO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES HAMED ABDEL- LAH ALI CON RESULTADO DE SOBRESALIENTE CUM LAUDE

**PROGRAMA DE DOCTORADO:** Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Granada

**CENTRO DE REALIZACIÓN:** Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta

**TESIS NOTA:** Sobresaliente Cum Laude

**TÍTULO DE LA TESIS:** VALORACIÓN DEL DARIYA CEUTÍ: CONSTRUYENDO UN TERCER ESPACIO TRANSCULTURAL COMO ALTERNATIVA AL “MULTICOMUNICARISMO” EXCLUYENTE

**RESUMEN:** Despojarse de algo tan emblemáticamente identitario como puede ser la lengua de los grupos minoritarios, tras sucumbir ante la gran «maquinaria asimiladora» del grupo mayoritario hegemónico, requiere de un relato seudocientífico que sobredimensione el valor de la lengua dominante e infravalore la subalternada. Un relato manipulador cuyo alcance afecta a las actitudes lingüísticas infiriendo negativamente en la percepción, valoración y comportamiento externo de las personas hacia la lengua marginada como el dariya ceutí.

La sociedad multicultural ceutí ha sufrido en las cuatro últimas décadas una involución en lo que respecta a la convivencia entre las diferentes comunidades que la componen, teniendo como resultado la aparición de tres tipos de comunidades: una mayoritaria, otra minoritaria (ambas fortaleza y excluyentes) y la tercera “minorizada” (ameba).

La realidad polifónica y liminal de Ceuta requiere de una nueva gramática que supere el binarismo simplista y deficitario que –desde la verticalidad– sigue privilegiando a una lengua y excluyendo a las otras. De ahí nuestra predilección por categorías producidas desde, con y para el Sur como el transculturalismo.

A nivel lingüístico, el dariya ceutí es una lengua fronteriza, mestiza y transcultural que está rechazada no ya solo por el grupo mayoritario hegemónico, sino por una pequeña parte de sus propios hablantes, que por efecto Pigmalión y por su arrogante etnocentrismo –parecido en intensidad al de la mayoría castizo cristiana occidentalista– bastardiza su lengua materna, idealizando el árabe fusha (literal) en pro de una ilusoria adscripción a la “umma” islamista.

Nuestra investigación cualitativa se llevó a cabo mediante Grupos de Discusión formados por padres y madres, algunos representantes políticos, religiosos, culturales y educativos del colectivo arabo-musulmán-beréber-dariya parlante ceutí desde lo que Boaventura de Sousa Santos denomina la Sociología de las Ausencias.

**FECHA DE LECTURA:** 15/05/2020



## ENTREVISTA A ESTELA NAVARRO ORTIZ

Licenciada en Filología Catalana por la Universidad de Valencia y en Filología Árabe por la Universidad de Alicante (Premio Extraordinario de Licenciatura). Tras su paso por la universidad, continuó su formación en El Cairo, donde residió varios años, y en otras ciudades árabes como Damasco y Beirut.

Desde el 2009, su trayectoria profesional ha estado estrechamente vinculada a la docencia de idiomas. Ese año empezó a trabajar como profesora de árabe en la

Escuela Oficial de Idiomas de Ceuta. En 2013 fue nombrada jefa del Departamento de Árabe en dicho centro, cargo que ocupó durante cinco años. A partir de este próximo curso académico se inicia una nueva etapa en la que será la responsable del Departamento de Español para extranjeros y compaginará la docencia de árabe con la de español.

Mencionar asimismo su labor como secretaria de la Sociedad Española de Estudios Árabes (2011-2015).

**¿Desde cuándo eres miembro del IEC?**

Desde el 2016.

**Perteneces a la sección de Literatura y Música como miembro numerario ¿Cuáles son las líneas de investigación que has desarrollado?**

Mis líneas de investigación se han diversificado a lo largo de estos años. Mi principal interés desde que inicié los estudios de árabe ha tenido como objeto la literatura árabe contemporánea y su traducción, interés

que se mantiene a pesar de que últimamente no he podido dedicarle mucho tiempo.

Con los años, y tras mi paso por la Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes donde trabajé en calidad de coordinadora, empecé a centrar mis investigaciones en la época andalusí y formé parte del equipo redactor de la obra enciclopédica "Biblioteca de al-Andalus".

Por último, y como consecuencia de mi actividad docente, mi atención se ha dirigido a la didáctica de lenguas extranjeras y el fomento del multilingüismo. Concretamente, estoy a punto de presentar mi Trabajo de Fin de Máster sobre la mediación lingüística como recurso didáctico para el fomento de la competencia multilingüe en el aula de idiomas.

**¿Has participado en alguna actividad o Jornada organizadas por el IEC? ¿podrías destacar algunas de ellas?**

Muy a mi pesar, debo reconocer que mi participación ha sido bastante limitada por cuestiones de disponibilidad. Destacaré la visita de estudio que recibimos de un grupo de estudiantes de Lingüística de la Universidad de Viena, con el objetivo de analizar la



realidad social, cultural y lingüística de Ceuta. Fue una estancia muy interesante y, según leí en la prensa, ha dado sus frutos con la tesina *El arte y la realidad vital en la zona fronteriza de Marruecos y España con enfoque a Ceuta*, obra de una de las estudiantes que formaban parte de dicho grupo.

Aparte de la organización de actividades en el marco de esa estancia, he participado en algunas lecturas públicas.

**Actualmente ¿en qué actividades estás participando?**

Si te refieres a actividades del IEC, en ninguna. Como ya he señalado, estoy a punto de presentar el TFM y su confección me ha impedido involucrarme en ningún proyecto.

**¿Tienes algún tema en particular que te gustaría investigar?**

Durante años estuve recopilando información acerca de los andalusíes que marcharon a Oriente, principalmente a Damasco, en pos de ampliar sus estudios y, por diversas circunstancias, se instalaron definitivamente allí. Se trata de un tema al que le tengo

mucho cariño y al que me gustaría volver en algún momento.

**¿Qué dificultades encuentras en tu labor investigadora?**

Principalmente, la falta de tiempo. La docencia de lenguas extranjeras supone un esfuerzo de preparación de material muy importante, y la escasez de recursos didácticos para el aprendizaje de la lengua árabe no facilita la labor.

**¿Cuáles son tus próximos proyectos?**

Espero poder retomar en un futuro cercano mi colaboración con la Fundación Ibn Tufayl. Asimismo, me gustaría volver a poner en marcha un proyecto de traducción literaria que tengo aparcado desde hace algún tiempo. Tras la defensa del TFM, esas van a ser mis principales prioridades.







# BIBLIOGRAFÍA



## **La quinaria de Frontino. Un estado de la cuestión**

Autor: Juan Manuel Sánchez Valderrama

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2020

Páginas: 104 páginas

Edición: papel

Formato: 17 x 24

Ilustrac.: blanco y negro

I.S.B.N.: 978-84-16595-86-0

P.V.P.: 12 €

La quinaria de Frontino. Un estado de la cuestión es un estudio sobre la evolución que ha sufrido, durante los dos últimos siglos, el valor calculado para la quinaria por diferentes procesos y estudiosos, siguiendo los más variados métodos. Su trascendencia radica en la utilización que se ha hecho de los diferentes resultados; es posible calcular la población de una ciudad conociendo el agua que entraba a través de los acueductos, conociendo la sección de los canales y traduciéndolo a quinarias. El problema radica en que la única fuente es Sexto Julio Frontino, y deja muchas variables abiertas, de ahí que sea complicado llegar a una conclusión definitiva y que su utilización por historiadores e ingenieros haya dado lugar a resultados dispares y, en muchos casos, erróneos. Con este texto, el Instituto de Estudios Ceutíes aborda una temática que puede ser utilizada de manera transversal en lo que, a estudios sobre el largo y trascendental proceso de consolidación urbana durante la República y el Imperio romano, se refiere. Juan Manuel Sánchez Valderrama es Ingeniero Civil, Graduado en Geografía e Historia y Master en técnicas avanzadas de investigación, dirige actualmente la empresa municipal de aguas de Ceuta y ha publicado varias novelas de carácter histórico centradas en métodos y desarrollos constructivos romanos. Itineraria 2016, Britannia. La isla de los poderosos 2016, Germania. Frumentarius 2020



## **Vuelta a los centros educativos en Ceuta en el curso 2020-2021. Propuestas de familias ceutíes en escenarios de nueva normalidad educativa y confinamiento**

Autores: Ana Pino Rodríguez y Manuel José López Ruiz

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2020

Páginas: 62 páginas

Edición: digital en CD-ROM

Formato: PDF

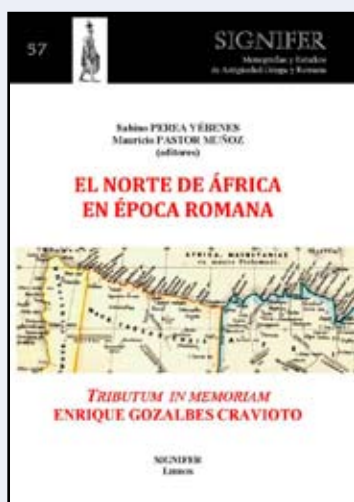
Ilustrac.: color

I.S.B.N.: 978-16595-85-3

P.V.P.: 10 €



El trabajo de investigación *Vuelta a los centros educativos en Ceuta en el curso 2020-2021. Propuestas de familias ceutíes en escenarios de nueva normalidad educativa y confinamiento* es un estudio descriptivo, de carácter exploratorio y abierto a indagaciones posteriores con el cual inicialmente se pretende conocer, por un lado, la valoración que desde las familias ceutíes se hace sobre la viabilidad de la propuesta horaria incluida en el documento difundido a través de la prensa Plan de Contingencia. Escenarios para el curso 2020-2021, del Ministerio de Educación y Formación Profesional y la Dirección Provincial de Educación de Ceuta. Por otro lado, aspira a reunir propuestas que constituyan fórmulas que, según la muestra encuestada, se puedan aplicar a comienzos de curso para garantizar el Derecho a la Educación y la aplicación de las medidas higiénico-sanitarias necesarias para prevenir el contagio por Covid-19.



### **El norte de África en época romana. Tributum in memoriam Enrique Gozalbes Cravioto**

Editores: S. Perea Yébenes y M. Pastor Muñoz

Páginas: 445

Colección: Signifer, Monografías y Estudios

Edición: papel

Ilustrac.: color

ISBN: 978-84-16202-26-3

P.V.P.: 35 €

En este libro-homenaje se reúnen dieciocho trabajos de investigadores, profesores y arqueólogos, colegas y amigos de Enrique Gozalbes (19557-2018). Todos ellos le brindan un recuerdo cariñoso y un merecido homenaje. Una de sus principales líneas de investigación, que nos proporcionó un gran número de trabajos, fue el territorio del norte de África en época romana, que es, precisamente, el título que se ha dado a este libro, donde el lector interesado en los estudios sobre este territorio puede encontrar trabajos de historiografía arqueológica, con contribuciones sobre los viajeros pioneros y arqueólogos que se interesaron por el África romana hace siglos, estudios de Historia Antigua, con contribuciones sobre historia política, la vida en las ciudades y el ejército, así como estudios de arte e iconografía, romanización y numismática. Se incluyen también algunas investigaciones que se entran en los aspectos arqueológicos de las "antiguas" excavaciones, así como las actuales, que están aportando datos inéditos.



### **El conflicto hispano-marroquí. Las relaciones hispano-marroquíes bajo los gobiernos socialistas (1982-1996)**

Autor: Marcos Roberto Pérez González

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2020

Páginas: 332

Edición: papel

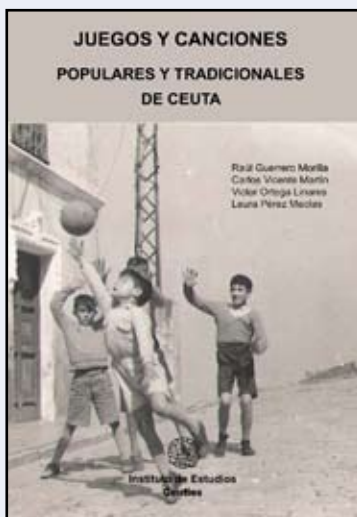
Encuadernación: rústica

Tamaño: 17 x 24 cm

I.S.B.N.: 978-84-16595-87-7

P.V.P.: 17 €

Marcos R. Pérez González es doctor en Relaciones Internacionales por la Universidad de Santiago de Compostela. Sociólogo e historiador, ha realizado su labor investigadora en ámbitos como la política exterior española hacia Marruecos y la evolución socio-política de Melilla en el marco de las relaciones hispano-marroquíes. Es autor de la obra 'Melilla y su autonomía, claves de un proceso inacabado', en el año 2012. El presente trabajo pretende arrojar algo de luz sobre un tema polémico como es la tensión permanente existente entre España y Marruecos en las últimas décadas. El conflicto sería el aspecto definidor de esas relaciones entre ambos países y ello debido a la existencia de unos condicionantes históricos que no hacen sino alimentar esa confrontación de forma continuada. Su estudio es esencial para desterrar algunos prejuicios anclados en los análisis practicados sobre un asunto de vital importancia para España, como son las relaciones con su vecino del sur.



### **Juegos y canciones. Populares y tradicionales de Ceuta**

Autores: Raúl Guerrero Morilla, Carlos Vicente Martín, Víctor Ortega Linares y Laura Pérez Macías

Pérez Macías

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2020

Páginas: 272 páginas

Edición: papel

Formato: 17 x 24

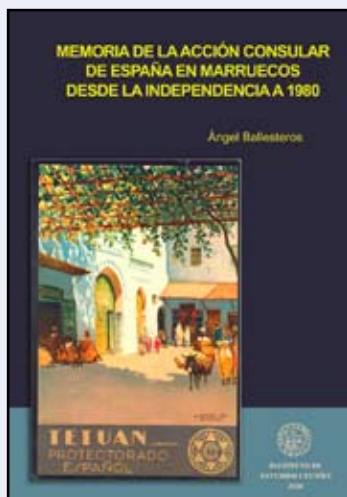
Ilustrac.: color

I.S.B.N.: 978-84-16595-62-4

P.V.P.: 16 €

Este juego pertenece a todos los pueblos y a todas las épocas y nadie puede saber de él qué divinidad lo regaló a la Tierra para matar el tedio, aguzar el espíritu y estimular el alma. Stefan Zweig.





### **Memoria de la acción consular de España en Marruecos desde la independencia a 1980**

Autor: Ángel Ballesteros

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2020

Páginas: 122

Edición: papel

Encuadernación: rústica

Tamaño: 17 x 24 cm

ISBN.: 978-84-16595-79-2

P.V.P.: 9 €

Memoria de la acción consular de España en Marruecos desde la independencia a 1980 es un libro que cubre el importante período de los primeros 25 años del post Protectorado español, cuando nuestra colectividad en ese país se redujo a la décima parte. También se analiza el estado de nuestras instituciones, desde las sanitarias hasta las educativas, pasando por las militares, las expropiaciones de fincas rústicas, las negociaciones sobre los bienes públicos de España o nuestros consulados. Incluso aborda el tema de los españoles en el Sáhara, ya que Ángel Ballesteros fue el primer y único diplomático que se ocupó sobre el terreno de los que allí quedaron. Libro, pues, original y muy completo, donde se narran distintas circunstancias de primera mano y que por su evidente interés edita el Instituto de Estudios Ceutíes. Ángel Ballesteros ha cumplido todas las categorías de la carrera diplomática, desde secretario de embajada a embajador, pasando por consejero, cónsul general y ministro plenipotenciario. También ha sido vicepresidente del Consejo Superior de Asuntos Exteriores, primer director de Cooperación con África, Asia y Oceanía, vocal asesor para Asia Continental, consejero cultural en Egipto.

Conferenciante y escritor, ha publicado números libros entre los que destacan el Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla o Los contenciosos de la política exterior de España, este último traducido también en inglés y ambos editados por el Instituto de Estudios Ceutíes.

#### **INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES**

**Apartado de correos nº 593 • 51080 CEUTA**

**Teléfonos: (+34) 956 51 00 17 / (+34) 956 51 08 10**

**Correos electrónicos: [iec@iecuties.org](mailto:iec@iecuties.org) / [iecuties@telefonica.net](mailto:iecuties@telefonica.net)**

**[www.iecuties.org](http://www.iecuties.org)**

